crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año XVI - Bs. As., Lunes 23 de Octubre de 1978 - Nº 5.039 - $ 200

RECARGO VIA AEREA $ 20



MAÑANA, EL OSCURECIMIENTO DE 22 A 23 EN MEDIA CIUDAD

• Información Página 6

JACKIE SE "PLANCHARA" ARRUGAS EN RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO, 23 (EFE). — Para someterse a una operación de cirugía plástica llegará a Río de Janeiro en la primera semana de noviembre Jacqueline Onassis, se informó aquí hoy lunes.

Jacqueline Onassis será operada por el cirujano Ivo Pintaguy, que tiene entre su clientela internacional a las actrices Gina Lollobrigida y Sofía Loren.

El propósito de este viaje de Jacqueline Onassis es someterse a una serie de tratamientos quirúrgicos a los efectos de "disimular" las arrugas de su rostro y que son efectos lógicos de los años que implacablemente van dejando sus huellas. Para ello ha elegido al doctor Pintaguy, considerado como el cirujano plástico más importante del mundo. Hace escasos meses, el célebre Ivo Pitanguy "reconstruyó" el rostro quemado del piloto de F1 Niki Lauda.

MERCEDES SOSA DETENIDA EN UNA ACTUACION

TAMBIEN ELENCO Y 300 PERSONAS QUE LA ESCUCHABAN

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — La cantante tucumana de temas folklóricos Mercedes Sosa fue detenida por la policía de esta ciudad en la madrugada del sábado, momentos antes de finalizar su actuación en el "Almacén San José", ubicado en diagonal 74 y calle 6, y conducida en un camión celular a una comisaría de esta ciudad.

El citado local nocturno donde estaba actuando la cantante es propiedad de un grupo de estudiantes residentes en esta ciudad.

El público que asistía a la función, unas trescientas personas, también fue llevado a la misma dependencia policial, donde se procedió a su identificación

Según trascendió, ya que la policía no dio información oficial al respecto, el operativo obedeció a que el repertorio de la artista incluía "canciones de protesta".

Poco antes del mediodía del sábado, la situación de Mercedes Sosa era de "detenida e incomunicada a disposición del juez federal de La Plata", pero a las 18 de ese mismo día la artista recobró su libertad tras la intervención del mencionado funcionario judicial.

♦ HABLA EL HIJO

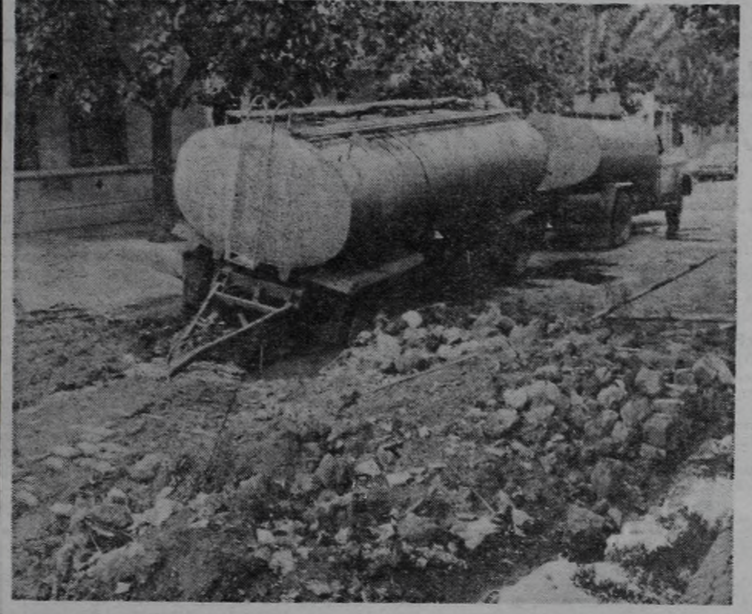
Fabián Matos, 20, hijo de Mercedes Sosa, dialogó esta mañana con un redactor de este diario, dado que su madre no se encontraba en el departamento que ocupan. Relató que aproximadamente a las dos de la madrugada del sábado, tras su actuación en "Almacén San José", local ubicado en la intersección de 3 y 40, La Plata, el titular de la comisaría 2ª de esa ciudad, invitó cordialmente a su madre a que la acompañara a la seccional.

Tras "una charla cordial", en la cual "mi madre indicó al comisario mencionado que siempre cantaba los mismos temas, tanto en la sala de la cual provenían, como en los teatros del país y el exterior, todos nos retiramos", recordó su hijo. Para finalizar, "Le pido, por favor, que destaque que no hubo el menor problema y que nos trataron con singular cordialidad".

Beagle

REANUDAN GESTIONES: DIRECTIVAS DEL COMITE MILITAR A DELEGADO

Información Página 6



BACHE RECORD. Calle Lynch al 3800: bache de 20 metros y 70 cms. de profundidad. Este camión cayó al abismo. (P. 20).

BOB HOPE SUFRIO ATAQUE CARDIACO

COLUMBUS, Ohio, 23 (UPI). — El comediante Bob Hope fue atendido por una leve afección cardiaca, de la cual se recuperó posteriormente, poco después de haber grabado partes de un próximo programa especial de televisión. El doctor Ralph D. Lach, jefe de cardiología del Centro Médico Mount Carmel, fue llamado al departamento de Hope, en un hotel central de esta ciudad, en la madrugada de ayer, a la 1.30 A.M.

♦ CAMBIARON EL RITMO

"Sufrió una forma leve de disturbio en el ritmo cardiaco", declaró luego Lach. "Cambiamos el ritmo del corazón y lo devolvimos a normal masajeando una vena del cuello". El vocero del hotel dijo que Hope, de 75 años de edad, abandonó el hotel ayer tarde con destino a Cincinnati. Se espera que hoy participe en un beneficio para la Casa Hope, un hogar correccional para menores delincuentes nombrado en honor del actor.

DESCUBREN EN ESPAÑA PLANES SECRETOS DE ETA

MADRID, 23 (AFP). — Un documento "secreto" reveló hoy aquí que la organización separatista ETA se dispone a provocar definitivamente una situación de guerra en el país vasco, que obligue a intervenir al ejército.

La "gran ofensiva" de ETA y sus planes de actuación culminarán a finales de diciembre, precisa el plan "secreto" detallado esta semana aquí por el semanario "Cambio 16".

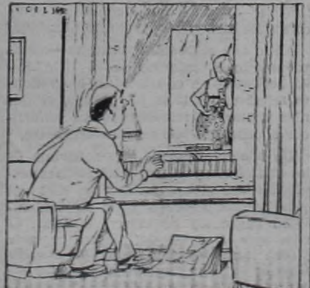
Entre las instrucciones cursadas a los comandos de ETA destacan las de aprovechar las noches, las inclemencias del tiempo y el relieve montañoso del país vasco para realizar todo tipo de atentados.

El aspecto fundamental de la nueva estrategia de ETA consiste en alternar los atentados en zonas urbanas con acciones en zonas abiertas. Las instrucciones concretas a comandos del ETA son que establezcan sus bases en el país vasco y, tras las acciones terroristas, permanezcan en ellas sin fugarse a Francia.

SIGUE LA ALARMA POR EL BROTE DE MENINGITIS: MURIO OTRO NIÑO

• Información Página 20











SIGUEN LOS DESALOJOS

Inexorables Llegan Demandas y Honorarios

Con gran regocijo de los abogados patrocinantes que cobran suculentísimos honorarios siguen creciendo como hongos después de la lluvia los desalojos de inquilinos a quienes ya no ampara nadie y a los que se les piden alquileres altísimos y con indexacciones casi diarias, que contrarían lo hasta el momento expuesto por las autoridades económicas que advierten en ellas, sobre todo las de las viviendas, una causa importante del crecimiento inflacionario y el deterioro de nuestro signo monetario que cae a un ritmo fabuloso, como lo fue el de los últimos doce meses, tabulado en el 172,8 por ciento.

Digamos por ejemplo que en esta ruleta le toca el turno a muchos diariamente que no tienen a dónde ir a parar, porque la calle es ingrata para vivir, sobre todo con la familia e hijos pequeños.

También está de moda hacer firmar los famosos y novedosos "contratos de desocupación". Es decir que como en el caso de la inversión de la prueba en lugar de suscribirse un acta de mutuo compromiso, donde las partes se obligan a cumplir ciertos pactos, el compromiso lo asume exclusivamente el inquilino cuando firma su sentencia de desalojo a plazo cierto o incierto.

Todo vale y todo está permitido. Incluso el no aceptar los alquileres para luego iniciar demanda de desalojo que la justicia tramita con absoluta rigidez, como corresponde, pero que la pobre gente que va a parar a cualquier parte, no alcanza a entender por las triquiñuelas de los propietarios, según denuncia de inquilinos a quienes se ha intimado el desalojo en un plazo de diez días después de la asistencia.

Tal es el caso de un inquilino que ocupaba el departamento 8 del segundo piso de la calle Jean Jáures 863, de esta capital que, además de tener que salir carpiendo de la casa citada con lo que tiene puesto, tendrá que pagar ochenta y seis mil seiscientos pesos de honorarios al letrado de la parte actora, según consta en la copia de la sentencia correspondiente que ha enviado a CRONICA.

Es que la ley se cumple. Se cumple aunque los inquilinos sean el pato de la boda.

Se cumple aunque en Buenos Aires haya miles de unidades de vivienda vacías que sus propietarios mantienen como bienes de inversión y las quitan del mercado en una forma que parece monopólica y cartelizada, y que no cae en las leyes que reprimen la deslealtad comercial, porque no hay una casilla CC 1000 que funcione para aceptar denuncias o sugerencias sobre materia de viviendas y locaciones como nos sugieren que tendría que haber.

Ya no se aceptan alquileres ni siquiera en dólares. A los propietarios y a su voracidad tremenda no les importa el crecimiento del salario del peón industrial para ponerlo como indicador de las indexaciones. Son capaces de tomar como base el precio de los tomates, fuera de estación, con tal de llenar sus bolsillos a costillas de los demás.

Por otra parte, como el costo del alquiler es el principal componente del gasto familiar, su paulatino aumento, exageradamente alto, es el de mayor incidencia en el costo de vida y por ende, uno de los motivos más importantes de la caída del valor de nuestra moneda y de la inflación que parece que no inquieta a nadie.

En fin, reflexiones de inquilinos o aspirantes a inquilinos desesperados que no tienen dónde acudir con su queja.

OBRA ELECTRICA: DAN PRESTAMOS

En cumplimiento de pautas comprendidas dentro del Segundo Programa de Electrificación Rural, que se realiza con la colaboración del Banco Internacional de Desarrollo y la Secretaría de Estado de Energía, el Banco de la Nación Argentina resolvió otorgar un préstamo de 412.423.988 pesos a la Cooperativa Agropecuaria y de Provisión de Electricidad Lomas de Empedrado, de la provincia de Corrientes, que estarán destinados a la financiación de las obras de electrificación en un área de 18.600 hectáreas en las cuales se tende án más de 140 kilómetros de líneas.

Las condiciones del préstamo prevén una amortización en un plazo de 18 años, incluidos 3 de gracia y pagadero en cuotas semestrales consecutivas, la primera de las cuales se abona al vencimiento del período de gracia y con un interés del 6 por ciento anual.

♦ OTRO PRESTAMO

Asimismo, la mencionada institución resolvió ampliar a 1.512.148.525 pesos el préstamo original de 534.013.000 pesos otorgado a la Cooperativa Telefónica Clorinda Limitada y Anexos, de la provincia de Formosa, que en las mismas condiciones mencionadas precedentemente estará destinado a la electrificación de una superficie de 193.000 hectáreas con 295 kilómetros de líneas que utilizarán 514 usuarios.

POR CARESTIA DE EDUCACION, ITALIANO MASACRO A FAMILIA

VENECIA, Italia, 23 (AP). — Un obrero portuario de 43 años que se dice estaba deprimido por la carestía de la educación en Italia, mató a la esposa, a dos hijas e hirió críticamente a otras dos a martillazos.

Emanuele de Pieri procedió luego a tomar una dosis excesiva de píldoras de naturaleza desconocida para suicidarse, pero los médicos lo salvaron, dijo la policía, y se halla en condición grave en el hospital.

La policía dijo que la esposa, Paola De Pieri, de 36 años, fue hallada en un charco de sangre junto a sus hijas, Valentina, de 2 años, y Luca, de 15. Otras dos, Sara, de 16, y Rosa, de 11, estaban en condición crítica, con fracturas en el cráneo.

Dos niñas, Rita, de 10 años, y Ana, de 14, huyeron de la casa en pijama en busca de ayuda de los vecinos al ocurrir la tragedia, a las 8 de ayer.

"Ayúdennos, por favor, nuestro padre está matando a la familia a martillazos", le dijeron a los vecinos, según informó la policía.

Las autoridades dijeron que De Pieri se negó a ser interrogado.

Según el médico de la familia, De Pieri estaba deprimido por los gastos escolares de las seis niñas, aunque la educación pública es gratuita en Italia.

♦ SEVERAS PENAS

WASHINGTON, 23 (EFE). — El gobierno norteamericano obligó a la Compañía Firestone a reemplazar diez millones de neumáticos vendidos en los últimos tres años porque son defectuosos. La orden, anunciada por el ministro de Transportes, Brock Adams, supondrá a la Firestone un gasto aproximado de 230 millones de dólares.

FLOR DE "LIO" JUDICIAL POR MADRE DIVORCIADA

RICHMOND, Texas, 23 (UPI). — Una madre divorciada, encarcelada en Houston por no pagar a su ex marido la pensión alimenticia para sus dos hijos, volvió ayer a su hogar, junto a su concubino y otros cinco niños. El juez Wells Stewart encarceló el jueves a María Almendarez, de 39 años, porque ésta se negó a pagar a su esposo 12 dólares semanales por cada uno de sus hijos, de 15 y 16 años respectivamente. El funcionario la liberó, cuando pagó 150 de los 1.068 dólares que debe. Su concubino, Leandro Ortiz, envió un cheque para lograr su libertad.

Antes de pasar la noche del jueves en prisión, la señora Almendarez dijo que jamás pagaría la pensión porque su ex marido, Salvador Almendarez, puede trabajar a pesar de que se acoge a una pensión del seguro social, alegando incapacidad. Después de su liberación, la mujer dijo que tratará de pagar si Almendarez cumple la orden judicial que la autoriza a visitar a sus hijos.

Ortiz, que trabaja con su mujer en un pequeño comercio que les reporta unos 10 mil dólares por año, dijo: "No sé de dónde vamos a sacar el dinero, pero vamos a tratar de conseguirlo". La señora Almendarez afirmó: "Todavía creo que tengo razón y no me voy a rendir hasta que logre la custodia de los niños. Si en nuestra mesa hay lugar para dos más, hay amor para seguir adelante". Ortiz, de 58 años, es obrero jubilado y padre de dos niños de María Almendarez. La pareja mantiene también otros niños de un cuñado y manifiesta que está dispuesta a criar a todos los que lo necesiten, aunque no pague lo que corresponde.



HONRADO. Vive en "un mundo de veinte asientos" y cuida los intereses de sus vecinos como los de él.

DESTACABLE GESTO DE COLECTIVERO

La honradez ha vuelto a vencer esta mañana a una de sus más tenaces enemigas: la tentación. Esa remota lucha interior del hombre, sin embargo, no admitió vacilaciones ni dudas: el que encontró una billetera que contenía 15 millones de nacionales solo experimentó la angustia de no poder dar con el hombre o la mujer que la extravió. Se llama Roberto Hidalgo, tiene 35 años, es casado, padre de una nena, y uno de los choferes de la línea de colectivos número 86 (interno 99).

Exactamente a las 9.20 de hoy, tras detener el colectivo en la parada **—kilómetro 29 y ruta 3, Gregorio de Laferrere—** advirtió que en el segundo asiento, lado del pasillo, había una billetera. No había pasajeros y por lo tanto pudo haber procedido como los hombres **ligeros y astutos.**

No lo hizo: optó por ser un **gil**, y tras ubicarla con llave en la guantera, inició el viaje de regreso a la terminal de la línea, ubicada en **Pedro de Mendoza y la Vuelta de Rocha, en la Boca.** Al llegar, avisó en la administración que informaría a CRONICA —cuya redacción se encuentra ubicada a pocas cuadras— sobre el hallazgo:

A las 11.30 narró con absoluta humildad, sin poses, su experiencia; luego mostró el dinero y la billetera: **negra con solapa bañada en oro, en cuyo interior,** además del dinero **—había tres fotografías de niños: dos de meses, uno de aproximadamente tres años y tres tarjetas: "Mecánica Integral Fanco"; "Relojes de Taxis Delgado" y "Relojes de Taxis Dionisio".**

Roberto Hidalgo inició su trabajo a la una de la madrugada de hoy y recién regresará a su casa a las 11 de la noche; junto a un amigo están por cumplir el sueño del colectivo propio, un esfuerzo que le exige pagos mensuales de casi 100 millones de nacionales, más gastos y extras imprevisibles. Una batalla que deben prolongar durante varios años hasta levantar la última cuota. **"Hoy hago tres turnos seguidos porque mi amigo está enfermo"**, comentó. **El que perdió la billetera puede pasar por la administración, ahí en la Boca"**, agregó; intentó luego retirarse, negándose a las fotos, a dar su nombre; hubo que conversar mucho para convencerlo. **Roberto Hidalgo es algo más que un hombre: es el símbolo de un mundo inexistente.**

¡AJ!, BEBIDAS FALSIFICADAS

CARACAS, 23 (France Presse). — En la mayoría de los 3.600 bares que hay en Caracas se venden licores adulterados, denunció hoy aquí el director de Higiene Mental del Ministerio de Sanidad, Saíd Macías.

Indicó que la falsificación de licores produce serias consecuencias en la salud física y mental de los afectados.

Explicó que en un conocido hospital de esta ciudad se atienden mensualmente de 45 a 60 fracturas de cráneo, ocasionadas por accidentes de alcohólicos, muchos bajo la influencia de bebidas adulteradas.

Dijo que la adulteración produce a las víctimas reacciones violentas o depresivas, de acuerdo con cada personalidad, y citó como ejemplo el caso de un soldado que hace unas semanas provocó un incendio en una discoteca, donde murieron 22 personas, luego de ingerir bebidas falsificadas.

Añadió que el 60 por ciento de los jóvenes venezolanos consume alcohol desde temprana edad.

Señaló que a través de anuncios publicitarios se transmite a diario la imagen del exitismo unida con el alcohol y que además la bebida "ayuda a olvidar la diaria tragedia de enfrentarnos a una ciudad árida (Caracas) y problemática, por lo que se le busca como motivación para evadirse".

FACIL SOLUCION PARA GASOLINA

RIO DE JANEIRO, 23 (EFE). — Un diputado oficialista brasileño tiene la solución: los automóviles de turismo que consuman más de un litro de gasolina cada 10 kilómetros no podrán ser construidos.

La ley —si fuera aprobada— entraría en vigor en 1980, pero el diputado Gerson Camata no confía mucho en la posibilidad, ya que confiesa que su partido está en contra de su proyecto.

COSTO DE VIDA INCALCULABLE

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Las estadísticas tienen una virtud, cuando están elaboradas con seriedad: suelen confirmar, en los hechos, con los números irrefutables, la realidad que se respira en la calle, en este caso en los monederos de las amas de casa de esta ciudad.

♦ POR LAS NUBES

Según un estudio realizado por el Instituto de Investigaciones Económicas de la Universidad Católica de La Plata, entre enero y setiembre de este año el aumento del índice del costo de la vida es de 107,1 por ciento, mientras que la variación con respecto a setiembre de 1977 llega al 178,42 por ciento.

♦ ¡FABULOSO!

En el último trimestre la suba totalizó un 22,26 por ciento. Es así que el valor de la canasta familiar —sin contar gastos de vivienda, indumentaria y transporte— para una familia tipo de nuestra ciudad (matrimonio con dos hijos en edad escolar), ascendió en setiembre a 156.275,9 pesos, es decir, 6.110,1 pesos más que en agosto, en que el valor de la canasta fue de 150.165,8 pesos, pero 28.482,6 pesos más elevada que en junio, cuando el precio de la alimentación, ascendía a 127.793,3.

♦ VERDURAS

Las verduras, las harinas y cereales, las carnes y las frutas, fueron los cuatro artículos que más subieron, mientras que bajaron los consumos de productos lácteos, las bebidas y los dulces, retracción que se presenta —dice el informe— como consecuencia del achicamiento del presupuesto familiar.

En lo que respecta a verduras —siempre según el informe de la UCALP— en setiembre se constató un crecimiento relativo del 12,63 por ciento, el que más aumentó, remarcando su tendencia ascendente del último trimestre.

De cualquier forma y por encima de los guarismos y las especificaciones técnicas sobre el incremento del costo de vida, lo que preocupa es la incalculabilidad del costo de vida. Las amas de casa solo saben de sus magros ingresos y que la plata no alcanza para nada. Cuando se gana diez hay que gastar mil y ¡solo para poder sobrevivir!, conforme a los precios de hoy.

ANGUSTIA DE TRABAJADORES

Despidos y "Vacaciones"

Al igual que el Swift de La Plata, el Swift de Rosario decretó a partir de hoy vacaciones forzadas a sus 2.500 trabajadores, fundamentando la medida en la restricción de la oferta ganadera, el alza del precio de la hacienda y la falta de una compensación por la mejora del tipo de cambio exportador. Simultáneamente se agudiza la situación en la Mercedes Benz donde se hna producido casi 60 de-pidos como parte de un plan que abarca a 300 operarios, situación que será analizada hoy por los representantes gremiales y la empresa en el Ministerio de Trabajo. También hay versiones de despidos en YPF, donde fuentes generalmente bien informadas hablan de una inminente "racionalización" del personal, todo lo cual conforma un incierto panorama laboral en el país.

♦ **EN ROSARIO**

ROSARIO, 23 (De nuestro corresponsal). — El frigorífico Swift de Rosario interrumpió temporariamente sus actividades en el área carnes, lo que determinó se anticiparan las vacaciones anuales a más de 2500 trabajadores. La medida se fundamentó en la disminución de la entrada de haciendas, y suscitó preocupación en medios sindicales de esta ciudad, habida cuenta de que en otros sectores industriales también se constata una reducción de las fuentes de trabajo.

La semana pasada, al adoptarse una medida similar en la planta que Swift posee en La Plata, se dijo que ello obedecía a que el kilo vivo de la carne vacuna "había incrementado su valor". Entre las dos plantas el Swift ha licenciado a 6.200 operarios, siendo ello una clara demostración de las dificultades que soporta la industria frigorífica, situación que fue planteada al equipo económico nacional mediante un comunicado que lleva la firma de un conjunto de entidades empresariales del sector.

Desde el punto de vista laboral, las vacaciones forzadas significan una sensible reducción en los ingresos de los operarios afectados, toda vez que no cobrarán los premios ni extras, que significan una cantidad casi igual a la de los salarios básicos, que es lo único que percibirán.

♦ **DESPIDOS EN MERCEDES BENZ**

Trabajadores y empresarios de Mercedes Benz se reunirán en la fecha en la Dirección Nacional de Relaciones Laborales del Ministerio de Trabajo, para considerar los despidos producidos en la planta industrial que la empresa tiene en la localidad bonaerense de González Catán.

Fuentes sindicales informaron que desde el 29 de setiembre último fueron despedidos 57 trabajadores y que esa cifra se elevará a 300 al finalizar el mes de octubre en curso, de acuerdo con el plan de racionalización del personal, dijeron.

En Mercedes Benz trabajan 4.500 operarios y la patronal estima que la racionalización es necesaria "en procura de un aumento de la eficiencia de la empresa". Los trabajadores, por su parte, consideran que la solución no radica en echar al personal, sino en corregir "defectos en la infraestructura de la empresa".

REUNION DE GREMIALISTAS: SERIAN RECORDADAS LAS NORMAS ACTUALES

Es muy probable que en las próximas horas el Ministerio de Trabajo dé a publicidad un comunicado admonitorio sobre el comportamiento que deben seguir los dirigentes sindicales y les señale que está prohibido efectuar reuniones en sindicatos intervenidos, o no, con finalidades que excedan el marco estrictamente sindical, esto es: temas específicos del quehacer de los gremios que incluyen trámites administrativos de conducción, obras sociales y otros no menos trascendentes, pero absolutamente divorciados de los pronunciamientos resonantes que se conocieron en las últimas semanas y que implicaron hondas fracturas en la vida de las organizaciones.

En tanto se esperaba que para mañana o pasado se reúna un plenario de la Comisión de los 25, para considerar, entre otros temas, la incorporación de nuevos gremios que substituyan a los trasvasados hacia la Comisión Nacional de Trabajo, enrolados en los autodenominados independientes, trascendió que 43 seccionales de la Unión Obrera de la Construcción (UOCRA) comunicarán a los 25 que pertenecen a ese agrupamiento, mientras sigue sin estar totalmente aclarado cuál es la definitiva posición metalúrgica dividida rotundamente entre quienes responden al dirigente de La Matanza **Abdala Baluch**, que propugna a la CNT y los que prefieren recostarse en los 25.

Entre estos últimos se alinea el cordobés **Alejo Simó**, a quien, en su momento, se le asignaba un papel protagónico en el futuro del gremio y se consideraba un "sucesor de **Lorenzo Miguel**".

Por su parte el taxista **Roberto García**, miembro de la conducción de la Comisión de los 25 y de tendencia verticalista, que comparte con los ortodoxos, las participacionistas y los 8, el grupo ejecutivo del sector, definió recientemente las diferencias que existen entre unos y otros al señalar categóricamente que **"el movimiento obrero debe estar presente en todas las grandes decisiones del país y el profesionalismo que se pregona en otros sectores esconde intereses más profundos, ya que si no se forma parte del poder es ilusorio pretender el bienestar de los trabajadores"**.

Con el fin de precisar y clarificar la anterior opinión, García remató: **"Existe el riesgo de sectorizarnos y aislarnos de los problemas de la Nación mediante un vaciamiento ideológico contrario al sentir de las grandes mayorías que continúan siendo peronistas"**.

Por otra parte, no se espera que ninguno de los dos sectores tome vuelo propio antes del próximo año. La CNT, o sus dirigentes, confían en su mayor capacidad de diálogo con los funcionarios de Trabajo, con lo cual podrían acarrear agua para su molino, en forma paulatina y tras el "desgaste" de los 25 que clamarían en el desierto.

GESTIONES PARA QUE EE. UU. VUELVA A INTEGRAR EL GRUPO DE LA "OIT"

MAR DEL PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — El representante de la Central Obrera Norteamericana AFL-CIO, Gerard O'Keefe, afirmó que si bien existieron "justificaciones muy valederas" para el retiro de su país de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) existe la posibilidad de que EE.UU., se reintegre a la misma en el transcurso de la asamblea que deberá realizarse en junio de 1980.

En declaraciones formuladas al diario local "El Atlántico", expresó que "dentro del movimiento sindical norteamericano, lamentamos haber sido forzados a esta situación y alentamos la esperanza de que se produzcan los cambios necesarios para nuestro retorno, los que no podrán ser otros que la vuelta a los principios básicos de la OIT".

O'Keefe, que se encuentra en esta ciudad para participar en una reunión sindical en representación de la AFL-CIO, aludiendo a los principios básicos de la OIT, enfatizó que los mismos son "estructura tripartita y la continuidad de la misión supervisora de la organización, todo lo cual, la URSS y sus satélites desean eliminar".

"Si todo ello se preserva —concluyó O'Keefe—, la AFL-CIO confía en estar presente en la próxima asamblea de junio de 1980".

O'Keefe vino a Mar del Plata junto a Elmer Foster, secretario general de la Organización Regional Interamericana de la Federación Internacional de Empleados y Técnicos (IRO-FIET), del curso de capacitación sindical.

HIRIO POLICIA CON FLECHAS: LO BALEARON

BALTIMORE, 23 (AP). La policía dio muerte a un hombre armado con un arco y flechas, que se había parapetado detrás de una trinchera en una estación de ómnibus y comenzó a "prepararse para disparar otro proyectil sobre nosotros", según dijo un oficial.

El hombre habría herido al oficial Nelson Bell con una de sus flechas, y la policía le habría disparado cuando se aprestaba a enviar otra flecha contra otros funcionarios. Un testigo presencial dijo que "el hombre emitía gritos como de un indio" al saltar tras una verja y comenzar a disparar sus flechas.

CATAMARCA: CON CUIDADO DEBE USARSE LA RUTA 4

CATAMARCA, 23 (De nuestro corresponsal). — Se puede transitar nuevamente por la Ruta Provincial Nº 4 que une esta capital con la villa veraniega de Rodeo del Molle. Así lo hizo saber la Dirección de Vialidad Provincial, informando la necesidad de transitar con sumo cuidado debido a que aún pueden producirse deslizamientos de tierra y rocas como consecuencia de las erosiones provocadas por las lluvias.

El camino debió ser clausurado el pasado viernes, luego que un cerro se desmoronó a la altura del kilómetro 17, volcando sobre el camino seis mil toneladas de tierra y rocas. Los técnicos de Vialidad Provincial manifestaron que el deslizamiento se produjo debido al exceso de humedad y vertientes que cubren la zona.

"Pensé en un terremoto y quedé paralizado ante un hongo gigante que se levantaba de la tierra", manifestó uno de los vecinos de la zona, al recordar el angustiante momento que le tocó vivir. Por suerte, según se informó, no hubo víctimas personales ni tampoco ningún animal vacuno de los que abundan en la zona quedó bajo las rocas.

Se estima que la tarea emprendida por técnicos y operarios de Vialidad Provincial para despejar totalmente el camino demandará varios días. Sin embargo, con el uso de gigantes y modernas maquinarias ya se abrió una brecha para permitir, en forma precaria, el paso de los vehículos, en línea de una mano y uno por uno. A fin de semana todo volverá a la normalidad.

PORQUE NO QUERIA JUGAR ASESINO A SU HERMANITA

AMBERES, Bélgica, 23 (EFE). — Un muchacho de 14 años mató a su hermana de 11, disparándole desde corta distancia con una carabina calibre 22 largo. La salvaje agresión se produjo como consecuencia de una falta de entendimiento en los juegos que realizaban en una de las habitaciones que ocupaban con sus padres en los suburbios de Amberes, Bélgica.

La niña y una amiga un año mayor que ella jugaban tranquilamente en la habitación destinada a "cuarto de estar" cuando llegó el hermano y pidió unirse a ellas para continuar el juego iniciado. Las niñas al parecer sorprendidas por algunas insinuaciones del muchacho optaron por cerrar con llave la puerta y lo dejaron muy enojado en uno de los pasillos.

El muchacho corrió gritando hacia su cuarto y se puso a llorar, pero de inmediato, movido por una fuerza interior que lo arrastraba a la venganza, entró al dormitorio de sus padres y se apoderó de un rifle calibre 22 largo que utilizaba para cazar. Volvió hasta la habitación donde jugaban encerradas las niñas y pidió compartir con ellas un rato de entretenimiento. Las chicas lo rechazaron nuevamente y visiblemente nervioso dio un paso atrás y disparó contra la puerta. La bala atravesó la madera y alcanzó a la niña en el pecho, por lo que murió en forma instantánea.

INDUSTRIA DESPROTEGIDA

Otra Protesta de Autopartistas

"Se ha reelaborado el proyecto de Regulación y Reordenamiento de la Industria Automotriz". Así lo hizo saber el secretario de Estado de Desarrollo Industrial, **Raymundo Podestá**, a los empresarios que integran el Consejo Coordinador de la Industria de Autopartes (CCIA) que lo visitaron en su despacho. Este proyecto, en su primera versión, había sido objetado por la Secretaría General de la Presidencia de la Nación.

"Sin entrar en detalles descriptivos de la nueva versión —señaló Podestá—, puedo informar que el nuevo proyecto no difiere esencialmente del anterior. Responde, como debe ser, a los lineamientos generales de la filosofía de la conducción económica". Al retirarse del despacho del secretario de Estado, los dirigentes autopartistas reiteraron sus discrepancias con la medida.

En un comunicado dado a la prensa, el CCIA señala que "al texto del nuevo proyecto de Economía le caben las mismas objeciones que a la primera versión del mismo". Y señala, categórico: "Se intenta seguir desprotegiendo la producción estrictamente nacional". Se añade, más adelante, que "tampoco se han dado determinaciones que indiquen una disposición para cumplir con objetivos que las mismas autoridades habían declarado como propios, tales como una racionalización y un mejoramiento de las condiciones de producción".

Sostienen, los dirigentes autopartistas, que "se persiste en la multiplicación de plantas armadoras y en la proliferación de modelos, pese a lo reducido del mercado interno". También "se insiste en la reducción del componente nacional de las unidades, pese a que la tendencia general en las naciones desarrolladas o en vías de desarrollo marcha por un camino inverso".

"No se establecen pautas que impliquen un mejoramiento en la tecnología implícita en la producción interna", y "se eliminan los medios para medir toda integración, recurriéndose a acuerdos interempresarios que permiten considerar como de producción nacional piezas importadas".

Por último el Consejo Coordinador de la Industria de Autopartes (CCIA) dice que, "en síntesis, se insiste en todo aquello que fuera seria y razonablemente objetado", y que "algo similar ocurre con las contradicciones que se apuntaron en el primer proyecto de Regulación y Reordenamiento de la Industria Automotriz".

♦ PREOCUPACION INDUSTRIAL

CORDOBA, 23 (De nuestro corresponsal). Su preocupación por "la grave situación que afrontan los sectores industriales debido a la permanencia de la recesión, la inflación y la política arancelaria, las dificultades y quebrantos que originó en el sector manufacturero la política financiera, el aumento de participación del Estado en la actividad económica y la presión tributaria", hizo saber la Comisión Transitoria de Entidades Industriales (COTEI) luego de una reunión de la que participaron representantes de 20 provincias. Durante el encuentro se examinó la reorganización gremial del sector industrial

MARTINEZ DE HOZ, OPTIMISTA: DICE QUE ESTAMOS SALIENDO DEL POZO

PUERTO IGUAZU, Misiones, 23 (De nuestro corresponsal). — El ministro de Economía, doctor José Alfredo Martínez de Hoz, sostuvo que el país "**está saliendo de una economía de especulación para entrar en una economía de producción**", a la vez que exhortó a "una participación diaria y activa para hacer el cambio por el sistema de economía abierta que estamos reclamando desde hace 30 años".

Lo hizo al hablar durante una hora cuarenta y cinco minutos, en la sesión de clausura del decimocuarto congreso del Instituto para el Desarrollo de Empresarios en la Argentina (IDEA), ceremonia a la que asistió, además, el presidente del Banco Central, Dr. Adolfo Diz.

El ministro manifestó "la necesidad de que todo el país hable el mismo idioma para encontrar pronto la solución", y abogó por "una mayor concientización en las tareas que requieren la transformación del país que todos anhelamos".

Dijo que la economía abierta "comenzó a tomar forma, gradualmente, con este gobierno", mencionando al respecto puntos que consideró "básicos" para el logro de ese sistema, tales como "la subsidiariedad del Estado y un crecimiento económico global y equilibrado con el resto del mundo".

"Ahora estamos recuperando el rumbo cierto y hemos encontrado nuevamente el camino, luego de heredar una estructura del Estado totalmente rígida, la que no es fácil cambiar de un día para otro, sino gradualmente", añadió Martínez de Hoz.

Reveló que en la reunión del pasado viernes del gabinete nacional "se recibieron instrucciones del gobierno y se aprobaron medidas para reducir el gasto real", explicando que "necesitamos tener un Estado más reducido, que genere menos gastos, programa —enfatizó— que estamos cumpliendo".

Destacó el esfuerzo de sectores empresarios "que han asimilado su interés en el país", puntualizando que "estamos saliendo de una economía de especulación para entrar en una economía de producción", y que las empresas "están ahora más sólidas para enfrentar esta nueva etapa".

♦ ANTI DUMPING

Sobre el problema arancelario, el ministro de Economía exhortó a "lograr la reducción de la dispersión arancelaria en un plazo determinado", mientras que, en relación a la ley anti-dumping, explicó que "hemos progresado bastante, solicitando la colaboración del empresariado para su reglamentación".

"Estamos haciendo esfuerzos de reajuste de la economía en las peores condiciones y, concretamente, combatiremos el dumping con la ley antidumping y no con otros efectos o sistemas", acotó.

Precisó, también, que con la reforma impositiva "hemos hecho más de lo que la gente cree, ya que se logró una mayor justicia tributaria", aunque reconoció que "aún subsisten muchos impuestos, tasas y gravámenes menores que deben desaparecer", señalando que "hay que reducir el impuesto al valor agregado, ampliando su base".

ESTUDIAN REFORMAS DEL PRESUPUESTO NACIONAL

Con esta que se inicia son cuatro las semanas dedicadas por la Comisión de Asesoramiento Legislativo al estudio del proyecto de ley por el cual se reformará el Presupuesto Nacional de Gastos y Cálculo de Recursos para el presente ejercicio fiscal. Pese a lo extenso del tiempo asignado a tal tema, es posible que éste se prolongue aún más, pues, como se recordará, las normas que rigen el funcionamiento de la CAL estipulan un período máximo de un mes, al que pueden sumarse 10 días de prórroga previstos para asuntos de especial gravitación y complejidad.

En este caso resulta interesante hacer memoria: la hipótesis con que se elaboró el presupuesto que ahora debe reformarse situaba el ritmo de inflación en un 60 por ciento para todo 1978. La realidad demostró que ese ritmo apunta ya al 150 por ciento. Y esto no se deduce de teorías, sino de las palabras del propio Martínez de Hoz, que así lo reconoció. Se hace imprescindible entonces adaptar esas cifras hipotéticas a la realidad. Sin embargo, volverá a adoptarse una cifra irreal, elevándose el índice inflacionario previsto en solo 40 puntos, de tal modo que la inflación anual sería, en los papeles, de solo 100 por ciento. La argumentación del ministerio de Economía —autor del nuevo presupuesto— consiste en afirmar que de esa manera no se alentarán perspectivas que al fin provoquen una mayor inflación que la que seguramente se producirá según las proyecciones reales manejadas hasta ahora...

REVERENDO YANQUI SE DESCHAVO EN EL SERMON: 'SOY HOMOSEXUAL'

SAN FRANCISCO, 23 (UPI). — El sacerdote episcopal, reverendo William H. Barcus III, dijo en su sermón dominical que no es partidario de la iniciativa en contra de los homosexuales, y luego reveló a la congregación que él es homosexual. Barcus, de 43 años, declaró su anormalidad en tres misas sucesivas que ofició en la Iglesia de Santa María Virgen. "Debo estar al lado de mi gente, los homosexuales", dijo el religioso. "Debo estarlo por su bien, por el bien de mi alma y por vuestro bien".

La iniciativa contra los anormales prohibiría la contratación o mantenimiento de profesores que defiendan la homosexualidad. Los que se oponen a la medida argumentan que las leyes actuales ya protegen a los niños y que tal medida daría origen a la "caza de brujas".

EL CAMPO YA NO AGUANTA LOS 'VORACES' IMPUESTOS

SAN LUIS, 23 (De nuestro corresponsal). — El presidente de Confederaciones Rurales Argentinas (CRA), Luis Zanudo Freyre, sostuvo aquí que **"hasta ahora no se ha dado la solución económico - financiera reclamada por el campo"** y aseguró que si no se adoptan medidas impositivas de fomento **"continuará la liquidación de stocks ganaderos"**.

El dirigente ruralista señaló también que **"el panorama del sector agropecuario es de inquietud y apremio, y además está signado por la incertidumbre por cuanto aún no se ha determinado ni instrumentado una política de largo alcance en la materia"**.

Acotó, sin embargo, que **"las soluciones de fondo para conjurar la crisis del sector agropecuario y también la del sector industrial están contenidas en las propuestas formuladas por el presidente de la Nación, Jorge Rafael Videla, en ocasión del congreso realizado por la CRA en la provincia de San Luis hace dos años"**.

En otro tramo de su conversación, el dirigente ruralista vaticinó **"que si no se adoptan medidas de fomento y promoción en los planes impositivos y crediticios, continuará la liquidación de stoks ganaderos, una tendencia peligrosa que ha llegado a significar que el 40 por ciento de los volúmenes de hacienda que ingresan en los mercados sean vientres, según lo indican las estadísticas. Esto es el síntoma más claro y dramático de la crisis por la que atraviesa el productor que se ve obligado a descapitalizarse para dar cumplimiento a la voracidad de las cargas fiscales"**.

Zanudo Freyre agregó que **"hasta ahora no se ha dado la solución económica financiera reclamada por el campo, ni existen evidencias de una planificación realista. Si así fuera, aclaró, la inflación ya habría dejado de preocuparnos"**. Sin embargo, enfatizó, la inflación sigue siendo un flagelo que ha sobrepasado todos los cálculos y estimaciones elaborados por el área económica de la conducción del Estado."

UN GIGANTESCO APAGON DEJO EN SOMBRAS A ROSARIO Y SANTA FE

ROSARIO, 23 (De nuestro corresponsal). — Un imprevisto corte del suministro eléctrico dejó a oscuras prácticamente las dos terceras partes de esta ciudad, y también a un amplio sector de Santa Fe, capital de la provincia. El enorme apagón se inició a las 19.30, comenzó a ser reparado a la 19.55, y quedó solucionado a las 20.30. Es decir que varios millones de personas experimentaron —sin anuncios previos— un oscurecimiento como jamás se había registrado en las dos ciudades y parte de sus respectivas zonas de influencia.

Según informó la empresa Agua y Energía Eléctrica, el apagón fue consecuencia de un corto circuito en el transformador de corriente de 132 mil voltios, ubicado en la estación transformadora "Rosario Sur", que abastece del fluido a esta ciudad y también a parte de Santa Fe.

El corte abarcó a dos terceras partes de la ciudad de Rosario y zonas aledañas: centenares de casas y edificios de departamentos; las emisoras radiales y canales de televisión dejaron de emitir sus respectivos programas, y el 75 por ciento de las calles quedaron a oscuras al apagarse los focos de iluminación y también los semáforos. No hubo problemas en los principales hospitales, entre ellos el "Doctor Clemente Alvarez", dado que cuentan con grupos electrógenos para mantener el servicio habitual en las salas de terapia intensiva, unidad coronaria y también en otros servicios de urgencia.

En la ciudad de Santa Fe el apagón se inició a las 20.25 y se regularizó el suministro de energía recién a las 21. Durante este lapso se registraron inconvenientes similares a los provocados por el corte en Rosario: en el amplio radio que quedó a oscuras, en ambas ciudades, solo era posible advertir la iluminación proveniente de los automóviles, que circulaban a muy baja velocidad, extremando todas las precauciones.

Según informó la policía de Rosario —y también la de Santa Fe— no se registraron accidentes, ni tampoco tuvieron que atender casos de emergencia. Sin embargo, se supone que los bomberos tuvieron que actuar en algunos edificios de varias plantas, donde algunos de sus habitantes quedaron encerrados en los ascensores. Al solucionarse el problema, un prolongado murmullo pareció escucharse en la zona afectada.

Para Pasarla Bien Sueñe que Echan a su Jefe Protestón

NUEVA YORK, 23 (UPI). — Un destacado psiquiatra británico dice que cuando se está enojado con el jefe, la solución es imaginarse que lo despiden y uno pasa a ocupar su lugar. La teoría es del doctor T. A. Lincoln.

En un artículo que escribió para el número de noviembre de la revista "Science Digest", Lincoln dice que las fantasías o sueños diurnos no solo pueden resultar extremadamente agradables, sino terapéuticos.

Lincoln agrega que las fantasías pueden ocurrir mientras la persona está ocupada. "Cuando uno pone el cereal en la boca de su hijo, puede imaginarse que el niño crecerá fuerte".

SANTA FE, EN CRITICA SITUACION

SANTA FE, 23 (De nuestro corresponsal). — En un encuentro con los periodistas, el gobernador de esta provincia, vicealmirante Jorge A. Desimoni, remarcó la preocupación de su gobierno por el hallazgo de una solución de fondo para el problema de los anegamientos en Melincué.

Manifestó con respecto a la conflictiva situación: "Eso se hará, mientras la cuestión se ubique dentro de los límites normales, pues se trata de un fenómeno cuyas causas todavía no han sido determinadas fehacientemente".

Apuntó que en compañía del ministro de Obras Públicas, había visitado recientemente la zona para disponer las medidas sobre el terreno, conducentes a neutralizar los efectos del desborde mediante el aceleramiento de las obras del canal San Urbano, primero y otras complementarias a realizarse más tarde. La conclusión de los trabajos estaba prevista para dentro de cinco años, pero se han acelerado los planes, pensándose que todo estará listo para dentro de tres.

El gobernador señaló que "prácticamente se ha dado por perdida la ruta 39 y que la provincia deberá sustituirla mediante la pavimentación que une Laborde con Hugues.

Acerca de la canalización del arroyo Saladillo agregó: "Esta obra está en plena ejecución en el área de Rosario, pero el Consejo Federal de Inversiones está estudiando todo lo referente a la gran cuenca, tanto del Saladillo como la del Ludueña, para que nunca más Rosario deba soportar las inundaciones cíclicas".

OVNI: 'Encuentro' Bien Confirmado

NAPOLES, Italia, 23 (EFE) El director del Instituto de Observación Meteorológico de la Universidad de Nápoles, Antonino Palumbo, vio en la madrugada de hoy, lunes, un OVNI que evolucionaba por el cielo de esta ciudad.

Pudo observar el objeto volante no identificado con los aparatos de meteorología, en compañía de su ayudante, Ciro Fasano.

Antes de comunicar de forma oficial su descubrimiento, el profesor Palumbo llamó a la torre de control del aeropuerto de Capodichino, donde le indicaron que, efectivamente, ellos detectaron el OVNI.

El profesor Palumbo manifestó que, en un primer momento, pensó que se trataba de un satélite, "pero era imposible, ya que el objeto luminoso viajaba de este a oeste".

Explicó que era "muy luminoso", que iba a gran velocidad, pero con muchas variaciones y que, al contrario de los aviones, no dejaba tras de sí ninguna estela.

BEAGLE: TRATATIVAS

• Se Reanudaron Gestiones en Chile
• Comité Militar dio Instrucciones

Sin que estuviese prevista, se realizó esta mañana, a partir de las 11.30, una reunión del Comité Militar en el edificio Libertador, sede del Comando en Jefe del Ejército. El encuentro fue presidido por el primer mandatario, teniente general Jorge Rafael Videla, y participaron del mismo los integrantes de la Junta Militar, teniente general Roberto Eduardo Viola, almirante Armando Lambruschini y brigadier general Orlando Ramón Agosti.

♦ COMUNICADO MILITAR

Poco antes de las 14.30 de esta tarde, el Comando en Jefe del Ejército suministró a la prensa el siguiente comunicado relacionado con la reunión realizada por el Comité Militar. Su texto es el siguiente:

"En el día de la fecha, a partir de las 11.30 horas, se reunió el Comité militar en el edificio Libertador General San Martín, sede del Comando en Jefe del Ejército.

"En el desarrollo de la sesión, se impartieron instrucciones al señor presidente de la delegación argentina ante la Comisión Mixta número 2 para la continuación de las negociaciones correspondientes a la 8ª Ronda, que se realizará en Santiago de Chile.

"La reunión se dio por terminada a las 13.50 horas".

♦ SIGUEN TRATATIVAS

Se reanudarán hoy en Santiago de Chile las conversaciones de la Comisión Mixta Número 2 argentino-chilena, que tiene plazo hasta el 2 del próximo mes para presentar a los respectivos gobiernos las conclusiones a que arribó sobre el diferendo limítrofe austral.

De acuerdo a lo trascendido, la comisión trabajó en sesión permanente del 2 al 6 del actual, fecha ésta en que dio a conocer un "comunicado de prensa" señalando que en esas reuniones **"las dos delegaciones concretaron progresos sustanciales en algunos de los puntos designados en el Acta de Puerto Montt, registrándose aproximaciones en la cuestión de la delimitación".**

Dicho comunicado fue refrendado por los presidentes de ambas delegaciones, general de brigada (RE) Ricardo Etcheverry Boneo, de la Argentina, y Francisco Orrego Vicuña, de Chile. En uno de sus párrafos se agrega: "Los grupos de trabajo del tema Integración Física e Integración Económica, así como el de comunes intereses antárticos complementaron el programa de trabajo previsto para este encuentro y elaboraron anteproyectos conjuntos sobre aspectos sustanciales en las respectivas materias.

"Con el objeto de utilizar de manera exhaustiva el lapso que resta para el desarrollo de las conversaciones en curso, se ha acordado prolongar este período de negociaciones hasta el cumplimiento del plazo máximo fijado para los trabajos de la comisión. En dicho período se celebrarán las reuniones que se consideren necesarias tanto en Santiago como en Buenos Aires.

"Con tal alcance y sin perjuicio de las demás que puedan acordarse el próximo 13 de octubre miembros de ambas delegaciones se reunirán en Santiago, y a partir del día 23 de ese mes sesionará la Comisión Mixta en reunión plenaria en esa misma ciudad".

En la última jornada de trabajo efectuada como se sabe en la embajada de Chile en nuestro país, poco antes de la difusión del comunicado que acabamos de transcribir, se reunieron los grupos sectoriales que analizan diversos puntos de la agenda.

MAÑANA, EL OSCURECIMIENTO: EJERCICIO DE DEFENSA CIVIL

Aproximadamente dos millones de personas experimentarán mañana el primer ejercicio de oscurecimiento coordinado por la Dirección de Defensa Civil de la Municipalidad metropolitana. El mismo se iniciará a las 22 y culminará a las 23, en un operativo que abarca gran parte de los **barrios Norte, Palermo, Belgrano y Núñez,** en la zona delimitada por las avenidas **Santa Fe, Cabildo, General Paz, Lugones, vías de los Ferrocarriles Belgrano y Mitre, Austria, Figueroa Alcorta, Pueyrredón y Santa Fe.**

El ejercicio tiene como finalidad **—según lo expresado en los informes oficiales—** despertar en la población conciencia de la autoprotección: **"Educar al pueblo para que sepa cumplir ciertas normas relativas a la seguridad; comprobar la eficacia de los servicios de protección civil e instruir a las autoridades civiles para que puedan asumir activamente su responsabilidad en situaciones de esta naturaleza".** El sector fue elegido, **según manifestara en su oportunidad el comodoro (RE) Raúl Francisco Rodríguez** —director de la Junta de Defensa Civil Municipal—, debido a que es el más poblado de la Capital Federal. Como se sabe, en el radio señalado se encuentran la sede y cuarteles del Primer Cuerpo de Ejército; la Escuela de Mecánica de la Armada, y sobre el límite este del amplio radio del ejercicio el aeroparque metropolitano "Jorge Newbery", y el sector correspondiente a la Fuerza Aérea de esa aeroestación.

Tras señalar que el oscurecimiento es la supresión o disminución de toda luz que pueda ser visible al atacante enemigo, con la intención de dificultar su orientación y la localización de objetivos, las autoridades señalaron que **el oscurecimiento no implica que suspendan sus actividades los edificios públicos, cines, comercios, medios de transporte, incluido el subterráneo "D".** Las medidas preventivas deben adoptarse sobre las fuentes y salidas de luz, utilizando filtros o cualquier medio atenuante, en tanto que las puertas, ventanas, claraboyas, vitro, etc., deben ser oscurecidos con elementos de cualquier tipo: persianas, celosías, cortinas o chapas de madera o cartón oscuro, adaptadas a la abertura que se quiere tapar. En el caso de locales con puertas al exterior, deben ser dotados de un juego de dobles puertas o de marquesinas de material opaco, por ejemplo lonas gruesas.

En cuanto a las luces de dirección de tránsito se utilizarán de forma que sean menos visibles —permitiendo el tránsito de automotores, que solo deben mantener en contacto las luces de reglamento, con la más leve filtración de luz, aplicándoles cintas plásticas, mientras los letreros de hospitales o puestos de socorro serán disimulados enfocando los letreros hacia abajo, visibles desde 30 metros. En los focos deben colocarse dispositivos que hagan invisible la luz desde arriba.

Serán responsables de cumplir con estas indicaciones los jefes de familia y encargados de viviendas, mientras que en la industria para reducir al mínimo la influencia del oscurecimiento sobre el rendimiento y la producción, cada máquina será iluminada aisladamente, **y con la luz indispensable para facilitar la tarea.**

Los peatones tendrán que usar en lo posible **prendas de color claro o llevar en la mano un periódico o papel blanco,** resultando positivo el uso de botones o prendedores con sustancias fosforescentes. Los choferes de vehículos de transporte, así como los agentes, llevarán linternas eléctricas, con luz reducida, para facilitar su cometido. Finalmente —como sugiriera el jefe del operativo— es posible que pasen a vuelo rasante sobre el sector aviones de la Fuerza Aérea.

NUESTRO AVANCE NUCLEAR TAMBIEN "DUELE" A BRASIL

RIO DE JANEIRO, 23 (ANSA). — El "O Estado de Sao Paulo" dice que contrasta la forma moderada de la reacción norteamericana ante los planes nucleares argentinos con la manera "agresiva y poco diplomática" de Washington contra el acuerdo atómico Brasil-Alemania Federal.

♦ AUTONOMIA TECNOLOGICA

"Ahora que Argentina —añade— da un paso más en dirección a su autonomía tecnológica en el campo nuclear, el gobierno norteamericano pide al de Buenos Aires que suspenda sus planes hasta que sean establecidas salvaguardias más seguras". "La diferencia de trato dispensado a Argentina y Brasil es tanto más evidente si consideramos la etapa de autonomía tecnológica de los dos países y, sobre todo, las garantías internacionales que ofrecieron y están dispuestos a dar", comenta

♦ URANIO NATURAL

Destaca el comentario que Argentina, al optar por el camino del uranio natural, utilizando inicialmente tecnología canadiense, "no sometió sus instalaciones nucleares a ningún tipo de salvaguardias o controles internacionales, mientras que Brasil, ya al firmar el acuerdo con la Westinghouse, para construcción y operación de la central de Angra-1, adhirió a todas las convenciones vigentes. Argentina, cuyo programa nuclear está mucho más adelantado que el nuestro —añade «O Estado»— busca autosuficiencia tecnológica, lo cual es legítimo, sin firmar salvaguardias de ningún tipo".

El aludido comentario hace extensas referencias a los proyectos de la República Argentina en lo que respecta a la autonomía tecnológica en materia nuclear. Insiste, asimismo, en señalar el contraste que según el diario se hace evidente en la reacción yanqui frente a los planes atómicos argentinos y frente al acuerdo entre Brasil y Alemania Federal.



TRISTEZA. La muerte de Blanca Lagrotta estremeció la farándula. Aquí actuando junto a Mabel Landó.

LA FARANDULA OTRA VEZ DE DUELO: MURIO LA ACTRIZ BLANCA LAGROTTA

En medio de hondas muestras de pesar y de una gran cantidad de artistas, compañeros de Blanca Lagrotta, se efectuó esta tarde su sepelio en el Panteón de Actores del cementerio de Chacarita después de que falleciera víctima de una cruel y prolongada enfermedad por cuya causa se hallaba internada desde hace bastante tiempo en un sanatorio de nuestra metrópoli.

Blanca Lagrotta fue durante treinta años una actriz de carácter, dúctil, de gran desenvoltura en teatros, cine, televisión y radioteatros donde descolló en la década del 50 en compañía de Alberto Migré, con el que se había iniciado en la especialidad en Radio Excelsior.

♦ PERSONALIDAD

Además de su personalidad artística, a la actriz de reparto desaparecida ayer por la noche, sus rasgos humanos le otorgaron un sesgo especial que la hacía querida por todos cuantos la trataron en alguna ocasión, por más fugaz que fuera dicho contacto.

Se la vio en las tablas junto a Guido Gorgatti y a la extraordinaria Tita Merello, en "Alicia Montero", cuya interpretación fue memorable por Canal 11. En Canal 9, con Mabel Landó y un gran reparto actuó en "Su comedia favorita", de Alberto Migré, con quien tuvo una prolongada actuación.

Fue precisamente con este autor que puso en el aire, por LR 1 Radio El Mundo, "Altanera Evangelina Garret" que tuvo como galán a Atilio Marinelli. Posteriormente fue la voz de "Mi indiferente querido", del mismo autor y que tuvo como protagonistas a Blanca Lagrotta, Graciela Araujo, Marinelli y Osvaldo Pacheco.

♦ EL VELATORIO

El velorio de la actriz se efectuó en Córdoba 5688, y en su transcurso pudieron observarse significativas presencias del medio artístico, así como también una legión de amigos que había conquistado en su vasta trayectoria.

Un camino que se inició en el teatro independiente, del que pronto pasó a las tablas comerciales, al demostrar, apenas iniciada, dotes singulares que podían proyectarla a empresas de gran envergadura actoral como las que protagonizó.

JUEZ SANCIONO A UN ABOGADO

Un abogado del foro metropolitano fue sancionado por el juez de sentencia Eugenio Raúl Zaffaroni por haber presentado una defensa con una demora injustificada, pero más que nada porque el escrito del letrado en vez de defender a su cliente, en el fondo lo dejaba en total indefensión para que lo condenaran según lo solicitado por el fiscal.

♦ "DEFENSOR"

Tal el caso protagonizado por el abogado Héctor Osvaldo Meneses, quien en el juzgado de sentencia Letra W actuaba como "defensor" de Néstor Alberto Segovia, quien está acusado de haber perpetrado el delito de hurto con escalamiento en forma reiterada.

ESTAFAN A BANCO

SALTA, 23 (De nuestro corresponsal). — La delegación Salta de la Policía Federal está investigando una maniobra dolosa perpetrada en perjuicio de la sucursal Banco Nación de la ciudad de Tartagal, a 200 kilómetros al nordeste de aquí, en la que estarían involucrados funcionarios y agentes de la institución.

SE REINCORPORARA EMPLEADA ESTATAL

Una empleada del ministerio de Cultura y Educación que había sido jubilada de oficio y luego prescindida por razones de servicio deberá ser repuesta en el cargo, según un fallo judicial que quedó firme al no prosperar en la Corte Suprema de Justicia de la Nación el planteamiento de un recurso

El ministerio de Cultura y Educación por resolución del 16 de agosto de 1976 dispuso de oficio la jubilación de María Teresa Segura de Villa Maciel.

La medida fue impugnada en la justicia por la interesada y se solicitó que se decretara la medida de "no innovar", es decir, retrotraer la situación al momento anterior al dictado de la resolución ministerial.

Esta medida de "no innovar" fue consentida por el ministerio y el juicio se abrió a prueba, pero el 11 de abril de 1977 se suscitó una nueva situación al dictarse la resolución 909, mediante la cual el subsecretario de Estado de Educación dispuso la baja de María Segura de Villa Maciel "por razones de servicio".

ULTRAJE A LA MEMORIA PAPAL

Arrestan al Hijo del Líder Democristiano Benigno Zaccagnini

ROMA, 23 (DPA y UPI). — Por presunto ultraje a la memoria del fallecido Papa Juan Pablo I fue arrestado en Roma un hijo del líder de la democracia cristiana italiana, Benigno Zaccagnini.

Según trascendió hoy en Roma, el hijo de Zaccagnini, que bajo el seudónimo "Carlo Cagni" colabora como dibujante en una revista satírica, fue arrestado el fin de semana y puesto nuevamente en libertad, mientras que otros dos compañeros suyos han sido acusados formalmente de ofensa al Papa.

La revista satírica "Il Male" (el mal) había publicado recientemente una historieta en tiras cómicas que relataba, al estilo de las novelas policíacas, "cómo fue envenenado el Papa Juan Pablo I".

El pasado fin de semana, los colaboradores de la revista organizaron un "happenin" en el que los participantes aparecían vestidos con ropajes que semejaban las vestimentas de los cardenales y del Papa. Esto indujo a la policía a irrumpir en la redacción de "Il Male" y llevarse a los "graciosos".

La policía dijo haber recibido quejas de varias personas que objetaron a la presentación irrespetuosa del Papa, por alguien que lo fingía y que hablaba con fuerte acento polaco. La parodia tuvo lugar poco antes de una rueda de prensa convocada por los jefes de la revista para exponer la repetida confiscación de dicha publicación por la policía. Contra la revista están pendientes además alrededor de 30 juicios por personas que se han sentido agraviadas por artículos difamantes que han aparecido en tal publicación.

♦ REUNION PRIVADA

CIUDAD DEL VATICANO, 23 (UPI). — El Papa polaco Juan Pablo II se reunirá hoy, en privado, con monarcas, presidentes y primeros ministros, después de exhortarlos públicamente en la ceremonia de inauguración de su reinado para que "abran las fronteras de sus sistemas económicos y políticos".

Juan Pablo, primer Papa polaco en la historia, el primero no italiano en 455 años, y el primero procedente de una nación gobernada por los comunistas, habló ayer en varios idiomas para un número estimado de 1.000 millones de personas —un cuarto de la población mundial— entre las congregadas frente a la Plaza de San Pedro y la audiencia de la ceremonia transmitida por televisión a 40 naciones.

El políglota Papa, ex cardenal-arzobispo Karol Wojtyla de Krakhow, de 588 años, habló en 11 idiomas: polaco, italiano, inglés, francés, español, portugués, alemán, ruso, ucraniano, lituano y checoslovaco, en la homilía durante su misa de inauguración.

Juan Pablo II fue interrumpido 45 veces por los estruendosos aplausos de 300.000 personas —5.000 de ellas procedentes de Polonia—, que abarrotaron la plaza de San Pedro durante la ceremonia de tres horas. El mentor de 700 millones de católicos romanos dijo: "Abranle las puertas a Cristo. Abran las fronteras de los sistemas económicos y políticos, los amplios campos de la cultura, civilización y desarrollo". En esa parte de su homilía, que la dijo en italiano, agregó: "No tengan miedo".

Observadores del Vaticano calificaron de significante el hecho de que tres de los idiomas utilizados por el Papa fueron el ruso, ucraniano y lituano, todos los cuales se hablan en la Unión Soviética, donde cualquier tipo de religión está prohibido por el régimen comunista ateo.

♦ "RECUERDO"

VARSOVIA, 23 (AFP). — La brocha que utilizaba el actual Papa Juan Pablo II para enjabonarse la barba, desapareció misteriosamente de la residencia que el entonces cardenal Karol Wojtyla ocupaba en Cracovia, comprobó hoy aquí un atribulado funcionario. El "recuerdo" fue, según serios indicios, recogido por uno de los tantos periodistas extranjeros que visitaron estos últimos días Cracovia.

Los aposentos que ocupó Juan Pablo II fueron abiertos tan solo a los periodistas, según el funcionario, quien entre serio y risueño confesó que él los sabía curiosos, pero "no coleccionistas".

"UN HITO EN LA HISTORIA"

SAN JUAN, 23 (De nuestro corresponsal). — El arzobispo de San Juan, monseñor Idelfonso María Sansierra, dijo que "el advenimiento de Juan Pablo II marca un hito en la historia de la humanidad, redimida por Cristo". Afirmó Sansierra que "el nuevo Papa luchará por la paz, que es el clamor más imponente y trágico de la humanidad".

El prelado formuló estas aseveraciones en el transcurso de una misa concelebrada, que ofició en la cripta de la iglesia Catedral de esta ciudad y a la que asistieron las más altas autoridades del gobierno provincial y jefes militares.

"JUAN PABLO II ES EL HIJO DE UN OFICIAL MONARQUICO"

BONN, 23 (ANSA). — Un amigo y compañero de escuela de Juan Pablo II, Zbigniew Silkorski (58 años) cuenta que el padre del papa Karol Wojtyla Bronislak, fue primer oficial de carrera austríaco y, al final de la monarquía austríaca, oficial polaco, según afirma el diario local "Bild Zeitung" en una corresponsalía desde Cracovia. El diario publica una fotografía del padre del Papa con el uniforme polaco.

La leyenda que afirma que Juan Pablo II es hijo de un obrero, afirma Silkoski, surgió probablemente en la época de la invasión nazi, cuando "Lolek" (diminutivo de Karl) como tantos otros jóvenes polacos se puso a trabajar para el Reich en la Alemania nazi, diez horas diarias en una cantera de piedra para evitar ser deportado.

Aunque no era un hijo de trabajadores, era eso sí un "patriota apasionado", añade Silkorski, original de la misma ciudad del Pontífice, Wadowicek, donde este último hizo sus estudios secundarios y donde a los 18 años "el estudiante de filosofía, combatiente por la resistencia y actor de talento se alejó para convertirse 40 años después en Papa".

En Cracovia Wojtyla creó un teatro clandestino para alimentar la resistencia.

EL PONTIFICE EN CAMINO DE CONQUISTAR A LOS ROMANOS

ROMA, 23 (DPA). — El Papa polaco está en camino de conquistar a los romanos, cosa nada fácil dado que los habitantes de los alrededores del Vaticano no son tan piadosos como habría deseado la Santa Sede.

Numerosos dichos mordaces e irónicos romanos dicen bastante sobre esto: "Puede ser todo lo bueno que sea, seguirá siendo un párroco", a lo largo de los siglos los romanos han aprendido a desconfiar de la autoridad, también de la eclesiástica aunque hayan sabido, por otra parte, vivir bien a costa de ella.

A la Iglesia como institución la aprecian menos cuanto más cerca de ella están, a pesar de lo cual consideran "un deber para un transtiberino tomar parte en los acontecimientos papales", como comentaba ayer en la Plaza de San Pedro.

En todo caso consideran el papado como una reliquia del antiguo esplendor de Roma.

Por eso se esperan con gran curiosidad los dichos populares sobre el nuevo Papa, quien además de ser extranjero tiene que vérselas con la sombra del popular Papa Luciani.

EL DOLAR YA TOCO FONDO

TOKIO, 23 (UPI). — El dólar cayó hoy a un nivel record de posguerra, cotizándose a 181 yens por cada unidad de la divisa estadounidense en el mercado de monedas extranjeras de Tokio. Las transacciones estuvieron activas, alcanzando a 503 millones de dólares.

La moneda norteamericana abrió esta semana a 182, comparados con los 183,75 del cierre del viernes y alcanzó su nueva cotización más baja después de las 3.30 A.M. (0.30 GMT). La baja previa se registró en agosto, cuando se cotizó a 181,80 yens.

Antes del cierre de hoy, el dólar llegó a los 181 yens. Fuentes monetarias dijeron que la última caída en el valor del dólar siguió a su aguda baja frente a las principales divisas europeas en el mercado de ultramar durante el fin de semana.

Cuando se preguntó a un ejecutivo de un banco de Tokio si el dólar continuará su declive, respondió que "sí, creo que sí".

MENINGITIS SIGUE AZOTANDO BRASIL

RIO DE JANEIRO, 23 (EFE). — El diario "Jornal Do Brasil" informó ayer que en los primeros 9 meses de 1978, murieron en esta ciudad 329 personas debido a la meningitis, lo que supone un índice de más de 38 víctimas mensuales.

El diario carioca señaló que la Secretaría de Sanidad del Estado y del municipio disponían de datos diferentes entre sí respecto a la incidencia de la meningitis, al tiempo que no existen estadísticas oficiales, por lo que su equipo de reporteros decidió recoger las cifras en los controles forenses.

El diario recuerda que en 1974, con un índice levemente menor de meningitis, las autoridades sanitarias organizaron un operativo de vacunación gratuita y generalizada a la población infantil, mientras en esta ocasión no parecen probables medidas de este tipo.

Las últimas declaraciones de las autoridades sanitarias reiteraron que la meningitis meningocócica se mantenía en los niveles habituales de endemia e incluso había descendido su incidencia.

Los casos de meningitis que provocaron un cierto ambiente de inquietud en las familias de clase media cariocas, según aquellas declaraciones oficiales, no eran del tipo que puede ser prevenido con vacunación —el más peligroso—, sino que se trataba de meningitis producida por microbios de menor virulencia y no por meningococos.

El informe de "Jornal do Brasil" refiere que una buena parte en las partidas de defunción registradas en los cementerios no especificaban el tipo de meningitis: 22 muertes estaban establecidas por meningitis meningócicas, 45 neumocócicas y tuberculosas y 261 por indicaciones médicas.

"SANTA CRUZ": HALLAN UNO DE LOS CADAVERES

SAINT INIGOES, Maryland, EUA, 23 (Associated Press). — El cuerpo de uno de los 11 tripulantes desaparecidos, fue encontrado anoche en tanto que disminuían las esperanzas de recuperar el resto cuando buceadores de la Armada y la guardia costera penetraron en la bahía Chesapeake en el guardacostas "Cuyahoga", hundido a raíz de la colisión con carguero argentino.

El buque argentino "Santa Cruz II" presenta un boquete es la proa. Sus 37 tripulantes resultaron ilesos.

El teniente Joe Bridger, portavoz de la guardia costera, dijo que el cadáver fue encontrado a poca distancia del casco del guardacostas, hundido el viernes por la noche.

El muerto y los desaparecidos integraban la tripulación de 29 hombres del "Cuyahoga", construido hace 51 años, cuando la embarcación chocó con un carguero de 15 metros hundiéndose casi inmediatamente a 7 kilómetros de Reedville, cerca de la frontera entre Maryland y Virginia.

LAS YANQUIS DEJAN LA NIÑEZ MUY PRONTO

DENVER, 23 (UPI). — Una consejera sexual informó que las niñas estadounidenses se están convirtiendo en señoritas a edades mucho más tempranas que sus madres y abuelas, y como uno de los resultados están siendo obligadas a hacer frente a presiones sexuales antes de tiempo.

La directora ejecutiva de Planificación Familiar de las Montañas Rocosas, Sheris Tepper, dijo que un tercio de todas las chicas norteamericanas están llegando a la pubertad a los 11 años y año antes.

La señorita Tepper, autora de una serie nacionalmente popular de boletines sobre educación sexual, dijo que 100 años atrás la edad promedio en que las muchachas comenzaban a menstruar era de los 15 a los 17 años, con el matrimonio generalmente dentro de un par de años después.

"Las relaciones sexuales han ocurrido siempre un año o dos después de la pubertad, pero el matrimonio a los 13 años, es totalmente irracional por razones psicológicas, económicas, sociales y de otro tipo".

MATO AL HIJITO POR UN ERROR

PARIS, 23 (EFE). — Jacques Golisset, dueño de un garaje en Courtenay (Loiret) en las cercanías de París, mató a su hijo de ocho años al confundirlo con un ladrón nocturno.

El drama tuvo lugar durante este fin de semana. Eran cerca de las dos de la madrugada cuando el propietario del garaje, obsesionado por los múltiples robos que se producen en la región, se despertó sobresaltado por un ruido. Sin hacer más averiguaciones, Jacques Golisset tomó en sus manos una carabina Winchester calibre 22, y bajó las escaleras hasta la planta baja de su vivienda.

La En la oscuridad vio una sombra y, pensando que se trataba de un ladrón, abrió fuego. Trágica confusión: Al acercarse para identificar al presunto ladrón, Jacques Golisset descubrió que se trataba de su propio hijo, de 8 años, que volvía de la cocina, adonde había bajado para beber agua.

CORRUPCION Y ORGIAS

Abusaban de Chicas con Promesas de Darles Trabajo Como Modelos

ROSARIO, 23 (De nuestro corresponsal). — El sueño de ser modelo le costó caro a un grupo de jovencitas que creyó al pie de la letra las promisor.as ofertas de dos inescrupulosos comerciantes, que pretendían corromperlas. Los inmorales están en prisión, habiendo trascendido que interviene en el caso la Cámara de Apelaciones en lo Penal, no habiéndose dado hasta el momento el nombre de los responsables.

De acuerdo con lo que ha podido saberse, los dueños de un comercio de ropa "jean", habían gestado la idea de seducir a jovencitas con la promesa de iniciarlas en la carrera de modelo. Para ello las hacían probarse algunas prendas, simular preocuparse por ver si las lucían con elegancia o no y cuando las candidatas estaban convencidas e ilusionadas con un futuro distinto, les decían que uno de los requ'sitos para llegar a la fama era participar de reuniones aberrantes que organizaban los dos sujetos. Algunas de ellas accedían y solo después de un largo tiempo de ultrajes, llegaban a comprender que habían sido vilmente engañadas y que jamás serían modelos.

La deleznable maniobra era llevada a cabo desde largo tiempo atrás, sin que ninguna de las víctimas se atreviera a denunciarlos. Finalmente, una muchacha que había sido empleada del negocio y que luego fue tentada por el siniestro dúo a convertirse en maniquí, aceptó como una de las condiciones de la "carrera" presentarse para una prueba en un departamento ubicado en un edificio sito en la esquina de San Lorenzo y Maipú. Allí, vio lo que querían de ella, negándose de inmediato, pero siendo sometida por la fuerza.

La joven contó a sus padres lo sucedido, tomando de inmediato intervención la policía y deteniendo a los acusados. Todo fue puesto en manos inicialmente del Juzgado de Instrucción de la Segunda Nominación, a cargo del doctor René Miguel Bazet, secretaría del doctor Ricardo Netri. Luego, el juzgado dictó el procesamiento y la prisión preventiva contra ambos acusados, por el presunto delito de corrupción de menores. Ahora, es competencia de la Cámara de Apelaciones en lo Penal, mientras se siguen investigando nuevas denuncias.

Es importante señalar que el delito de corrupción de menores, aun cuando mediare el consentimiento de la víctima, merece una pena de tres a diez años de prisión, si la persona tuviere entre 12 y 18 años y de 2 a 6 años, si contara entre 18 y 21.

El descubrimiento de este hecho, pone al descubierto una realidad bastante frecuente, dado que a menudo surgen extraños avisos buscando jovencitas para ser iniciadas en las carreras de "estrellas" o "modelos". No se pide experiencia anterior, ni preparación alguna, ni la menor pizca de talento. En cambio se ofrece trabajo seguro y en tiempo record. Tantas cosas por nada, deberían despertar desconfianza en las ilusionadas lectoras, pero es precisamente esa ilusión la que no las deja advertir la verdad.

ROBABAN DROGAS DE UN LABORATORIO Y DESPUES LAS VENDIAN A VICIOSOS

Tras una ardua investigación la Brigada de Lanús logró apresar a cuatro sujetos que tenían en su poder una importante cantidad de drogas que, posteriormente se comprobó habían sustraído de un laboratorio existente en la ciudad de Avellaneda, en donde precisamente los cuatro cumplían diferentes funciones en calidad de empleados.

Durante el procedimiento la policía bonaerense secuestró distinos productos que fueron valuados en aproximadamente 3.500.000 pesos.

Los sujetos aprehendidos fueron identificados como Héctor Ramón Silva, argentino, de 25 años; Cosme Sciancalepore, argentino, de 44 años; Roberto Oscar Rimoldi, argentino, de 25 años y Ricardo Doallo, argentino, de 44 años.

Sometidos a interrogatorio, los imputados terminaron por confesar que desde hacía un tiempo a esta parte venían sustrayendo drogas en medicamentos del laboratorio Dificcap, sito en la calle Torcuato Di Tella al 800, de Avellaneda. Estas drogas las vendían posteriormente a distintos adictos y las ganancias obtenidas se las repartían en partes iguales.

Cabe señalar que Silva se desempeñaba como jefe de producción del citado laboratorio; Sciancalepore era fletero y se encargada de retirar el producto; Rimoldi trabajaba como encargado de expedición y Daollo era operario.

Cabe señalar finalmente que el personal policial actuante logró capturar al encubridor Daniel Swarinski, argentino, de 43 años, farmacéutico, quien había adquirido distintas drogas a sabiendas de su procedencia ilícita.

♦ MESA REDONDA

Con asistencia de numeroso público, que siguió con sumo interés el desarrollo del acto, fueron analizados en Olavarría distintos aspectos que hacen al problema de la droga. Ello tuvo lugar en el recinto del ex Concejo Deliberante de la comuna de la ciudad y participaron en el análisis de los distinto temas el subcomisario (PTC) de la Policía de la provincia de Buenos Aires, doctor José Alsemberg; la bioquímica, señorita Silvia Hidalgo; el oficial inspector de la misma repartición, Antonio Lombardo, y la psicóloga, señorita Graciela Torres.

CONTRABANDO "LEGAL" ES EL PEOR DE TODOS

SAN RAFAEL, Mendoza, 23 (De nuestro corresponsal). — El administrador general de Aduanas, contraalmirante Juan Carlos Martínez, sostuvo aquí que "el contrabando más importante que ha sufrido el país en toda su historia es aquel documentado, que pasa a través de la Aduana mediante fraude de calidad o cantidad, y que son significativos en dinero". Añadió que "ese tipo de contrabando", que algunos pretenden hacer creer que no tiene importancia y que prácticamente no existe, yo estoy convencido que tiene importancia y ha existido siempre a través de la historia".

Martínez, que dejó inauguradas aquí las oficinas de la repartición en el departamento, señaló que "cuando la Argentina tiene regímenes intervencionistas y estatizantes, como se ha tenido en nuestro país en la época del peronismo, todo ese tipo de maniobras se ve absolutamente estimulado y se llega a niveles de fraude inverosímiles".

"Cuanto más aumentan los controles, cuanto más se trabaja con valores ficticios de las divisas con reembolsos y reintegros, tanto más se estimula el contrabando, de manera que en estos momentos la política económica actual está eliminando todas esas trabas y se ha pasado a un comercio que, en exportaciones, es claro", subrayó. El administrador de Aduanas manifestó que actualmente el organismo a su cargo está siguiendo una política y una línea muy definida para combatir la delincuencia económica en todos los ámbitos que pasan por la Aduana.

Elección en un Círculo Policial

A través de una Asamblea General Ordinaria y de un posterior acto eleccionario que se llevó a cabo el 19 del corriente mes en la sede central de la institución, calle 49 Nº 735, de La Plata, el Círculo Policial de la Provincia de Buenos Aires renovó sus autoridades.

En la oportunidad resultó triunfante la denominada lista "Blanca", que postulaba para la presidencia al comisario general Rodolfo Alejandro González Conti, quien por lo tanto asumirá la conducción del Círculo Policial por un período de dos años. Hasta el presente la presidencia era ejercida por el comisario general Amadeo Humberto Galimberti.

LA JUSTICIA ANTE UN CASO PENOSO

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Fue absuelto por la justicia un matrimonio que anotó como propio a un niño que le fuera entregado porque la madre no lo quería. El fallo fue dado a conocer por el titular del juzgado penal, doctor Horacio Daniel Piombo, por la secretaría del doctor Benjamín Sal Llargués.

El bebé fue anotado el pasado 15 de julio de 1975, en la oficina del Registro de las Personas de la localidad de Guernica, partido de San Vicente. La pareja llegó a esta determinación tras recibir al niño de una vecina, primero, por "unos días". Luego les comunicó que la madre "no podía mantenerlo". El bebé estaba desnutrido, siendo atendido por los esposos, que tienen otros hijos mayores. No obstante, buscaron a la madre del niño hasta encontrarla. Conversaron con ella y ésta manifestó que "no quería el bebé", firmándoles un papel, entregándoselo a fin de que lo inscribieran en el Registro Civil.

TERRIBLE ACCIDENTE. Así quedó el Peugeot embestido esta mañana por otro rodado en Constitución.

TREMENDO Y ESPECTACULAR CHOQUE EN CONSTITUCION

Un espectacular accidente ocurrió en las primeras horas de la mañana de hoy en la zona de Constitución. Dos rodados chocaron, quedando prácticamente destrozados.

El episodio se registró aproximadamente a las 6, en la esquina de General Hornos y Brasil. Allí un Fiat 128, chapa B1-190251, embistió a un Peugeot 403, chapa Capital, color azul, partiéndolo prácticamente por la mitad. Luego el Fiat volcó. Los automovilistas y peatones que circulaban por el lugar procedieron al rápido auxilio de las víctimas, que al parecer no sufrieron lesiones de importancia. Una alfombra de vidrios rotos quedó por la calle, hasta que se procedió a retirar los escombros causados por el hecho.

♦ UN MUERTO Y UN HERIDO

Un trágico suceso acaeció en el partido de La Matanza, donde un joven murió y otro resultó con graves heridas. El accidente sucedió en la ruta nacional Nº 3 y la calle Londres, en Isidro Casanova, del citado partido. Allí, una motocicleta Zanella a cargo de Ramón Alberto Carrizo, de 19 años, con quien iba en la parte posterior, Carlos Octavio Vega, de 18, se estrelló con inusitada violencia contra la parte posterior de un camión manejado por José Luis Fontini, de 26 años.

A consecuencia del brutal impacto, el joven Carrizo halló la muerte en forma instantánea, mientras que Vega, con heridas de suma gravedad, debió ser internado en el hospital más cercano.

♦ FALLECE PEATON

Un hombre encontró trágica muerte en la localidad de Florencio Varela. Exactamente en la ruta 2, a la altura de la Fábrica Alpargatas, circulaba en la víspera, en horas de la noche, una camioneta marca Dodge. De pronto, cuando el rodado iba a regular velocidad, su conductor comprobó que un hombre intentaba cruzar la ruta, haciéndolo en forma imprudente. A pesar de los esfuerzos del chofer de la camioneta nada pudo hacer para frenar a tiempo

Joven Nadador se Ahogó en un río

SANTA FE, 23 (De nuestro corresponsal). — En aguas del río Salado, a la altura de un paraje bastante solitario que dista pocos kilómetros de esta ciudad, murió ahogado el joven Ricardo Pallestra, de 24 años, cuando se bañaba junto a otras personas de su edad. El cadáver fue rescatado posteriormente por personal policial que realizó rastreos del río durante varias horas tras haber recibido la denuncia de la desaparición. Se estima que la causa fue un calambre.

¡UNION ES UNA APLANADORA!

Colón le Prepara "Cementerio de Elefantes"



SIGUE. Roberto Telch seguirá en Unión. El contrato vence en diciembre, pero seguirá. Tiene 34 "pirulos".

SANTA FE, 23 (De nuestro enviado especial). — La cancha de Unión parecia un volcán en erupción. No cabía ni un alma más. Es que el equipo se jugaba la vida por llegar al título que lo tiene allí nomás. Cuando, en un momento dado del partido, Unión ganaba, y empataban Boca por un lado y Quilmes, por el otro, eran tres los punteros de este "Metro". Y todo el estadio de los "tatengues" casi revienta de entusiasmo. El triunfo merecido frente a Argentinos Juniors entonó bastante. Pero, el que andaba loco de contento era el tesorero unionista. Y tenía sus razones. Son éstas: por venta de entradas se recaudaron 16.262.500 pesos, por plateas 4.958.000 pesos y por bono voluntario de los socios 10.148.000 pesos. Es decir, que entraron por tesorería más de 3.100 millones de nacionales, de ellos, Argentinos Juniors se trajó la mitad de lo recaudado por generales.

Pero, no todo es alegría por el lado unionista. Gran parte de ese dinero deberá destinarse a saldar pagos de la deuda que el club tiene y asciende a ¡42.000 millones de nacionales...!

Lo cierto es que Unión vivió ayer un día de gloria. Todo el estadio se vistió con los colores rojiblancos y los que vendían banderitas se hicieron bien el día.

◆ **CLIMA ESPECIAL:** Los unionistas vivieron un clima especial y la mayoría se conforman con salir segundo en el "Metro" para poder participar en la Libertadores. Un sueño largamente acariciado. Consideran que salir primero resulta diícil, pero a lo mejor se da...

◆ **QUINCE FECHAS:** Esta racha se recordará largo tiempo entre la gente de Unión. El equipo lleva 15 fechas sin perder. ¡Toda una hazaña! Y lo lindo es que "acá no hay estrellas —dijo Biasutto—. Todos ponemos el hombro. Esto no es producto de la casualidad sino el trabajo de todo el año. El cambio de D.T. (Volken por Ignomiriello) no modificó la fisonomía del conjunto pero ahora estamos obteniendo mejores resultados. Todos sabemos lo que queremos y lo que debemos hacer en la cancha. Eso es muy importante. Yo, particularmente, considero que estoy pasando por mi mejor momento

◆ **"USTED NO ENTRA":** Esto es el colmo de los colmos. Al propio presidente de Argentinos Juniors, Próspero Consoli, el portero le negó la entrada al vestuario de su equipo al finalizar el partido. Hubo cambios de palabras, casi se van a las manos y debió calmar los ánimos la policía.

◆ **"YO SIGO":** Fueron palabras de Roberto Telch. "Mi contrato con Unión finaliza a fin de año, tengo 34 años y todavía puedo seguir jugando, ya que físicamente me siento muy bien. Ya conversé con los dirigentes y renovaré contrato. Particularmente considero que un tercer puesto es muy importante para Unión, pero aún no está todo dicho...".

◆ **MARADONA CON BRONCA:** "Así no se puede jugar al fútbol. Me dan con todo. Miren..., miren (nos mostraba las piernas y la espalda). Ese Merlo me pegó continuamente y el referee, nada. Después quieren que se vean buenos espectáculos en las canchas...".

◆ **COLON ESPERA:** La otra mitad de Santa Fe, hinchas de los "sabaleros" de Colón están que trinan y, fumando esperan. El miércoles será la de a pesos. Por lo pronto, ayer frente a All Boys, presentó Colón un equipo de emergencia. Los titulares del primer equipo están concentrados en las afueras de Santa Fe.

BOCINAZOS

SI BANFIELD SE SALVA BRINDA CON DON VALENTIN

—Mire, en cualquier momento a la cabeza del club lo vamos a ver nuevamente a **Valentín Suárez.** Aunque para serle sincero, me parece que ya está, y muy metido.

—¿Le parece?

—No es que me parezca, sino que estoy seguro, y para informarlo con mayor exactitud, le puedo asegurar que si Banfield se salva del descenso la comisión directiva en pleno, renuncia.

—¿Y usted cómo la sabe tan justa?

—Siempre fui del "taladro", incluso llegué a jugar en Lanús de arquero, pero eran otras épocas, fui directivo del club y por eso la conozco de sobra.

Ferro ya ascendió... Todo es alegría por Caballito. Ahora llegan los planes, para encauzar una buena campaña en el Nacional. El torneo será un banco de prueba para varios integrantes del plantel. Luego llegará, si es necesario, una reforma para el "Metro" 79. Mientras tanto, CRONICA adelanta que **Héctor Rodolfo Veira** no firmará para la institución. Inclusive, el sábado, en plena euforia, un directivo **"verdolaga"** adelantó que bajo ningún concepto el ex "cara sucia" jugara por la institución. ¿Los motivos? Los desconocemos totalmente. Un apellido que suena como el primer refuerzo: **Scigliano**

AVISA RACING: "SE LIQUIDA"

Mientras se jugaba el segundo tiempo en Avellaneda, el secretario de Relaciones Públicas de Racing, **Cacho Della Latta,** al tiempo que saboreaba un triple de miga con una gaseosa, se acercó al cronista de Bocinazos, para informar sobre algunos aspectos de la posible transferencia de varios jugadores para el Nacional.

Así supimos que Vélez está interesado en la contratación de Daniel Killer, Pablo de la Mercedes Cárdenas y Horacio Cordero; Independiente quiere a Olarticoechea y Roberto Díaz, y San Martín de Tucumán se llevaría a Magalhaes.

LA PLATA LUCE ROJO RECORD

Todos los años se entregan premios a la Caballerosidad Deportiva. Es decir: al club que mejor comportamiento tuvo en el "fair play", pero **hay uno que** desde hace tiempo perdió todas las esperanzas, Gimnasia y Esgrima, que superó el record que faltaba.

¿Cómo es eso?

Muy sencillo, sus jugadores se portan mal y las tarjetas rojas hacen el resto Hasta el presente en este Metropolitano, el club platense tiene nada menos que ¡dieciséis jugadores expulsados! Qué tal..., un record agobiante, ¿no es cierto?

LAS CABALAS DE LOS "XENEIZES"

También en fútbol caben las cábalas. En muchos clubes reina como algo seguro para cumplir una buena campaña. Tenemos un caso, el del puntero Boca, que usa varias. Una de ellas es la del médico del plantel, doctor Feris. En el primer tiempo entra con una polera y en el complemento con impecable saco.

Otra es del D. T. Juan Carlos Lorenzo, que cuando el partido está frío, adentro y arriba, en las tribunas, arenga con las manos al "Jugador Nº 12" y también la de hacer entrar, cuando las papas queman, a Husillos, como salvador.

BOEDO QUIERE VENDER

Siempre ocurre lo mismo cuando el campeonato llega a esta altura de los acontecimientos. Se barajan cualquier cantidad de nombres en calidad de transferencias, pero al final son muy pocos los que cambian de casaca. Y eso ocurre o puede ocurrir por el lado de **avenida La Plata.** Se recibieron ofertas por parte de sus pares de Newell's por **Lorea, Torres y Simaldone,** y de Racing por **Torres,** quien sería el reemplazante de **Avallay.**

Sin embargo, los "santos" únicamente estarían dispuestos a desprenderse del **"Rulo" Lorea,** que está a préstamo. No obstante, sería opinión del técnico **Adolfo Pedernera** no desprenderse ni buscar refuerzos para el **Nacional,** pues entiende que con el plantel que se cuenta podría encarar una campaña más que aceptable. Pero la verdad de todo esto sería la cuestión financiera. Es bien sabido en que situación se encuentran las arcas de las instituciones y entre ellas está la de **San Lorenzo.** Pero fundamentalmente es pensamiento, tanto de **Don Adolfo,** como de los "mandamás" santos, darle oportunidad a los "pibes" de las inferiores, para que se vayan fogueando en los "entreveros" profesionales.

ASI VIVIRA EL FUTBOL

Luego de un tiempo bastante prolongado apareció por la redacción el flaco "Discepolin", quien dijo traer ganas de trabajar

Mientras extendía las manos a cuanto ser humano se le acercara a saludarlo con motivo de su "reprise", comentaba un hecho del cual fue ocasional testigo en el Bajo Flores, para más datos en la cancha de Riestra. **"Como tenía que pasar la tarde me fui a ver Riestra y Argentino de Rosario, dos equipos de mitad de tabla, no obstante salió un encuentro de rompe y raja. Primero por la emoción en el marcador. Los locales perdían 2 a 0 y ya veían «la noche», pero a fuerza de coraje consiguieron el empate. Sin embargo, sobre el final, el chico Sosa (apellido ilustre del fútbol nacional) que está jugando lesionado, pero como a veces no «alcanzan para juntar los once», tiene que seguir firme en la brecha, recibió una pelota sobre el borde del área grande, rodeado de rivales. Con clase la levantó por sobre el zaguero central, y antes de caer hizo lo mismo con el marcador central. Al caer la Nº 5 le dio suave y alto, 3 a 2. Lo abrazaron hasta sus rivales y el referí. El canchero de Riestra, le preparó un «chocolate especial» como premio".**

EL LEÑADOR. "Batata" Merlo se retira de la cancha. Maradona se quejó del marcador. "Me pegó durante toda la tarde". Unión es feliz. Está a un punto. ¡Ojo!

"LOBO" PATERNAL: PONDRA TERCERA

"Para el partido del miércoles frente a Argentinos Juniors solo jugarán Vidallé, Pellegrini y Gutiérrez (a pedido de ellos) **ya que el resto del equipo será formado por jugadores de otra división.**

"Gimnasia está de renovación y es por ello que esta noche tendré una reunión con la comisión directiva a fines de planificar, lo que se va a realizar en el Nacional.

"Tuve una reunión con los jugadores D'Allovere, Ducca, Mamberto, Urquiza, Uzín, Villareal y Oscar Pérez, a quienes les comuniqué que momentáneamente no entraban en mis planes, por lo que les aconsejé se buscaran club, pero también les aclaré que en caso de no conseguirlo, Gimnasia los iba a mantener en el plantel.

"Por el lado de las incorporaciones ya está resuelta la de Delménico, arquero que en la actualidad milita en el Juniors de Barranquillas (Colombia) por el cual el club deberá pagar en concepto de préstamo hasta la finalización del Nacional 2.500 dólares".

Así contó José Varacka, la actualidad de Gimnasia y Esgrima La Plata.

BOCA: CABALLERO

"Bartolo" y un Gol Inolvidable



EL PRIMERO. Salinas grita su euforia. Boca es líder junto a Quilmes. Atlanta, atrás...



GOL 1000. "Bartolo" Alvarez vino a contarlo a CRONICA. "Boca, será otra vez campeón".

Boca y otro triunfo sacado de la galera. Ayer quien sucumbió en los minutos finales fue Atlanta, por culpa de Husillos y "Bartolo" Alvarez, ambos refuerzos del segundo tiempo. Por supuesto que los hinchas boquenses no ganan para sustos; sin embargo, como comentaba uno de ellos a la salida del estadio, "nosotros estamos preparados para cualquier acontecimiento". Y así será no más. Todo sale a pedir de Boca. Estudiantes de Buenos Aires y Newell's dirán si ello es cierto.

EMULO: El holandés Rensenbrink lo tiene en "Bartolo" Alvarez en cuanto a la conquista del gol 1.000, por supuesto que de distintos campeonatos. Ayer el delantero boquense no solo alcanzó esa cifra por los goles logrados en el "Metro", sino que posibilitó el triunfo de su equipo. "Tengo la obligación de hacer goles. Uno los busca, pero a veces no se le da. Tanto los muchachos como yo no bajamos los brazos y así arribamos a un resultado merecido. Atlanta no tenía qué perder y salió sin nervios a complicarnos las cosas como si se jugaran una final. El gol de Atlanta cuando comenzaba el complemento, nos hizo cambiar la planificación y en base a constantes rotaciones y buscando el cabezazo de Husillos, logramos gracias a Dios los dos goles que concretaron esta victoria". Dijo en su visita a CRONICA.

REUNION: Esta semana puede ser decisiva para las aspiraciones de Enrique Reggi, quien podrá cambiar de club, pero no de colores. En efecto, en el curso de la misma, se entrevistará con directivos boquenses sobre su posible incorporación al club de la ribera. No obstante, Atlanta tiene que hacer uso de la opción ante Gimnasia y Esgrima de Mendoza, club de donde proviene. "Faltan pocos detalles, espero que Atlanta compre el pase y me dé la oportunidad".

TARDANZA: "Si Boca tarda unos minutos más en lograr el gol del empate, no nos gana. Por supuesto que al conseguir el empate tuvo motivación suficiente para conquistar el tercero. A pesar de todo, estoy contento porque Atlanta hizo un magnífico planteamiento dentro del campo. Estoy seguro de que no esperaban que les complicáramos tanto el partido. Qué se va a hacer, son rachas y hay que aprovecharlas. Boca lo sabe muy bien". Acotaciones del técnico "bohemio" Betinotti.

BALUA
paña "



SI LO ENCUENTRA, ¡CUIDESE!

Este señor de anteojos negros que muestra la nota gráfica no necesita ser presentado, simplemente pertenece a esa clase extinguida y caduca de los Guapos. Ayer estableció su feudo de mala educación y matonismo en el acceso de los fotógrafos al campo de juego de Ferro. Desde allí se propuso interferir la tarea de quienes fueron solamente a cumplir con su misión. **Lamentable.**

CEJAS: EXITOSO DT

De la mano de Cejas "arquero y D.T.", Racing volvió a la ruta del triunfo. El juvenil conjunto académico superó con cierta comodidad a Newell's por 2-0 y ello evitó que la crisis se hiciera más profunda. Por lo menos marcó una "impasse". No obstante durante el partido los rumores corrieron por el sector de prensa. El último fue la "designación" de Nelson Chabay como D.T. hasta fin de año: "Lamentablemente Víctor Rodríguez se tuvo que marchar de Racing porque los resultados mandan y aquí no fue la excepción. Privó, en el desenlace, la opinión de la mayoría en Comisión Directiva. En cuanto a quién será su reemplazante, todavía no hemos hablado con nadie porque es un problema bastante serio y hay que estudiarlo con la debida consideración. Insisto; es un asunto bastante complicado...", las palabras pertenecen a Cattáneo, presidente de la Comisión de Fútbol.

ELOGIO A VICTOR: Newell's fue una pálida imagen del equipo que llegó a los primeros lugares de la tabla. Sucumbió ante un entusiasta Racing que por momentos mostró "la mano" de Víctor Rodríguez, a pesar de las ausencias de Glaria, Killer, Cárdenas, Rubén Díaz, Magalhaes, Cordero y Asad (licenciados hasta el jueves) y a quienes se considera en el terreno de las versiones como candidatos a ser transferidos. Ayer mostró una figurita que puede llegar a ser importante. Se llama: Fernando Rodríguez —18 años—. Y, de pronto, Cejas tuvo que salir de director técnico: "El gran responsable de este triunfo es Víctor Rodríguez, ya que él armó el equipo, yo tal vez por experiencia tuve que asumir la responsabilidad hoy, pero el gran triunfador fue él, por otra parte muy buen técnico y gran ser humano. Es una lástima que él ya no esté con nosotros por estas cosas que tiene el fútbol... "afirmó el arquero, para luego señalar, "los chicos jugaron bien, hicieron un buen espectáculo y mostraron sus condiciones, lo que también resulta muy importante...".

SILBIDOS Y APLAUSOS: Los goles de Barú y Roberto Díaz —hasta el momento de marcar su gol había sido objeto de silbidos y abucheos por parte de algunos hinchas— trajeron un manto de tranquilidad, como hacía varias semanas no se vivía en Racing. Y así lo festejaron en sus tribunas que improvisaron sus cantos preparándose para el Nacional. Sus dirigentes también piensan seriamente en ello y según nos informó Cattáneo, iniciarán la preparación en las instalaciones del Sindicato del Seguro, en Moreno.

CHISTES D[...] EL SORDI D[...]

Que el "Toto" Lorenzo es [...] hay quien lo dude. Su parecido [...] sus espontáneas ocurrencias [...] pera al ser consultado si Boc[...] clamó "¿Qué sé yo? Puede ser [...] y hay un tercer partido. No [...] bastante plata". Luego refi[...] "Boca ganó bien. Es un equip[...] consigue esos resultados. Falta [...] hombres de defensa. A veces [...] pierden. El defensor no pued[...]

TRANQUILIDAD: "Atlan[...] perábamos. El segundo gol de[...] no perdimos la tranquilidad y [...] le copamos el medio campo pu[...] te. Los goles de Husillos y Alv[...] lugar. ¿Campeones? Si no me [...] es de Boca. Empezamos con [...] tamos bregando para consegui[...] Luego vamos a ver si conseg[...] dores? No, por el contrario. [...] grar todos estos objetivos y seg[...] Mouzo lo tiene en mente y por [...] ta persona se lo pregunta. ¡N[...]

LOS "ALBOS" COLMARON DE ALEGRIA A FLORESTA

La alegría de All Boys, en CRONICA. Como viene ocurriendo muy a menudo, los protagonistas del quehacer deportivo, los más destacados del domingo, se vuelcan a nuestra casa para transmitirnos "en vivo y en directo" sus emociones por un triunfo que sirve para ganar un torneo o, como en el caso de los "albos", para alejar definitivamente el "fantasma" del descenso.

Héctor Roberto Dragonetti, Hugo Saggioratto, Mario Benito Luna y Eduardo "Puchi" Sánchez contagiaron a la redacción de la alegría sana que da el deber cumplido, el 3 a 0 a Colón no solo fue el pasaporte al Nacional y la permanencia en la categoría superior, sino que significó el premio a muchos sacrificios y frustraciones producto de lesiones, suspensiones y algunos arbitrajes que, en fin... mejor de ellos ni acordarse. Ahora olvidado casi todo lo que pasó con la mira puesta en la disputa del torneo "grande" los jugadores nos trajeron sus inquietudes.

El primero en hablar, por una cuestión de juvenil veteranía, fue Hugo Saggioratto; el ex Independiente y Unión se refirió a la mentalidad con que All Boys salió a jugar ante los "sabaleros" y algo más: "Ya al ganarle a Vélez, el plantel recuperó su confianza y hoy (por ayer) el equipo jugó muy bien con todo, pese a lo que significaba perder. Hubo el criterio necesario para recurrir a lo mejor de cada uno, nadie se enloqueció y en ningún momento se perdió la cabeza".

En este momento intervino Luna: "Creo que las cosas se facilitaron porque el primer gol llegó enseguida. Al mismo tiempo que nos tranquilizó obligó a Colón a salir del fondo y permitió que el partido ganara en intensidad y ritmo. All Boys ha tenido que soportar equipos que se metieron atrás y así, en las dimensiones de nuestra cancha, es muy difícil jugar al fútbol".

Por su parte, Eduardo Sánchez también clarificó el porqué de las dificultades que tuvo que soportar el equipo de Floresta en este torneo: "Los últimos partidos los vinimos jugando prácticamente los mismos jugadores, All Boys no puede soportar las ausencias de lesionados o suspendidos porque faltan suplentes y jugando miércoles y domingo eso influye en el rendimiento colectivo. Nosotros tuvimos una racha muy feliz donde sacamos 9 de los 10 puntos en juego...".

Luna dio los detalles precisos: "Sí, comenzamos empatando con Independiente 1 a 1 y luego le ganamos a Huracán 1 a 0, a Quilmes 3 a 1, a Platense 1 a 0 y a Banfield 2 a 0".

Dejamos para el final la opinión de Héctor Roberto Dragonetti, alguien que, según se dice, podría cambiar de casaca para el Nacional, por lo menos se lo menciona en los planes de Independiente y Rosario Central. Ayer fue el autor de dos de los tres goles de All Boys y nos dijo:

"En este momento de satisfacción, de alegría, queremos todos agradecer la confianza y el aliento de los dirigentes y de dos verdaderos amigos que son Néstor Rossi y Manuel Abbas. También nuestro reconocimiento para ese puñado de hinchas que, pese a todas las contras, nos siguió a todas partes. No se imagina cómo ayuda el grito de la tribuna en momentos como los que dejamos atrás. Si me permite, también quiero pedirle en nombre de todo el plantel que este triunfo, y el seguir en la 'A', queremos dedicárselo a varios compañeros que están lesionados o suspendidos, para Peracca que está operado, Pinasco también ausente por lesión, Nieto suspendido y el chico Sayago que tampoco pudo jugar por una lesión".

No había más que decir, los cuatro muchachos de All Boys postergaron el festejo íntimo, entre los suyos, para venir a CRONICA, nos dejaron sus impresiones, su emoción y la satisfacción del deber cumplido: **¡All Boys sigue en primera!**



¡SALVADOS! All Boys le dijo adiós al descenso. Sánchez, Luna, Dragon[...] tuvieron en la redacción de CRONICA, luego de derrotar a Colón. Por Flor[...]

...O DE LA ANGUSTIA



BALUARTE. Horacio Bianchini, valor fundamental en la campaña "cervecera". Contó en CRONICA su presente y futuro.

BIANCHINI: "SI DEPENDE DE NOSOTROS QUILMES TIENE QUE SER EL CAMPEON"

—A principios de año era nuestra convicción que teníamos que estar entre los cinco primeros, contando que arriba podían estar Boca, River, Racing, Independiente y nosotros, sin ser éste el orden en que podían colocarse, pero también considerábamos que ganándoles un par de partidos a ellos, no podía extrañar que estuviéramos en la punta.

Primeros conceptos de Horacio Héctor Bianchini, 25 años.

—Comencé en Racing; tenía doce años pero no encajaba en los planes del técnico ya que era muy petiso, al extremo de que me apodaban, y apodan, "pulga". Pasé a Lanús, pero me volvieron a buscar de Racing donde en el '74 debuté en primera jugando entre otros con "Bartolo" Alvarez. En el '75 pasé a Chacarita como parte de pago por la transferencia de Roberto Díaz. En el'76 me quería Estudiantes de La Plata pero de última apareció Lorenzo, quien me llevó a Unión. A principios de este año con el pase en mi poder, Cadars me quiso llevar a Colombia, pero por intermedio del señor Argañaraz y "Tato" Medina firmé a préstamo por todo este año con Quilmes.

—¿Cuál es el secreto de la campaña de Quilmes?

—Somos un grupo muy reducido de muchachos en el que todos tiramos parejo, donde nadie se considera estrella y somos perfectamente conscientes de nuestras limitaciones y defectos, los que permanentemente tratamos de superar con la ayuda de José "Piojo" Yudica, principal artífice de la realidad que vive el equipo. Mirá para aportarte mayor cantidad de detalles, cuando llegué al club, recién me había casado con Isabel, por consiguiente no había realizado pretemporada y estaba algo falto de ritmo por eso entraba un rato en los segundos tiempos. Recién en el partido con Argentinos Juniors (duodécima fecha) y como producto de la lesión de Echauri pasé a ser titular.

—¿Qué opinás del partido con Banfield?

—Llevamos a cabo lo que nos dijo Yudica. Sabíamos que Banfield colocaría cuatro volantes y por eso Gaspari tenía que jugar delante de Fanesi para tapar la diagonal de Cerqueiro o González para después hacer lo de siempre, o sea, cuando tenemos la pelota, cuidarla y jugarla lo mejor posible, mientras que cuando la perdemos luchar todos para recuperarla. Te soy franco pensamos que iba a ser duro, pero no tanto y que nuestro triunfo podía ser por mayor diferencia, no porque Banfield sea un mal equipo, sino en base a la gran seguridad que nosotros tenemos de nuestras fuerzas y basado en esto, es que me tengo mucha fe para salir campeones.

...E "TOTO", ...Z EL FUTBOL

...personaje de "película" no ...ico al actor Alberto Sordi y ...lo demuestran. En la víspera ...odría ser el campeón, ex... ...na de esas se da empate ...ría mal pues se recaudaría ...ndose al encuentro acotó: ...e sabe lo que hace. Por eso ...poco más de fuerza en los ...confiados a una pelota y la ...orgar ventajas".

...ue más rival de lo que es... ...s nos complicó. Por suerte ...que después en base a que ...s dominar insistentemen... ...z pusieron las cosas en su ...era fe no te lo diría. El '78 ...Intercontinental, ahora es... ...l Metro y la Libertadores. ...os el Nacional. ¿Acapara... ...está capacitado para lo... ...que lo obtendrá". Roberto ...siguiente lo predice a cuan... ...nés confianza, Roberto!

MILOZZI ES "PAPA-GOL"

Todos pensaban que la "topada" entre Quilmes y Banfield iba a ser de campanillas, pero eso quedó en el pensamiento ya que fue un partido más donde los quilmeños se alzaron con un apretado triunfo por 1 a 0 y donde la justicia se volcó por el que mejor había realizado las cosas. En un vestuario muy feliz resaltaba Milozzi por su nueva paternidad y el "golazo".

EN LAS NUBES. "Este gol se lo dedico a mi hijo Matías que nació el jueves pasado, lo que completa una alegría que me hace tener la sensación de estar parado en una nube. Qué más se puede pedir si con el "zapatazo" que estuve buscando toda la tarde podemos seguir punteros y con mucha chance de salir campeones, cosa que si se nos da y, bueno no sé lo que hago..."

Horacio Antonio Milozzi quiso contar todo junto y, bueno, dentro del borbollón de palabras pudimos compaginar estas líneas ya que su sonrisa y euforia eran tales que más no se pudo. ¡Felicitaciones!

MALA SUERTE. "Tengo un tirón en la pierna derecha que sufrí cuando intenté tapar una escapada de Cerqueiro, mi amargura es porque no sé si voy a poder jugar el miércoles cosa que deseo y espero fervientemente. En cuanto a nuestro triunfo considero que fue merecido". Palabras dichas con voz muy entrecortada por Zárate mientras mantenía sobre la parte superior de la pierna derecha una verdadera "montaña" de hielo.

CONECTADOS. "Lo planificamos tal como salió. Estas no son palabras dichas después de haber logrado el triunfo sino una realidad que cualquier muchacho puede refrendar. Por ejemplo frente a Huracán (perdieron 3 a 1) el equipo estuvo cortado entre volantes y ataque mientras que en este partido la conexión fue total y por eso lo conversado se pudo plasmar en el campo". El muy felicitado José "Piojo" Yudica, contaba el porqué del triunfo.

AGOTADO. "Nunca dentro del terreno me agoté tanto como viéndolo desde la platea; juro que lo que sufrí es increíble. Lo importante es que ganamos y seguimos en punta y con grandes perspectivas de lograr el ansiado título de campeón. Oscar "Indio" Gómez que debido a la suspensión que le impuso la AFA no tiene más remedio que "relojearlo" de afuera para una vez terminado el encuentro ir al vestuario a buscar a la gaseosa reparadora.

NECESIDAD. Lodico uno de los mejores jugadores del "taladro", como pensando en voz alta expresó: "De una cosa no me cabe duda, si este encuentro lo jugamos sin el nerviosismo del descenso, otro pudo haber sido el resultado. Pienso que todo estaba para el cero, pero se les dio a ellos y a otra cosa, con esto no quiero decir que el triunfo es inmerecido. A nosotros esta derrota no nos puede hacer bajar los brazos ya que perdimos contra un buen equipo, que por algo va puntero".

FUTURO. "El partido fue muy parejo pero ellos estuvieron más cerca, pensamos que nos iban a atacar de entrada, pero salieron a jugar en forma conservadora, nosotros nos complicamos en la llegada. Todo esto es historia antigua, la meta ahora es el miércoles con Platense donde nos vamos a jugar el resto, pero con la tranquilidad que nos otorgan los tres puntos que tenemos de ventaja". Lo Gatto, sincero y realista de la situación por la que atraviesa Banfield.

LA OPINION DE GRANEROS

"La diferencia entre el equipo del '50 y éste, es que en aquél jugaba un monstruo como Eliseo Mouriño, un jugador que mandaba, ordenaba, aconsejaba, hacía goles y, encima, para todo, una simpleza increíble. Cuando llegué al estadio interiormente deseaba el triunfo de Banfield del cual soy hincha, pero con un empate me hubiera dado por conforme. Pienso que los muchachos dejaron en el terreno lo mejor de sí".

Su nombre nos exime de mayores presentaciones Manuel Graneros. A los 53 años continúa alentando los colores que desde los tres palos defendió, en épocas que para los del "taladro" son inolvidables.



...Dragonetti y Saggioratto, es... ...por Floresta reina la felicidad.

"CHACA" SALVADO: LISTA DE PEDIDOS

—Sufrimos hasta ahora pero por esas cosas extrañas que tiene nuestro muy amado fútbol. Chacarita tiene un plantel lo suficientemente jerarquizado como para no haber tenido que padecer estas vicisitudes. Pero al margen de todo no podemos olvidar que cuando muchos equipos enfrentaron a otros, caso River que puso escuadras de emergencia, frente a Chacarita pusieron todos los titulares.

Palabras de un hombre que no tiene pelos en la lengua y es por eso que Salvador Zucotti presidente de Chacarita continuó contando su verdad con el rostro casi tapado por una sonrisa la que otorga el hecho de haber asegurado la permanencia en primera "A" con todo lo que ello significa para el club "funebrero" que podrá seguir defendiendo su honor entre los grandes. A renglón seguido continuó:

—No tenemos prevista ninguna adquisición para reforzar el plantel ya que consideramos que el torneo Nacional y como está diagramado es una barbaridad porque salimos de una maratón como es el Metro y nos metemos en otra locura. Esto por un lado y por el otro nuestro club no tiene dinero para realizar adquisiciones y no pensamos hipotecar la institución...

Muy cerca suyo se encuentra uno de los puntales de la defensa del conjunto funebrero. Hugo Osvaldo Pena 26 años "veterano" en esto de los descensos pese a que salió campeón dos veces con River, también aporta su opinión de lo vivido durante el año:

"Nosotros cuando faltaban dos fechas para que terminara la primera rueda teníamos en nuestro haber solo 9 puntos. Es con la entrada de Argentino Geronazzo que producimos un cambio importante y comenzamos a cosechar puntos al extremo de que cuando faltaban diez fechas para terminar el torneo estábamos prácticamente salvados. Pero nos confiamos y perdimos tres partidos al hilo (Vélez-Argentinos Juniors y Colón) y nuevamente con la luz roja de la pérdida de categoría prendida. Levantamos con Estudiantes de La Plata y cometemos el error de ir muy confiados a jugar con Independiente donde nos golearon y nos pasaron por arriba. Pero afortunadamente podemos respirar con tranquilidad ya que el trago amargo es solo un mal recuerdo".

Si bien Chacarita no compra, a nadie escapa que dentro del plantel hay nombres muy codiciados y es nuevamente Zucotti, quien toma la palabra: "Tenemos pedidos formales por Delgado que fue solicitado por Boca y Talleres de Córdoba; Ischia pretendido por Rosario Central, Independiente y San Lorenzo; Astudillo, Talleres de Córdoba, además le puedo agregar que sin ser oficial o para ser más claros, de "oído", sabemos del interés que tiene Boca por Pena e Independiente por Vivalda.



VOCES DE CHACARITA. El presidente, Salvador Zuccotti, explica la salvación, mientras Pena escucha muy atentamente.

¡OTRO GOL MUNDIAL!







• Havelange Llegó con Balance '78
• Argentina "Campeón" en Dólares

Las máximas autoridades de la FIFA regresaron hoy por primera vez a nuestro país, luego de la disputa del Campeonato Mundial. Encabezadas por el brasileño Joao Havelange, titular de la entidad, revisarán el balance financiero de Argentina '78 y, de acuerdo a una opinión previa de la misma FIFA, las ganancias de la serie final superarán con exceso a las logradas en el anterior certamen mundial, celebrado en Alemania en 1974. El propio Havelange, en el aeropuerto de Ezeiza, manifestó hoy que nuestro mundial **"fue un éxito económico".**

La comisión de la FIFA está integrada por el titular Havelange, por el alemán Herman Neuberger, que fue el presidente del comité organizador del magno torneo; el dirigente italiano Artemio Franchi, presidente de la Unión Europea de Fútbol y presidente del comité de finanzas de la FIFA; el directivo chileno Juan Goñi, vicepresidente del comité citado en último término; Helmut Kaeser, de Suiza, secretario general de la Federación Internacional y Abilio D'Almeida, miembro del comité ejecutivo de FIFA.

Hay mucho optimismo en los dirigentes de la FIFA sobre que el resultado del balance preparado por el EAM 78 indique unas cifras halagüeñas, de manera que se sobrepasaron los resultados económicos de 1974, de casi 50 millones de marcos suizos es decir más de 25 millones de dólares. Debe dejarse constancia que cada año el Mundial de Fútbol ha dejado mayores ganancias y que lo logrado en Munich fue superior a lo obtenido el año anterior en México.

De las ganancias netas corresponde el 25 por ciento al país organizador, en este caso, Argentina, que así cubrirá gran parte de sus gastos previos y durante el torneo; un 10 por ciento es para FIFA y el resto, es decir un 65 por ciento de lo recaudado se reparte entre las 16 federaciones que participaron en la ronda final.

Este balance no es definitivo por cuanto las cuentas finales serán presentadas en el congreso de la FIFA, que se celebrará en Madrid, país organizador del próximo certamen, el 11 de noviembre del presente año.

Los dirigentes europeos se alojarán, como ha sido habitual, en un hotel de la zona de Retiro.

♦ "PELE" NO TIENE RAZON

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — El juez federal, doctor Héctor Gustavo de la Serna rechazó una demanda de los representantes de Edson Arantes do Nascimento contra Roberto Antonio Pistorale y otros por el uso de la denominación "Pelé" en artículo de usos para deportes. Señala el magistrado que la citada marca está registrada en Brasil, y que "Pelé" no ha probado haber cumplido con la reglamentación y especificaciones que al respecto fijan las leyes argentinas. Por lo tanto rechazó la demanda debiendo el denunciante pagar las costas.

LOS QUE PEGAN LA VUELTA

Libertad de contratación, nostalgias y otras yerbas provocaron el regreso de varios futbolistas compatriotas al país. He aquí la lista y sus distintos problemas: **ANTONIO GARCIA AMEIJENDA:** el ex volante de San Lorenzo y Estudiantes de La Plata estuvo ayer en cancha de San Lorenzo. Aclaró que obtuvo el pase libre por parte del Salamanca de España y se dispone a actuar en el futuro Torneo Nacional. **HUGO GOTTFRIT:** regresó de México. El ex recordado zaguero de Gimnasia Esgrima La Plata explicó que no se puso de acuerdo con los dirigentes del Potosino en sus haberes. Si el conflicto se prolonga más allá de un año, quedará en libertad de acción, con el pase en su mano. A raíz de esta situación permanecerá todo el tiempo necesario en la ciudad de las diagonales. **RUBEN DI BASTIANO:** fracasada su incorporación al Almería, equipo de la 2ª división española, por razones de nacionalidad, el ex marcador de punta de Gimnasia, Temperley y Argentino de Quilmes se encuentra nuevamente en el país, y con ganas de jugar en el próximo nacional. **EDUARDO MARASCO:** delantero que militara en Gimnasia y Unión de Santa Fe. Ahora es uno de los pocos jugadores argentinos que actúa en los Estados Unidos, más precisamente en el Houston Hurricane. Pasa un período de vacaciones

♦ CERQUEIRO, A BRASIL

El puntero banfileño fue solicitado por una institución brasileña. Las gestiones están muy adelantadas. Banfield está esperando el partido ante Platense. De salvarse, **Cerqueiro** vestirá la casaca de una institución grande del Brasil.

♦ CUMPLIERON

Con el partido de ayer, frente a Atlanta, los jugadores de Boca Perotti y Pernía cumplieron con las sanciones aplicadas por el Tribunal de Disciplina de la AFA. El último encuentro del Metropolitano, frente a Newell's, Boca volverá a su estadio.

ASI SE DEFINE EL METROPOLITANO

Cuando solamente restan dos fechas para la finalización del Campeonato Metropolitano y dada la paridad existente tanto en el tope como en el fondo de la tabla, resulta conveniente recordar la reglamentación vigente. El artículo 123 es el que centra toda la atención, ya que reza: **"Si fueran dos equipos los igualados, habrá un solo cotejo** (se refiere al desempate) y, **en caso de finalizar empatado, se jugarán 30 minutos suplementarios divididos en dos períodos de 15 cada uno y luego de persistir la paridad, se ejecutará una serie de cinco tiros penales alternados por distintos jugadores, para proseguir con otras de dos, hasta obtenerse la definición buscada".**

Y aclara: **"Si los igualados fueran tres o más, se jugará una rueda de desempate de todos contra todos, y de producirse una nueva igualdad entrará a jugar la diferencia de tantos a favor y en contra, tomándose para ello los matches jugados durante el torneo entre los empatados".**

KEMPES "MUFADO"; CANO ES GOLEADOR

MADRID, 23 (EFE). — De los 34 futbolistas latinoamericanos que se alinearon ayer en los distintos equipos que participan en el campeonato de la primera división española, solamente cinco conquistaron tantos: Scotta y Bertoni (Sevilla), Valdez y Jorge López (Burgos), todos argentinos y el uruguayo Lattuada (Hércules). El máximo artillero, cumplida la 7ª jornada, continúa siendo Rubén Cano, del Atlético de Madrid, ausente ayer por una lesión. El ariete mendocino señaló 7 tantos, Krankl tiene 6, Satrustegui igual que el austríaco y más abajo están Scotta (5), Bertoni y Morete (3); y Felman (2).

Es muy comentada por su parte la baja producción del goleador del Mundial '78' Mario Alberto Kempes. En 6 partidos, la máxima estrella del Valencia apenas perforó la red adversaria en dos ocasiones.

♦ BIANCHI

PARIS, 23 (AFP). — Carlos Bianchi sigue escalando posiciones en la tabla de goleadores. Ayer marcó el gol del Paris Saint Germain y ya está segundo con 12 goles, a solo uno de Rocheteau y del yugoslavo Ivezic.

Oscar Trossero, que salió lesionado, inició la cuenta en la goleada del Nantes ante el Valenciennes, tras un pase de su compatriota Bargas. Trossero tiene ocho goles, al igual que otro argentino: Delio Onnis, del Mónaco.

Karpov - Fischer

BAGUIO, Filipinas, 23 (AFP). — Son cada vez más insistentes las versiones por las cuales ha trascendido que el campeón mundial de ajedrez, el soviético Anatoli Karpov, que recientemente disputó con éxito su cetro ante el apátrida Víctor Korchnoi, ha mantenido varias y prolongadas comunicaciones telefónicas con el ex campeón mundial, el norteamericano Robert Fischer, con el que habría convenido un match por su título para 1979,

¡EL ULTIMO ZARPAZO!: SE DESPIDEN LOS PUMAS

ROVIGO, Italia, 23 (ANSA y EFE). — Mientras los diarios británicos siguen elogiando la reciente gira del seleccionado argentino de rugby "Los Pumas", éstos se encuentran ya en suelo italiano, dispuestos a medirse mañana con la selección local.

Sostienen las publicaciones inglesas que "Los Pumas" superan en individualidades y acciones colectivas a sus antecesores y luego de reseñar la campaña de cada uno, destacan que en esta gira los argentinos jugaron 8 partidos, de los cuales ganaron 5, empataron 1 y perdieron 2.

No se escatiman las adjetivaciones para su capitán Hugo Porta, considerando increíble el hecho de que de los 151 tantos marcados por su equipo él solo señaló 88. Este medio apertura, considerado por muchos críticos como el mejor del mundo, destacan que hizo dos tries y pateó cuatro drops, siete conversiones y dieciocho penales.

Por lo tanto, teniendo en cuenta sus antecedentes y dichas calificaciones británicas —el empate 13 a 13 lo consideran como una victoria frente a esa selección—, su match con los italianos ha despertado excepcional interés

SPINKS CHOCO CON SU AUTO

Se Estrelló en una Carretera: Salvado; ¿Manejaba Ebrio?

ELYRIA, Ohio, 23 (AP y EFE). — Un accidente impresionante protagonizó hoy el ex campeón mundial de los pesados, Leon Spinks, luego una brusca maniobra con su automóvil Corvette 1979 que fue a estrellarse contra un alambrado. La policía, por intermedio del sargento John Mc Lean, informó que Spinks estaba circulando por la ruta 57 de este Estado cuando perdió el control del vehículo que salió violentamente de la carretera para rodar a la deriva y estrellarse, finalmente, contra una cerca del alambre.

El funcionario dijo que Spinks fue multado por omisión del control de su automóvil y tendrá que presentarse ante la Corte local, pues se le inició sumario de inmediato. Se supo que había otra persona más en el vehículo de Spinks, pero que al igual que el conductor resultó con heridas sin importancia.

Algunos curiosos que se acercaron al comprobar el impresionante impacto sostuvieron que verdaderamente fue un milagro que Spinks y su acompañante salieran con vida. No pudo establecerse asimismo si el famoso boxeador conducía en estado de ebriedad o drogado.

♦ SIEMPRE ALI

JACKSON, Misisipi, 23 (UPI). — Ayer fue el "Día de Muhammad Ali" en esta capital, y el campeón mundial de boxeo de peso completo encabezó una larga parada por el sector comercial mientras miles de residentes lo vitoreaban, alineados en las calles.

El boxeador, de 36 años, convertido en actor, único púgil de los tiempos modernos en ganar tres veces el título mundial, saludó entusiastamente a la multitud. En el automóvil descubierto lo acompañaba el alcalde de Fayette y candidato senatorial independiente, Charles Evers.

El auto estaba flanqueado por policías en motocicleta y guardaespaldas que mantuvieron al campeón alejado de la multitud, que gritaba: "Ali... Ali... Ali...".

Una breve ceremonia de bienvenida con funcionarios de la localidad fue cancelada, y Ali y Ever se dirigieron a una recepción privada.

Hablando ante unos 500 asistentes a la recepción para reunir fondos para la campaña política de Evers, Ali dijo que el alcalde de Fayette es uno de los hombres más grandes de Norteamérica.

"Lo llamé cuando supe que aspiraba. Yo voy a donde pueda ayudar a mi gente", dijo Ali.

"Evers es uno de los pocos hombres que quedan en Norteamérica que siguen luchando y diciendo la verdad."

Funcionarios de la ciudad le entregaron a Ali una proclama declarando ayer como su día en Misisipi, donde está filmando una película para la televisión —"Freed en om road" (El camino a la libertad)— con el actor-cantante Kristofferson.

La película —historia de un esclavo liberado que regresa a una plantación de Carolina del Sur después de la guerra sivil y termina ocupando un escaño en el Senado— se está filmando en Natchez.

Durante su estada en Misisipi, Alí aprovechó la oportunidad para grabar varios anuncios de radio y televisión a favor de Evers.

Tenis: Raponi le Ganó a Claudia

CARACAS, 23 (UPI). — Los tenistas de la Argentina y del Brasil continuaron su exitosa actuación en el Campeonato Sudamericano de este deporte, en que se disputan las copas Ecuador y Artigas. Un partido de gran interés fue el que ganó la argentina Emilse Raponi a su compatriota Claudia Casabianca por 6-4 y 6-1, en la final del primero de los trofeos.

Por su parte, por la Copa Artigas, el brasileño Cassio Moto derrotó al chileno Heinz Hildemeister por 6-4 y 6-3

Miguel Solano, Rey de F-4

LA RIOJA, 23 (De nuestro corresponsal). — Miguel Solano, con una máquina Crespi Renault, se adjudicó ayer la prueba de fórmula 4, mecánica argentina, que se disputó en el autódromo de esta ciudad. Solano ganó así el Gran Premio Municipalidad de la capital de La Rioja. Se corrieron tres series y el promedio del vencedor fue de 135,731 kms. por hora, y en segundo término se clasificó Salvador Macagno, también con Crespi Renault.

¡VIVA EL HOCKEY! CAMPEON JUVENIL

CIUDAD DE MEXICO, 23 (DPA). — Argentina representará a América latina en el campeonato mundial de hockey sobre césped, en París, en 1980.

Los argentinos ganaron este fin de semana el primer torneo panamericano en la ciudad de México con un total de 14 puntos. Canadá y Chile, que alcanzaron 9 puntos, debieron jugar un partido extra para disputar el segundo lugar del torneo y el segundo lugar del continente en el campeonato mundial.

Siguieron en el torneo Cuba y México (8 puntos), Jamaica y Estados Unidos (4) y Puerto Rico (0).

Chile participará en el campeonato mundial de hockey sobre césped al conseguir su pase venciendo al equipo canadiense por un gol a cero, durante la jornada extra del primer campeonato panamericano juvenil de la especialidad.

Ese encuentro empezó el pasado 14 de octubre y terminó oficialmente ayer, pero ambos seleccionados tuvieron que jugar partido extra para delimitar el segundo lugar.

PLATENSE-MORON: EL DRAMA POR NO DESCENDER TAMBIEN EN BASQUET

La rueda descenso del torneo Metropolitano de básquetbol de primera división "A" se iniciará esta noche, destacándose el match que sostendrán **Morón y Platense.**

El certamen se jugará en dos ruedas por el sistema de partido y revancha, perdiendo la categoría los que al final ocupen las últimas cinco posiciones, los que se agregarán a Racing que ya bajó al no presentar equipo.

El enfrentamiento entre Morón y Platense es de gran importancia, ya que el ganador iniciara con buen pie su participación. En la ronda preliminar jugaron en el mismo grupo (el "B"), venciendo en el match de ida Morón 108 a 106 y en la revancha los "calamares" por 98 a 77.

La fecha se completará con los cotejos entre **San Andrés-Huracán de San Justo e Independiente -Estudiantes de La Plata;** quedará libre **Scholem Aleijem.**

♦ BASQUET "SELECCIONADO"

SAN SALVADOR DE JUJUY, 23 (De nuestro corresponsal). — El seleccionado nacional femenino de básquetbol en gran labor venció al representativo de Córdoba por 83 tantos a 34, en encuenrto, que es parte de la fase preparatoria que cumple la selección y que se disputó en la localidad de Mina El Aguilar, a 4.600 metros de altura sobre el nivel del mar, ante una gran cantidad de público que colmó las instalaciones del estadio Teodoro Sánchez

LA AMISTAD ESTUDIANTIL

Con la participación de 18.000 atletas juveniles representando a 206 establecimientos educativos secundarios de Capital Federal, Gran Buenos Aires y las provincias de Formosa, Río Negro, San Luis, La Rioja, La Pampa y Salta, culminó ayer el torneo atlético estudiantil organizado por el Colegio Militar de la Nación, en sus instalacios de la localidad bonaerense de El Palomar, conmemorando su 109º aniversario.

El certamen, que se realiza anualmente, no solo comprendió pruebas atléticas para varones y damas, en todas las especialidades, sino también demostraciones de paracaidismo, exhibiciones del escuadrón de Caballería, ejecuciones musicales a cargo de la Banda del Colegio Militar, una muestra de equipos militares y otra de elementos deportivos.

A través de las dos jornadas que duraron los juegos, se puso de manifiesto la amistad y confraternidad entre los representantes de los diversos establecimientos del país, a los que se agregó una entusiasta concurrencia calculada en 12.000 personas, que colmó las amplias instalaciones del Colegio Militar, que le dio un realce brillante a esta fiesta anual del estudiantado argentino.

POR UN CAMPO, PRADERA

Todo Fue en Deslucido Match con Binbuyera

Binbuyera y Pradera. Pradera y Binbuyera. Y con esos dos nombres se "montó", o mejor dicho se pretendió montar en el máximo de nuestros hipódromos un espectáculo llamado Clásico Criadores que pudo haber merecido el de **"Desolación"**. Un "clásico", y valga la redundancia, que los pocos aficionados que concurrieron al Argentino a despuntar el vicio con las pruebas comunes miraron con displicencia a lo largo de sus dos kilómetros y medio convertidos en siesta norteña con sabor a tedio.

En un breve trámite se levantaron las pizarras con el favoritismo de **Pradera**, como no podía ser de otra forma, y las dos yeguas se tendieron a la par, más para acompañarse entre sí y no aburrirse forzando una lucha prematura. De esta forma cruzaron por primera vez el disco donde un tenue sol iluminaba el colorido de las chaquetillas como para hacer algo por el espectáculo, y se fueron recostando con cierta parsimonia en el codo grande de Dorrego. Allí el chico Jorge Palacios se adelantó con más despecho que entusiasmo con **Binbuyera** y la Amateur le sacó un cuerpo y medio a la de Víctor Centeno que seguía a la puntera con las riendas sujetas a la altura del pecho. En el opuesto las cosas no cambiaron hasta los 1.600 en que la zaina le tiraba dos cuerpos a la alazana del Sanctis Spiritu que la seguía sin esfuerzo, con moderados parciales porque atrás indudablemente no venía nadie.

♦ UN VISO DE EMOCION

Recién por los 1.200 el match tuvo un viso de emoción, cuando el jinete de Pradera se cansó que la llevaran a la rastra y emparejó la línea de su rival, desbordándola por momentos entre codos como anticipo de una victoria contundente que se empezaba a vislumbrar. Para metros antes de desembocar en el codo final ante un silencio sepulcral se le adelantó un cuerpo casi sin intensificar el ritmo de sus brazadas. Así se produjo el relevo más por gravitación que por fuerza cuando los primeros lonjazos cayeron sobre el anca de **Binbuyera** para cumplir con ese reglamento en que uno de sus artículos manda a exigir. Y como la exigencia no tuvo eco, inexcusablemente la carrera estaba definida ya en las populares, donde el "Chato" Centeno tomaba postura con la fusta bajo el brazo acumulando cuerpos en su haber que en definitiva habrían de ser media docena al cruzar el disco final entre un rumor de murmullos más que el batir de palmas.

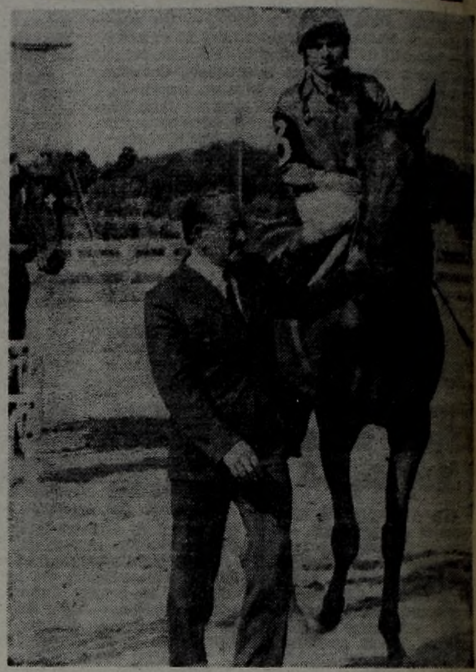
♦ LLAMADO A LA REFLEXION

Muchos de los que asistimos a esa pobre expresión hípica que tenía asignada una recompensa de 7.586.600 a la ganadora, nos preguntamos: ¿esa suma no es lo suficientemente tentadora para despertar el interés de propietarios y cuidadores que dejaron librado esos dineros a tres participantes de no haberse borrado por las causas conocidas Espadaña?

La respuesta puede tener varias explicaciones. Pero con oírlas y analizarlas no lograríamos nada fructífero, porque esa misión les atañe a parte de patrones y cuidadores —como ya decíbos—, a quienes tienen a cargo las programaciones clásicas para que se tomen medidas para que estos hechos ingratos no se repitan.

♦ PRECIOS DE LAS APUESTAS

Pero al margen de este comentario dejamos el aumento de las apuestas con ritmo inflacionario que el "poco público" que acudió ayer al Argentino acató sin protestas. La unidad de **1.000 pesos por vale**, si bien abrevia el **"beeting"**, atenta en cierta medida contra el bolsillo de los que van a pasar la tarde y despiertan la avaricia de los entusiastas apostadores. Pero como no se puede alentar a unos y desalentar a otros, habrá que poner en lo sucesivo una medida prudente de contención. Porque de seguir las cosas así, las carreras volverán a ser como en tiempos añejos, para las casacas diplomáticas y los poderosos, y el ciudadano común tendrá que forman "cooperativas" no solo para jugar una doble de 5.000, sino también un mero "Boleto-Vale" de los de hoy, para ficharle al pingo que le gusta. Y las carreras de caballos es un deporte también de nuestro pueblo, de manera que hay que tratar de alentarlo en ese sentido y darle mayores facilidades, para que no se alejen de su deporte favorito. Porque a menor cantidad de público, como viene advirtiéndose en nuestros principales hipódromos, menor movimiento en el beeting y por consiguiente menor ingreso en los beneficios, redundando en contra de los intereses que están en juego. Mucho de ello se debe al limitado interés que presentan las pruebas, con escaso número de competidores y especialmente en los cotejos clásicos, donde la ausencia de grandes valores atenta contra el buen espectáculo.



BUENA PRADERA. Luego de su cómodo triunfo, Pradera vuelve al pesaje dirigida por Víctor Centeno.

PITFALL, PARA GANAR VARIAS

Experiencia: Tiene apenas cuatro carreras pero por sus tres victorias no solo denota tener "experiencia", sino también pasta de buena derecha la Booz de don Tomás Arana, que como se ve se las rebusca en cualquier tiro. Ayer la vimos ganar con cierta solvencia luego de seguir la carrera desde el tercer puesto pidiéndole rienda a su jinete Eduardo Jara, mientras que La Medusa quería llegar al Olimpo en un canter perseguida a muerte por Carátula. En los primeros metros de la recta, aflojó la puntera y Armoniosa Bluff cumplió el relevo entusiasmado a sus partidarios. Pero poco les hubo de durar a alegría ya que por los 400 la favorita en dos saltos se puso a su costado y de allí en adelante la acompañó para imponerse en las postrimerías de la carrera por uno y medio cuerpo. Todo en el excelente tiempo de 1'36" clavados lo que indudablemente abre un porvenir más que promisorio para esta defensora del Acassuso que parece tener perfil clásico.

Uarro: La tercera fue la vencida para Uarro un buen parejero de Jorge Prida que pocas veces visita el pesaje de los ganadores en el Máximo. Tiene pasta de ligero el Carters Imp que impuso por cuatro cuerpos en el brillante tiempo de 56" 2|5. De entrada Toro Bluff salió al rodeo como para matar desde el pique, mientras que Blanco Azul le pisaba los garrones y Vilmar Sanguinetti buscaba un andarivel apropiado para lanzar a Uarro y también Fletador se sumaba a la lucha. En recio forcejeo cruzaron la tranquera, hasta la altura de los 300 donde Uarro en dos saltos emparejó para reducirlo sin lucha y seguir camino hacia el disco de orejitas paradas y al galope que cruzó con cuatro cuerpos a su favor sobre el puntero. Tercero arribó Tropical King que apareció cuando el ganador había atravesado la línea de sentencia y cuarto Filito de Sol. En síntesis desde ayer hay otro buen ligero en vigencia.

Map Adobo: Map Adobo, Carro's Sun y Ladiac pararon las agujas en 55"4|5 en uno de los finales más lindos de la tarde. En esta salieron como hondazos de las gateras los tres nombrados y a taco y lonja discutieron a lo largo de la recta el derecho a llevarse los dineros del Handicap Fairly corrido en tercer turno. En los primeros tramos prevalecieron Carro's Sun y Ladiac llevando cerca a Chupili. Hasta que por los 300 finales Carlos Pezoa mandó con alma y vida por el lado interior a Map Adobo que se trenzó en lucha con Cerro's Sun y Ladiac. A los que dominó al cruzar la sentencia. El fallo fue de tres cuartos de cuerpo para el vencedor sobre Cerro's Sun, quien a su vez dejó a medio pescuezo tercero a Ladiao que pagó tributo a una campaña despiadada y que en otra podrá estar, tal vez, delante de sus vencidos. Todo en una carrera que dejó mucho para recordar a los que la presenciaron.

Dashing Rock: A los 4 años salió de perdedora Dashing Rock conducida inteligentemente por Oscar Zapata. La hija de Dan Kano postergó en lucha a Negrita que le hizo fuerza hasta la raya. Todo en un desarrollo en que Charmier hizo la punta hasta el codo seguida por Nieta Bruja, Kristi y Negrita mientras la ganadora actuaba en el medio del pelotón. En la recta se fue a baraja Charmier ante el avance de Negrita y Dashing Rock. Pero pudo más esta última quien con más empuje desbordó a su rival para postergarla al cruzar la sentencia por un cuerpo limpio. Tercera arribó City Love de atropellada y en cuarto término lo hizo Dally. Otra que apareció un poco tarde en escena. Aunque el lote era por demás mediocre la ganadora dejó muy buena impresión. Habrá que esperar la próxima para emitir un juicio definitivo.

Faucón: Este Faucon fue otro que logró el brevet de ganador después de venir haciendo méritos suficientes en sus últimas presentaciones. Con el voto de los más el hijo de Atlas postergó por tres cuerpos y con notable solvencia a Estarjidio. La carrera se hizo con Chericles en la vanguardia seguido por Patrizier, Faucon que vigilaba desde la tercera colocación los movimientos del puntero. A la altura de los 1000 Chericles seguía mandando aunque muy asediado por Estarjidio y Faucon que en los principios de la recta pasó a la delantera con acción llamativa y cuando su jinete lo llamó a correr se aseguró la carrera por los 200. Arribando finalmente al disco de sentencia con tres cuerpos sobre Estarjidio, que dejó tras suyo a Soligen que ganó algunas posiciones al final de la carrera.

The Dancer: Con el triunfo de The Dancer, Nicolás Dragisich ganó su primera carrera como jockey a un sport bastante reconfortante —6.350 por unidad de 1.000—. Si bien es cierto que hasta el presente no había hecho mucho este vástago de Farlay y Hula Hula, ayer se dio el gusto de ligereár a un lote parejo en el buen tiempo de 56"4|5, uno de los mejores de la tarde. El trámite no fue nada fácil para el dirigido por el novel jockey que tuvo que apelar en los últimos metros a toda su energía para sacarse de encima a Constantius que en los últimos tramos de la carrera le entabló recia resistencia. La tercera colocación le correspondió a Ivan Vit, que no corrió del todo mal. En síntesis el ganador demostró no solo haber logrado el primer éxito sino abierto el camino para otros futuros y cercanos.

Nicodeme: En el premio Segur, Marina Lezcano puso en vigencia a Nicodeme, uno de los integrantes del equipo de Juan Esteban Bianchi a través de un final donde menudearon los lonjazos. En esta Brick salió a la descubierta como para venirse de un viaje seguido de On The Rocks, Sir Violent y Nicodeme no muy lejos del puntero. Apuró Brick en el opuesto sin poder sacarse de encima a On The Rocks que cejó en su persecución cuando Marina cumplió un relevo perfecto con Nicodeme por un andarivel exterior. En los tramos finales la lucha se circunscribió entre el piloteado por la jocketta y el puntero, logrando prevalecer el primero por un cuerpo escaso al cruzar el disco. Tercero a tres cuartos quedó Barule delante de Sir Violent. El guarismo de 2'15"2|5 para las 22 cuadras dio realce a la hazaña del ganador.

La Utópica: Se floreó La Utópica al responder a sus buenos antecedentes. La hija de Estribo y Uruguaiana que venía de perder por la cabeza contra Water Bluff el día de su debut respondió ampliamente en su segunda presentación al perder de vista a sus rivales en el excelente tiempo de 56"3|5, uno de los mejores guarismos de la tarde. Ni bien abiertos los partidores Gassella tomó resueltamente la vanguardia seguida de Marie; muy cerca de la cual se desempeñaban en una línea La Utópica; al paso por la tranquera la puntera se mantenía ceñida a la empalizada pero muy apremiada por Sweet Girl y La Utópica que ganaba terreno por el lado exterior con avasalladora acción; tal que a partir de los 300 pasó al frente para controlar la carrera con suma facilidad logrando imponerse a Sweet Girl por varios cuerpos; tercera arribó la debutante Antedata que no hizo mala carrera. En síntesis el cuidador Harry Martínez puso en vigencia ayer una "tres años" con mucho futuro tal cual se preveía.

Pitfall: También Pitfall respondió ampliamente en el penúltimo lance, dejando la impresión que tenemos invicta para rato. La del Por Fin se mantuvo entre las primeras en la parte inicial de la lucha, junto a Prima Bella, que iba por el centro de la cancha y Glorias y La Patota, que lo hacían más afuera. Pero no bien Mezzotero la llamó a correr en serio a la hija de Atlas, ésta salió como bala y se puso rápidamente a cubierto de cualquier riesgo. Sin mucho esfuerzo prosiguió su camino hacia el disco que alcanzó un rato antes que la tordilla Prima Bella, quedando tercera La Patota. Dejó muy buena impresión Pitfall, como para seguir la serie sin inconvenientes en este medio.

Seúl: Y llegamos a la última etapa donde de la mayoría se jugó hasta las últimas "chirolas" a El Galeno, que parecía tener el lance a su disposición, con un seguro desquite. Pero se le cruzó por el camino Seúl, para postergarlo casi sobre el filo del disco, ahogándoles la fiesta a los que pensaban que no había con qué darle al de Etchechoury. Una vez más falló la lógica, para recordarles a los que creen en los "fierros" que no hay imperdibles en materia de carreras y que todo se puede dar de los partidores a la raya. De todas maneras fue muy buena la carrera de El Galeno y en la próxima puede darles la razón a los que lo creen superior.

REUNION SOBRE MEDICINA VETERINARIA

En el salón de actos de la Sociedad de Medicina Veterinaria, en Chile 1856 de esta Capital, se desarrollará los días 26 y 27 del corriente mes, la primera reunión de medicina veterinaria equina, organizada por el Instituto Nacional de la Actividad Hípica.

En la oportunidad, disertarán sobre temas de la especialidad los doctores Horacio Houssaym, Ignacio Pavloski, Juan Carlos Estefanini, Guillermo Alfredo Toucedo, Eduardo Durrieu, Asdrubal José Luis Biea, Roberto Paull, Juan Carlos Binda, Carlos Alberto Gemetro y la doctora Raquel Agüero.

Abrirá el acto el interventor en el Instituto Nacional de la Actividad Hípica, coronel (R) Francisco Narciso Laprida, quien se referirá a la importancia que reviste para nuestro elevage la medicina veterinaria, y luego desarrollarán distintos temas los restantes profesionales. Entre otros, el de la metritis contagiosa equina, aspectos técnicos del control doping, organización y funcionamiento del servicio veterinario de un hipódromo, anemia infecciosa equina, influenza equina y aspectos jurídico-administrativos del doping.

Como parte integrante de la programación de esta reunión científica, es que se han organizado las conferencias que están a cargo de los citados especialistas que abordarán los temas de su especialidad y que comprenden aquellas enfermedades que más preocupan en estos momentos a tan importante rama

DELICADO ACCIDENTE

Costantino se Lesionó al Rodar

La tranquilidad de la mañana, en las pistas de ensayos del hipódromo Argentino, se vio de golpe empañada con un accidente. En primer momento se tuvo la impresión que había resultado de graves consecuencias, pero por suerte el mismo no tuvo tales características, aunque de todas maneras resultó delicado para el jockey Hugo Costantino, que sufrió una violenta caída junto a su piloteado Fighting Charlie. El citado jinete quedó tendido sobre la arena, a consecuencia del fuerte golpe al pegar con el cuerpo contra la baranda.

Se registró el accidente al pasar Fighting Charlie frente a la señal de los 600 metros. Había salido del fondo de la recta para realizar un trabajo de 1000 metros. Y en ese lugar el hijo de Mysolo se tiró bruscamente hacia adentro, saltando los palos, para caer en la parte que divide la cancha principal con la auxiliar, en el zanjón. En el salto, Costantino fue despedido violentamente de su montura, pegando su débil cuerpo sobre la baranda, para quedar tendido en la pista junto a su piloteado.

Al ser llevado al sanatorio de Palermo, los facultativos observaron que presentaba traumatismo de tobillo izquierdo, sin lesión ósea. El paciente continúa en observación y aislamiento sin que su estado revista ningún peligro. Se realizaron, además, los estudios radiográficos necesarios.

SABER EN LA PLATA

Pasó 1800 Metros en 1' 59" 4|5

Saber le valió mucho en La Plata. Tanto que para descontar 1800 metros estableció 1'59"4|5, alejando todas las dudas con respecto a su estado de preparación. También se lució Bisu, con 1'38"3|5. Aquí el detalle:

♦ EJERCICIOS DE LA PLATA

(Pista auxiliar húmeda)

SABER, M. Gómez, 1800 en 1'59"4|5; BISU, N. Dragisich, 1500 en 1'38"3|5; POTOLIN, R. Cabrera, 1200 de segunda vuelta en 1'19"; AGUILA BRILLANTE, H. Granea, 1100 en 1'11"2|5; EL MERLE, D. Cabral, 1000 en 1'5"2|5; CUECA, A. Real, 1000 en 1'5"; MACAN, H. Libré, 1000 en 1'7", muy cómodo, de segunda vuelta; CUMBANCHERA, C. Agüero 800 en 51" 1|5; PIBE CARLITOS, J. Fernández, 800 en 50"; MEÑIQUE, C. Rojas, a la par de Grandale, E. Brown, 800 en 52"3|5; CONTRALTO, C. Agüero, 800 en 49"1|5; SENSA PAVURA, N. Barrionuevo, 600 en 37"; PURA INDIA, J. Maciel, 600 en 36"2|5; BUCANIER, C. Cáceres, 600 en 36"3|5; PIENSA ALICIA, C. Agüero, a la par de Piensa Diego, R. Ferreira, 600 en 37"2|5; PIENSA OMARCITO, R. Ferreira, a la par de Carpiento, C. Rojas, 600 en 37"3|5; LOCUTORA, J. Corso, a la par de Muchas Gracias, R. Ferreira, 600 en 37"4|5.

MALAIKA Y MUY VELOZ

Marcó 1' 3|5 de Recta en Palermo, con 12" 2|5

Comenzó la semana con mucho movimiento en el Hipódromo Argentino. Numerosos ejemplares salieron a ajustar sus formas con vistas a los próximos programas. Y no pocos comprometieron la opinión de los cronometristas, con sus brillantes marcas. Malaika hizo la mejor, al descontar el kilómetro en 1'3|5, con 12"2|5 de final, dejando excelente impresión. Aquí el detalle de los trabajos controlados:

(Pista grande pesada, con viento en contra a la raya)

MALAIKA, J. Figueroa a la par de Magician, O. Ilarione 1000 de recta en 1'3|5, con 12"2|5 de final. La primera dio dos cuerpos e igualó (Muy buen ensayo para el premio Internacional Ciudad de Buenos Aires, del domingo 5 del próximo mes en el Argentino); AMAZON SON, E. Olguín, 1000 de codo en 1'1"4|5, con 12"3|5 de final; VERY WELL, H. Silva, 2200 en 2'24"3|5, con 13" de final; REVALL, V. Sanguinetti, 2000 en 2'12". Los últimos 1600 a la par de Función, A. Etchart en 1'45". Juntos, pero muy fácil el primero; TRACTOR, O. Ilarione, 1000 de recta en 1'2"2|5; OLIMPO SUN, A. Etchart, 1000 de recta en 1'2"; TENAZ, R. Ausili 1600 en 1'47"; ESCAPARATE, R. González, 1600 en 1'44"; REGIONARIO, R. Laitán a la par de Manda Solo, H. Silva, 1000 de recta en 1'2"; SUITE DEERM, L. Calvette, 1000 de recta en 1'3"2|5; CHACHI CREST, H. Silva, 1200 en 1'17"4|5; MINHA MEIGA, A. Etchart a la par de Happy Motive, V. Sanguinetti, 1600 en 1'46"; EL MORRILLO, R. González, 1600 en 1'46"2|5; SIDDARTHA, R. González a la par de Easy Off, L. Calvette, 1000 de codo en 1'6"1|5; MINGOLINO, L. Calvette, 800 de codo en 48"3|5, de los 1000 a los 200; SCOT PINE, J. Valdivieso, 700 de recta en 42"2|5, de los 1100 a los 400; SIR SAMPI, V. Sabín, 800 de codo en 51"; DE KHOCKBOO, en pelo y A. Pauleau, 500 de recta en 30"3|5, de los 700 a los 200.

(Ensayos para el Provincias Unidas)

NICE RIVER, en pelo y J. Amarillo, 1000 de codo en 1'2"2|5, con 13" de final (buen trabajo del representante de Concordia); PORTE NOT, R. Videla, 1000 de codo en 1'3"3|5, con 12"2|5 de final (hizo el ensayo con muy buen final el Marplatense); BOMBE, B. Guantay, 1000 de codo en 1'4"1|5, con 12"4|5 de final (trabajó regular la salteña).

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO PROXIMO

Premio LOIRET - 1800 metros

Haputman	57	Empeñoso	57
Schalyapin	57	Don Tiger	57
Sir Sampi	57	Meek	57
D. Melody	57	Bully Cholo	57
El Andariego	57	W. Crest	57
Patrizier	57	Abrego	57
Afghan	57	Gary Grant	57
Amper	57	Bolico	57

Premio SUDAX - 2200 metros

Kay Boone	57	Pray	57
Bolinda	57	Negrita	57
Very Black	57	Hoxa	57
Roussay	57	Yapaque	54
Joan Paris	57		

Premio UJIER - 1800 metros

Topo Air	57	Piguet	57
Colacionado	57	Tu Temor	57
Ahmed Bey	57	Doretito	57
Sequito	57	Suprover	57
Un Martes	57	Reyzan	57
Predellino	57	Breff	57
El Nómade	57	Rhesus	57
Lansbury	57	Hawaian Bar	57
Blue Singer	57	El Exorcista	57
Agitador	57	Cortejando	57
Corcovo	57	Motive	57
Escarapelado	57		

Pr. SNOW CARAVAN - 1600 mts.

Función	56	Serra Gay	56
Minha Meija	56	Woman	56
Fabricala	56	Buzz Bomba	56
Holla	56	Veringia	56
Cheveche	56	Bnilsa	56
Adivina	56	Aguila Real	56
Choelliza	56	Heldita	56
Emergency	56	Trueka	56
La Pistolera	56	Niquelandia	56
Latina	56	Analie	56
Vespa	56	Relosa	56
Relinisa	56	Patú	56
Vestaglis	56		

Pr. KEENLY-CRIOLLAZO 1000 m.

Viejo Tarro	56	Chumbito	56
Make Yens	56	Bongiorni	56
Kosser	56	Huntercomb	56
Hall of Water	56	Wadd	56
El Majc	56	Tropical Kid	56
Pinch Man	56	Un Fenómen.	56
Babington	56	Sisante	56
Maivar	56	Event	56
Contantius	56	Courier	56

Premio AZINCOURT - 1000 mts.

Olimpo Sun	56	Babilónico	56
Regionario	56	Cualunque	56
Barracher	56	Murder	56
Conforme	56	M. Millions	56
Maharbal	56	Comp. Bluf	56
El Arlequín	56	Maniquí	56
Taejón	56	Riglero	56
Baño Frío	56	Fascinado	56
Velvio	56	Copiloto	56

Premio HIJODALGO 1000 metros

Bliss	57	Alta Marea	53
R. Highnes	57	Tremebunda	53
Tapuesta	57	Súper Dama	52
Bagarre	55	Doña Heloise	52
Sin Fusta	55		

Premio JAPON - 2200 metros

Campechano	54	Distinto	54
Tamborín	54	Reball	54
Sin Ful	54	Auditor	54
Galant	54	Vale	54
Muohachito	54	Bealatrix	51

Premio FRARI - 2200 metros

Tamita	57	Insulina	57
Rubilite	57	Ilusionada	57
Carátula	57	Ambioreta	57
Blue Lady	57	Ninina	57
Ain Dalla	57	Di	57

Premio ROCELLE - 2200 metros

Sol Pampa	57	El Tamango	57
Nicodeme	57	Capa Chepe	57
Ambiorixe	57	Amigote	57
Cerro Indio	57	Sercial	57
Very Well	57	Derekoi	57
Seisbon	57	Helioloro	57
Muy Raro	57	Barule	57
Passero	57	I. Míster	57

Premio GRAN LUCKY - 1100 mts.

Drowsy	57	La Galanta	53
Bonachona	54½	Marionga	52½
Sinflor	54	Hello Baby	51½
Zoncera	53	S. Away	50½

LA VOLANTA BAJO EL MINUTO EN EL NORTE

El estado normal de las pistas posibilitó las buenas marcas en el hipódromo de San Isidro. La Volanta cumplió la de tiempo más breve al cubrir el kilómetro en 59"4|5, con excelente final, para ganar este fin de semana en La Plata. Este es el detalle de los trabajos controlados:

(Pista de arena normal)

LA VOLANTA, M. González, 1.000 metros en 59"4|5, con 12" de final, de los 1.200 a los 200 (buena partida para el Premio Belcho, del sábado próximo en La Plata); SONCERA, J. Abregú, a la par de Mazacote, J. Araya, 700 de pique en 41"2|5, con 11"2|5 de final, dominando por varios cuerpos la primera; FORMICO, J. Palacios, a la par de Lillah, J. Viola, 800 del opuesto en 50"3|5; LICORAL, M. González, a la par de Shaman, G. Retorto, 800 en 49", de los 1.000 a los 200; BARROCO, A Luna, 800 en 49"2|5, de los 1.800 a los 1.000; HUNTERCOMB, J. Abregú, 1.000 en 1' 2"3|5, de los 2.000 a los 1.000; LISIMA, G. R. Ferreira, 1.000 en 1'3", de los 2.000 a los 1.000; EFT, M. Giles, 800 en 49", de los 1.000 a los 200; SELLWOOD FIELD, A. Etchart, 1.600 en 1'4?", a palo errao, de los 2.600 a los 1.000; DOLMAN, C. Pezoa, 800 del opuesto en 50"; GOOD DEAL, R. Barbarotto, a la par de Animoso, D. Suárez, 500 del opuesto en 30"; INDIAN BOLERO, J. Repiso, 1.000 en 1'3"; DOÑA LUCA, T. Sanucoli (jocketta), 1.100 en 1'11", de los 2.200 a los 1.100; HOXA, J. Fajardo, 1.000 cómoda en 1'7"2|5 de segunda vuelta; GREEK SHIP, R. Yeri, a la par de Chau Púa, H. M. López, 1.000 en 1'4"; MOCITA, N. Schneider, 1.000 en 1'2"3|5, de los 2.000 a los 1.000; ARREYUA, R. Yeri, 1.000 en 1'4", y SQUADRON, A. Sánchez, 800 en 52"2|5, de los 1.000 a los 200.

TIEMPO

MAXIMA a las 16 horas:

23°3

MINIMA: 18°8, a las 3.45 hs.

Humedad: 78 %. **Pronóstico:** Cielo parcialmente nublado. Poco cambio de temperatura, con lluvias aisladas.

ARAUJA TRIUNFO EN MAROÑAS

MONTEVIDEO, 23 (ANSA). — Arauja, excelentemente conducida por el jockey Carlos de Jesús, logró imponerse en el clásico "Juan Amoroso" disputado ayer tarde en el hipódromo nacional de Maroñas.

La ganadora, una zaina de tres años, hija de Conjurado, empleó un tiempo de 1'51" 1|5 para los 1.800 metros de la prueba, aventajando por 1|4 de cuerpo a Elath Segunda, a dos cuerpos llegó Katusha, tercera. Por su parte la favorita Facaría (1.717 boletos) finalizó en el cuarto lugar a un largo y medio de la tercera Katusha en performance que estuvo lejos de sus condiciones.

Arauja cotizada en segundo término en la pizarra de las apuestas con 3.096 boletos de un total de 16.316 ganadores apostados a las nueve competidoras que participaron en el clásico, pagó 6,20 pesos nuevos por boleto a ganador, mientras que la dupla Arauja-Elath abonó 7,60.

TOMBOLA

1º	182	11º	038
2º	850	12º	451
3º	298	13º	643
4º	746	14º	141
5º	262	15º	476
6º	066	16º	753
7º	443	17º	775
8º	464	18º	297
9º	330	19º	985
10º	599	20º	394

ORTIZ REANUDO SU LABOR

Completamente repuesto de la delicada caída que tuvo hace más de diez días, se encuentra el jockey Justo Ortiz. Esta mañana reanudó su labor en las canchas de San Isidro con miras a actuar en público en las reuniones de este fin de semana.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY Y MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS - 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
9	3	7
37 s.	23 s.	19 s.

Demorados a los premios

93	38	66
26 s.	20 s.	19 s.

Ultimas 14 grandes

856	300
170	596
140	142
451	472
352	243
214	090
750	565

FAVORITOS:
A la grande
37 - 87
A los premios
01 - 93

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 6
Decena 0
Unidad 1

Ambos demorados a la grande: 87 38 23

El dato de CRONICA: 31 91

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
6	2	2
35 s.	28 s.	37 s.

Demorados a los premios

83	96	93
47 s.	45 s.	39 s.

Ultimas 14 grandes

12.883	17.351
23.482	2.935
36.006	17.243
39.788	40.175
42.988	24.559
31.006	35.431
27.136	15.088

FAVORITOS:
A la grande
22 - 37
A los premios
65 - 83

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 1
Decena 6
Unidad 5

Ambos demorados a la grande: 37 00 05

El dato de CRONICA: 13 23

EE.UU.: 16 MEXICANOS MUERTOS POR BRUTALIDAD POLICIACA

ALBUQUERQUE, Nuevo México, 23 (UPI). En un período de 16 meses, 16 norteamericanos de origen mexicano —chicanos— han muerto víctimas de la brutalidad policial mientras se encontraban detenidos en Texas.

Ese y otros hechos arbitrarios conforman la realidad de más de 11 millones de estadounidenses de origen hispanoamericano a medida que se transforman en la mayor minoría étnica de Estados Unidos y se abren paso para participar en la vida nacional.

Los chicanos, celosos de su cultura y ambiciosos sueños, forman un conglomerado con un idioma y una religión en común, pero a veces divididos por una innata crisis de identidad.

Para los chicanos la vida real significa una permanente confrontación con la discriminación el desempleo, la brutalidad policial y la pobreza, principalmente en Texas, California, Arizona, Colorado y Nuevo México.

El sueldo promedio para un varón de habla hispana es de 7.757 dólares anuales, comparado con 10.251 dólares para los anglosajones. El desempleo entre los chicanos alcanza al 11 por ciento, lo que también está muy por encima del porcentaje a nivel nacional.

LOS ESTRADA CULMINAN CICLO. LA MEDRANITO CON NENA COLEGIALA. VIENA VOLVERA CON "NINO". A MARTIN-GONZALEZ LOS QUIEREN EN COLOR. LEO



El formal (y algo separado de la perfumada colonia) matrimonio integrado por Carlos Estrada (Demetrio Otero en sus documentos) y Erica Wallner, la teutona, terminarán a fin de año la serial familiar que cumplimentan en el canal palermitano. Durante el verano se trasladarán a Marpla o Córdoba para interpretar una pieza de dos personajes que hace un par de años hiciera en el centro porteño Beatriz Taibo, la ardilla.

♦ LOS CHICOS CRECEN

La nena mayor de María de los Angeles Medrano, la carmiñera, llamada Carla Franco ya acude al jardín de infantes. La piba es muy habilidosa y una de sus costumbres es atender a la mami. Esta no reiniciaría su carrera artística (interrumpida en 1975) salvo que le den un telenovelón una vez por semana y le paguen el estipendio que merece. Eso sí, retornaría al cine en una producción de su suegro, don Joaquín ¡Que vuelva!

♦ EL RETORNO DE «NINO»

Una vuelta de tuerca haría suspender el periplo que Enzo Viena, el rosarino, empezaría a cumplimentar con Beatriz Bonnet, la cascabeleante. Acaece que se tiene el propósito de reflotar "Nino", el telenovelón que lo llevó al éxito en Hispanoamérica. "Mi querido Nino" se llamaría esta secuela, se la captaría en color y los coprotagonistas serían Elena Sedova, la rusa, Pablo Alarcón, el regresado, Maurice Jouvet, el librero, y Marcos Zucker, el llorón. ¡Trácate!

♦ DUPLA EN COLORES

Otros que harían telelagrimón a color serían Alberto Martín, el seductor, y Marta González, la pantalonera. Con libreto de Abel Santa Cruz, el refritero, retornarán como dupla. En el 75 ya formaron una con no demasiado buen resultado. ¡Plop!

♦ SOLO «MANOSANTA»

Raudamente pasó por Baires Leo Dan, el ahora "manosanta". Visitó parentela y vigiló negocios en ésta. En lugar de hablarse de él como canoro (está radicado en México desde hace diez años) se lo mencionó en su calidad de "curalotodo". Hum...

♦ RUTA SIMILAR

Apenas termine temporada teatrera, Alberto Closas, el caballero, se irá con su quinta consorte, Lía Centeno, a Madrid. Otro tanto haría Claudia Cárpena, la fraterna, quien lo secunda en la obra ¿Por qué eligieron la misma ruta?

♦ PELO QUEMADO

La apodada como "La piedra que sonríe" por ingeniosa colega, o sea Thelma Biral, acusa 37 pirulos y es del signo de Sagitario. Está casoriada con un uruguayo (Pedemonte de apellido) desde hace algo más de una década y son progenitores de un varón (Bruno, de 6) quien estudia inglés (no se sabe si ya domina el español). Los tres habitan espaciosa vivienda (piso 19 de la oligarca calle Parera). La señora Biral lleva actualmente su pelo (teñido de cobrizo) corto a causa de una permanente que le quemó la cabellera. Extraña el roce del pelo largo sobre sus hombros. Se consuela la fabuladora actriz pensando en que le crece rápido. Todo es posible en Granada.

♦ NUEVA PERIODISTA

Marilú Smith, la consorte de don Francis, debutó como periodista en "Titulares". Para quienes no lo sepan, doña Marilú estudió para tales faenas y su progenitor desde hace 40 años se dedica a ese menester. Ahora que cómo haga periodismo doña Marilú, eso pertenece a la opinión de cada uno.

♦ DESGASTE

Trascendió que Carlos Lozano Dana, el escriba, dejó de concebir "Una promesa para todos", debido a fuerte desgaste nervioso que lo obligó a descansar. Don Carlos sigue cobrando derechos porque la idea original es suya. Y así consta en los créditos del telelagrimón.

El mismo aumentó su audiencia (estaba algo alicaído) y eso incentivó los ánimos. Quien lo escribe, ahora, es un actor uruguayo. Eduardo Amaro, que es amigo del director Juan José Bertonasco.

Como se sabe, la pareja central la forma Alberto Martín, el seductor de Martínez, y Leonor Benedetto, la pelielectrizada. ¡Chissss!

♦ VECINAS

Tres personalidades descollantes como Menchu Quesada, la parlanchina, Nelly Lainez, la hogareña, y Nelly Prono, la guaraní, viven a pocos metros de distancia en el barrio de San Cristóbal. Es divertido verlas por la avenida Entre Ríos al 1100 adquiriendo vituallas varias. Son la curiosidad del populoso barrio. No tienen más que ir caminando por esa arteria para verlas tupido ¡Un derroche de ingenio!

♦ ESTRELLAS DEL 40

Dos estrellas del ayer (década del 40) se muestran después de mucho tiempo. Lana Turner, la ex piba del suéter, apareció con varios kilos de más y algunas arruguitas, después de 11 años de ausencia, en "Amor dulce y amargo". En lo tocante a Joan Fontaine, la ex ninfa constante, es modelo de televisión, pasando avisos de un pan. ¡Lo que va de ayer a hoy!

♦ CONFETI

¡Oh! Santiago Gómez Cou, el rosasrosas, nos escribió desde Chubut para contarnos lo opíparo que le fue en recitales que ofreció en Puerto Madryn. ¡Adelante don Santiago! ● Coloreada postal con la imagen nocturna de las esclusas de Miraflores (Panamá) nos mandaron "Payasote" y "Periquín". Los chicos triunfan. ● Sin promoción, los de 7 lanzaron "Séptimo piso", programa tangolero conducido por Luis Medina Castro, el morocho. ¿Por qué no le hicieron bombo?

TV PROGRAMA

16
- 7 Tardes en familia
- 9 La mujer frente al amor
- 13 Valle de pasiones

16.30
- 2 Con sabor a Pinky

17
- 9 Después de clase
- 13 Margarito Tereré

17.30
- 7 El show de Leo y Lío
- 11 Batman
- 13 Gaby, Fofó y Miliki

18
- 2 Dibujos animados
- 11 Tardes deportivas de Marconi
- 13 Los Picapiedras

18.30
- 2 Bonanza
- 7 El hombre del rifle
- 13 El Hombre Araña

19
- 7 Revista de noticias
- 9 Brady Bunch
- 11 Teleonce informa
- 13 El Zorro

19.30
- 2 El hombre nuclear
- 7 La Pantera Rosa
- 9 Hora de noticias
- 13 Telenoche

20
- 9 Bonanza
- 11 Videoshow
- 13 Kung-Fu

20.30
- 2 Notidós
- 7 Heidi

21
- 2 El gran Hawii
- 7 La Mujer Biónica
- 9 Un mundo de veinte minutos.
- 11 La vida en Calabroma
- 13 Mónica presenta

22
- 2 Quilmes y su gente
- 7 Kojak
- 11 Capítulo aparte
- 13 "El mundo del espectáculo"

22.30
- 9 Cine del lunes

22.45
- 2 Bienvenidos a bordo

23
- 2 S.W.AT.
- 7 Premier de cine
- 11 Videoshow

24
- 2 Patrulla juvenil
- 13 Titulares

0.30
- 7 Noticiero 7
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

0.50
- 9 Grandes olvidados

1
- 7 Ven, Señor Jesús
- 9 Dios con nosotros
- 13 Noticiero 13

1.15
- 11 "El Evangelio de cada día"
- 13 Un momento de meditación

SATAN ES UN BUEN NEGOCIO PARA UN PRODUCTOR DE CINE

ROMA, 23 (ANSA). — Según la planificación prevista por el "show business" norteamericano el diablo muere en la tercera entrega fílmica de una trilogía que comenzó con el éxito de "El Presagio" y siguió con "La maldición de Damien". Así lo ha informado Harvey Bernard, ideador y productor de esta trilogía, presentando en Italia el segundo episodio.

Dijo Bernard que tiene al estudio, en efecto, un tercer filme que cerrará la historia de Damien, encarnación del diablo en Tierra. En este nueve filme Damien quedará definitivamente destruido. El productor explicó la razón del enorme éxito de los primeros dos filmes en los Estados Unidos (el segundo cobró 3 millones de dólares en un fin de semana) destacando la difundida creencia de que el diablo existe y que están maduros los tiempos para el advenimiento de un anticristo. "La secta evangélica de «los renacidos» (Born again)", que cree en el diablo, cuenta en los Estados Unidos, por sí sola, con 80 millones de adherentes.

Por su parte, el realizador de estos filmes, Don Taylor, ex actor y amigo del protagonista de la película, William Holden, dijo que no cree en el diablo, pero sí en el mal que en la película ahora estrenada en Italia está representado por la explotación comercial del hambre del mundo que convierte el alimento en una potencia igual al petróleo o a la bomba atómica.

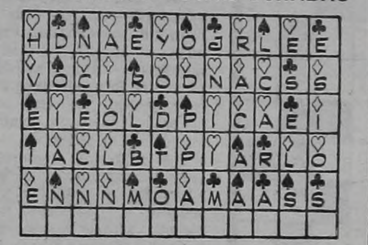
Para Don Taylor, que fue director entre otros filmes de "Tom Sayer" y de la reciente película "La isla del doctor Moreau". Su próxima realización fílmica, según anunció, será una comedia brillante y no ya un filme "negro".

SE CUMPLEN 20 AÑOS DEL ESTRENO DE "EL JEFE"

El 23 de octubre de 1958, estrenaba en el cine Ambassador, con un éxito realmente extraordinario, la película argentina titulada "El jefe", con la que el sello Aries, fundado 2 años antes por Fernando Ayala y Héctor Olivera, luego de producir cortos y filmes publicitarios se transformaba en productora de largo metraje, actividad que desarrolló desde entonces en constante línea ascendente. El filme, de cuyo estreno se cumple hoy el 20º aniversario, fue uno de los más felices intentos de reflejar la realidad argentina, como lo comprueban los entusiastas elogios que le dedicó la crítica; las numerosas semanas de permanencia en cartel, determinadas por la concurrencia masiva de público; y los numerosos premios que obtuvo: "A la mejor película de habla hispana", del Festival Cinematográfico Internacional de Mar del Plata, 1958; "Al mejor director", del Instituto Nacional de Cinematografía, 1958; y "A la mejor película", "Al mejor libro original", "Al mejor actor principal", "A la mejor música" y "A la mejor escenografía", de la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina, también de 1958.

Se recuerda que "El jefe", fue una realización de Fernando Ayala basada en un cuento de David Viñas, con un gran reparto estelar cuyos nombres principales eran Alberto de Mendoza, Duilio Marzio, Graciela Borges, Leonardo Favio, Orestes Caviglia, Ignacio Quirós, Luis Tasca, Ana Casares y Violeta Antier.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondiente a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje.

AVA ADMIRA A SINATRA

LONDRES, 23 (ANSA). — Recientemente, Frank Sinatra ofreció un recital en el Royal Festival Hall de Londres. Exito fulminante y total. Entre los espectadores, Ava Gardner (su segunda esposa, de quien se divorció en 1957). Siempre bella, la actriz declaró: "Resido en Londres y, cuando puedo, no me pierdo una «performance» de Míster Sinatra". El respeto profesional hace olvidar las diferencias sentimentales.

FUERZA AEREA EN FILMES

Producciones Albero Larran y Asociados informa que se hallan listas para ser estrenadas dos películas documentales de la Fuerza Aérea Argentina: "El Pucará", en la que se muestra este avión diseñado, desarrollado y producido por la Fábrica Militar de Aviones, que ha sido presentado con singular éxito en exposiciones internacionales, donde hizo demostraciones de su versatilidad y poderío, y "Operación Marambio", en la que se muestra el esfuerzo y el trabajo de los hombres de la Fuerza Aérea en el mantenimiento de la soberanía y en las distintas construcciones que se llevan a cabo en esa base antártica y también el apoyo que se brinda a bases de Ejército, Marina y de la Dirección Nacional de Antártico.

EL SEXO OCUPA PRIMER LUGAR EN PROSA ESPAÑOLA

MADRID, 23 (EFE). — Con el llamativo y muy comercial título de "La muchacha de las bragas de oro", que al principio se llamaba más fielmente respecto del original "La memoria maldita", el escritor y novelista Juan Marse, bastante acreditado por anteriores obras, ha ganado el premio "Planeta" y los ocho millones de pesetas con que está dotado.

Juan Manuel Lara, editor y gran talento comercial, busca siempre algo llamativo y sorprendente que movilice el interés de una masa de lectores escasamente motivada por incentivos literarios.

Autores consagrados o novísimos, temas polémicos o presuntamente escandalosos se han alternado, con alguno que otro escritor de valía, en la nómina de los triunfadores en este premio que tiene siempre unos ribetes comerciales y propagandísticos superiores a su propia entidad literaria.

Ahora, agotado ya el reclamo de los grandes asuntos políticos, parece que el sexo ocupa el primer plano en lo que se supone servirá para la venta, y el título llamativo y delicuescente de "La muchacha de las bragas de oro" ofrece garantías de popular circulación y de buenos resultados económicos.

Otra cosa es que el autor, Juan Marse, sea, auténticamente, un valor de indudable categoría, como ha acreditado con "Si te dicen que caí", novela que obtuvo en 1973 el premio internacional "Ciudad de México", y con anteriores y ya famosos títulos como "Ultimas tardes con Teresa", que fue premio "Biblioteca breve".

NIÑA SUEÑA EMBRUJOS

EREVAN, 23 (Especial). — El joven realizador Martiros Panosian comenzó a rodar **Fin del juego**, relato lírico sobre una niña de percepción poética que imagina un cuento sobre niños embrujados y el legendario rey Arturo. Panosian, uno de los más brillantes realizadores armenios, fue premiado hace dos años en el festival de Karlovi Vary por su filme. **La orquesta desfiló por nuestra calle.**

Panosian fue también muy aplaudido en el reciente festival de cine de los países de Asia, Africa y América latina celebrado en Tashkent.

ACLAMAN "ULTIMO ROCK"

HOLLYWOOD, 23 (ANSA). — "El último rock", aclamado filme de Martin Scorsese, es algo más que un gran concierto, pues enfoca un hecho musical de fenomenal impacto, que comienza a tomar forma luego de la gira veraniega del grupo "La Banda" en 1976. Este gran final marcó el fin de una era para una generación completa de rock, "El último rock" es el último de los 60 eventos verdaderos y, en la lista de intérpretes invitados, se incluyen nombres como Paul Butterfield, Eric Clapton, Neil Diamond, Bob Dylan, Ronnie Hawkins, Dr. John, Joni Mitchell, Van Morrison y otros.

HOMENAJE A PRUDENCIO GIMENEZ

Con motivo de cumplirse dos años de la desaparición del compositor e intérprete paraguayo Prudencio Giménez, hoy, a las 19, se efectuará una misa en su memoria en la parroquia "Nuestra señora del Rosario" de Moreno, localidad donde vivió 20 años.

Falleció a los 70 años y siempre se recordará la labor que desarrolló con su agrupación denominada **"El caballero del arpa y su familia que canta"**. Había nacido el 11 de mayo de 1907, en la localidad de Villa Rica del Espíritu Santo, a unos 170 kilómetros de Asunción.

Pero su vocación era la música, pues desde pequeño había aprendido a tocar la flauta y se fabricó una rudimentaria guitarra con cuerdas de alambre. Durante una entrevista que se le efectuó hace cuatro años, Prudencio Giménez explicó que **"aspiraba como todo ser humano a mejorar mi situación. Por eso decidí estudiar el instrumento. Lo hice durante cinco años con Ilarión Le Coup, un catalán que fue discípulo de Francisco Tárrega. Pero indudablemente la carrera de concertista era muy difícil, por lo que comencé a aprender acompañamiento con Alfredo Barbieri, guitarrista de Gardel"**.

Comenzó a trabajar profesionalmente con el dúo Cristino Tapia y Elisa Orellana y luego con Hugo del Carril, que en aquel entonces se iniciaba artísticamente. En 1939 se incorporó a la orquesta de Feliciano Brunelli, retornando posteriormente con Del Carril. Un año más tarde decidió aprender a tocar el arpa y en 1944 formó su propia agrupación.

En 1945 grabó su primer disco de música paraguaya que contenía dos polcas: "Santa Librada" y "Nuestros cantares". Tiempo después le siguieron obras suyas como "Merometame", "Rosita" y "Flor de irupé". En Argentina, temas como Ruperta, abrime la puerta" y el chamamé "El Moncho", hicieron furor y su éxito no decayó hasta que en 1955 decidió retirarse de la música y retornar a su pueblo natal. Pero después de varios avatares, quiso regresar a la Argentina donde volvió para proyectar su última etapa artística, grabando varios discos.

El 15 de enero de 1975, en el Jardín de la Cerveza, en Asunción, Paraguay, después de una dilatada trayectoria artística, logró cristalizar su sueño: el de actuar con éxito en su país. **"Desde que dejé mi patria — expresó en una oportunidad— siempre volví periódicamente, pero nunca viajé para actuar"**.



RECUERDO. "El caballero del arpa y su familia que canta", reunidos poco tiempo antes de producirse su fallecimiento.

BING CROSBY AMO A GRACE KELLY

NUEVA YORK, 23 (ANSA). — Katheryn Crosby, la joven viuda del célebre cantante y actor Bing Crosby, fallecido el año pasado, acaba de hacer una revelación sobre la pasada vida sentimental del que fuera su esposo. **"Bing Crosby siempre estuvo enamorado de Grace Kelly, mucho antes de que ella se convirtiera en princesa. Después, ambos mantuvieron una firme y sincera amistad. Me confesó toda esta historia de su amor imposible cuando contrajimos matrimonio en 1957. Creo que al hacer esta declaración confidencial no dejo de respetar el recuerdo de mi esposo, con quien fui realmente feliz".**

FILME INEDITO EN LA HISTORIA DEL CINE

¿Cómo eran las películas del siglo XX? Cuando las futuras generaciones se formulen esta pregunta, podrán encontrar la respuesta en **"La atracción del siglo"** cuyo estreno en nuestro país se anuncia para fecha próxima. Ese título es también una respuesta exacta a otra interrogante: ¿Qué significa el cine para el público? **"La atracción del siglo"** constituye una conjunción inédita en los anales de la cinematografía mundial.

Pasa revista a lo que filmaron las diferentes compañías americanas (por primera vez comparten los "créditos de producción" 20th Century Fox — Metro Goldwyn Mayer— United Artists— Warner Bros — Columbia Pictures — R.K.O. — Avco Embassy — Allied Artists, además de los productores independientes). De todo su material fílmico, un comité especialmente designado, en el que estuvieron representadas las diversas entidades vinculadas al quehacer cinematográfico, seleccionó las mejores secuencias de las mejores películas a través de todas las épocas, incluyendo la actual.

Las escenas elegidas, simbolizan, sintetizan y definen a los filmes a que pertenecen. La lista de astros y estrellas incluye a Jack Nicholson, **Paul Newman, Katharine Hepburn, Burt Lancaster, Dustin Hoffman, Marlon Brando, Anne Bancroft, Gene Hackman, Henry Fonda, Judy Garland, Edward Robinson, Charles Chaplin, los Hermanos Marx, Orson Welles, Elizabeth Taylor, John Wayne, Laurel y Hardy, Harold Lloyd, Richard Burton y muchísimos más. Y directores tan importantes como Stanley Kubrick, Sam Peckinpah, Elia Kazán, Francis Ford Coppola, Mike Nichols, John Ford, Frank Capra, John Huston, Fred Zinneman, Anthony Mann,** y como una verdadera reliquia, David Grifith.

Pero lo que concede una **"personalidad completamente diferente a todo lo que se ha exhibido hasta ahora es que las distintas escenas recopiladas han sido ordenadas y eslabonadas en tal forma, que en muchos casos se produce una continuidad derivada de un tema similar; en otros casos, hay contrastes deliberados para señalar variaciones sobre un mismo tema".**

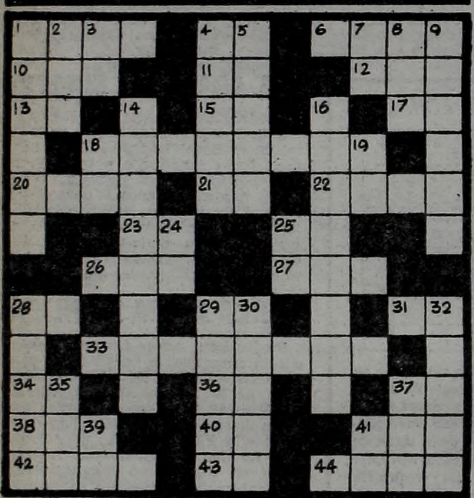
Pero en todo momento, es un espectáculo coherente, algo así como la historia de gente de esta centuria, tal como los vio el cine: historia de realidades y también de sueños que aspiran a convertirse en realidades, jerarquizadas por la voz de Charlton Heston que tiene a su cargo el relato que une los segmentos del filme sin interferir en el desarrollo del mismo.

"La atracción del siglo" no es por lo tanto, una simple exaltación de la nostalgia, porque sus valores tienen plena vigencia. Si bien, como ha sucedido en otros países, al ser exhibida los espectadores de edad madura, disfrutarán y se emocionarán con el reencuentro de quienes fueron sus ídolos. Y los jóvenes "descubrirán" a muchos intérpretes talentosos, a los que se hace muy difícil sustituir.



TESTIMONIAL. Las tradicionales figuras de Laurel y Hardy, son protagonistas de esta película junto a otros grandes.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Simio. 4) Dativo y acusativo del pronombre personal. 6) Nombre de dos personajes del Antiguo Testamento. 10) Anillo rígido de madera o metal. 11) Río de Italia. 12) Muy distraído. 13) El Sol entre los egipcios. 15) Artículo determinado. 17) Contracción. 18) Conturbado, sobresaltado (pl.). 20) Animal rumiante bovino. 21) Terminación verbal. 22) Adjetivo posesivo (pl.). 23) Nombre de una consonante. 25) Símbolo químico del cobre. 26) Perro. 27) Indio fueguino. 28) Río de Siberia. 29) Nota musical. 31) Virtud teologal. 33) Ilustra, acredita. 34) Existe. 36) Preposición inseparable que denota compañía. 37) Décimosexta letra del alfabeto griego. 38) Ansia de beber. 40) Sufijo de nombres abstractos. 41) Hijo de Noé. 42) Unan, enlacen. 43) Bajo, debajo de. 44) Detiene.

VERTICALES

1) Instrumento musical de los guaraníes. 2) Aféresis de ahora. 3) Negación. 4) Poema dramático puesto en música. 5) Relativo al Sol. 7) Conjunción adversativa. 8) Poema lírico. 9) Estatua de una magnitud que excede a lo normal. 14) Edulcorar. 16) Descubre, hace saber. 18) Preposición inseparable. 19) Afirmación. 24) Preposición. 25) Símbolo químico del cobalto. 28) Ciudad de Ucrania en la costa del Mar Negro. 29) Adinerados. 30) Magistrado espartano. 32) Liberte, desembarace. 35) Tercer hijo de Adán y Eva. 37) Exactamente divisible por dos. 39) Preposición. 41) Símbolo químico del calcio.

(La solución mañana)

F	E	M	E	N	I	N	O	■	■	C	A
A	■	E	■	■	M	■	J	A	M	A	S
R	O	S	A	R	I	N	O	■	■	M	A
O	■	A	■	■	T	■	S	O	Ñ	A	R
L	O	■	U	R	A	L	■	■	■	R	E
■	■	D	■	■	■	E	M	I	T	A	■
■	P	O	D	E	R	■	■	■	E	■	■
D	E	■	■	■	U	S	A	R	■	O	C
A	L	E	R	O	■	O	■	■	C	■	L
Ñ	U	■	■	C	A	L	A	B	A	Z	A
A	C	O	T	A	■	A	■	■	B	■	V
N	A	■	■	S	E	R	E	N	O	■	E

(Solución del problema anterior)

EL LITORAL DE FIESTA: FESTIVAL DEL CHAMAME

La Audición Cantos y Leyendas del Litoral ha programado para el día 3 de noviembre venidero, un espectáculo sensacional en el Luna Park de Buenos Aires, donde participarán las más destacadas figuras del género guaraní.

El espectáculo denominado "Festival mayor del Chamamé" tendrá lugar —a partir de las 21— en el mejor escenario de la Capital Federal y será realmente sensacional. Unico en su género, para la historia grande de la música correntina, donde se entrelazarán el canto, la música, la danza y la comicidad en una sola noche.

Para dar el colorido y todo el hechizo mágico de la música del Litoral, estarán presentes figuras como **Ramona Galarza, Los Hermanos Cardozo, El Correntino Horacio Bruno, el ballet folklórico de Mario Machaco-Norma Re, Tarragó Ros, Hermanos Vallejos, Gregorio Molina, Blasito Martínez Riera, Palomita y Teresita Base, Cuarteto Santa Ana de Carlitos Talavera, Coquimarola** y la animación estará a cargo de "Clavelito" Andragnez y Jorge Daniel Aguirre. Los libretos y la dirección general del periodista y estudioso de las costumbres del noreste argentino: **Ricardo R. Visconti Vallejos.**

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
No tome decisión apresurada en plan de trabajo. En amor, todo llega a buen término. Salud y azar mejoran.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Buen día de trabajo, se adelantan tareas. En amor, de usted depende el éxito. Evite discusión en el hogar.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Colabore con compañeros en nuevas tareas. En amor, se confirma buen presentimiento. Salud y azar: prudencia.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
No permita retrasos en tareas bien encaminadas. En amor, se alejan dificultades. No desatienda a familiares.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buena noticia relacionada con plan de trabajo. En amor, evite discusión inútil. Se confirma asunto familiar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se confirman nuevas tareas, obre con fe. En amor, se aclara situación difícil. No olvide a amigos. Noticias.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia en su trabajo, evite discusiones. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Buena noticia en el hogar. Carta.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Colabore en asunto de trabajo, de usted depende una solución. En amor, buenos momentos. Vigile la salud.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. En amor, cuidado con los celos. Se confirma buena suposición. Salud.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Oportunidad en su trabajo, obre sin temor. En amor, se aclaran dudas. Active asunto familiar. Cuide la salud.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de diciembre)
Apoye de superiores en asunto de trabajo. En amor, todo continúa bien. Se aleja preocupación en el hogar. Carta.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Carta o noticia relacionada con su trabajo. En amor, mantenga en orden sus sentimientos. Alegría

JAZZ ROCK: FIGURA CLAVE

El panameño Billy Cobham es, sin lugar a duda, el baterista más importante del jazz-rock en esta época.

Desde niño puso de manifiesto su amor por los tambores, golpeando todo tipo de elementos que se encontraban al alcance de la mano en su humilde hogar. Debemos recordar además que por sus venas corren siglos y siglos de percusionistas de color. En 1965 comenzó a trabajar como "sesionista" y llegó a grabar con artistas de la talla de Milt Jackson, Herbie Hancock, Ron Carter, Freddie Hubbard, Ralph McDonald, Hanck Crawford, George Benson, Cornell Dupree, Bob James, Richard Tee y una extensísima cantidad que resultaría tedioso enumerar.

En los albores de los '70 ingresa al mundillo del rock al ser llamado por John McLaughlin para integrar su célebre Mahavishnu Orchestra, junto al pianista Jan Hammer, el bajista Rick Lair y el violinista Jerry Goodman. Su primer registro es **"The Inner Mounting Flame"**, seguido de **"Birds of Fire"** y **"Between Nothegness and Eternity"**, este último grabado en "vivo". Billy despierta grandes elogios en la crítica por su técnica completamente revolucionaria y, especialmente, en la placa registrada en directo en el Central Park.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ TEATRO COLON - Tel. 35-1430. MARTES 24, 21 hs. Función extraordinaria (Nº 88) en adhesión al "Día de las Naciones Unidas". Ballet "LA HIJA DEL DANUBIO", de Adam-Lacotte (Estreno mundial de la versión coreográfica de Pierre Lacotte. Con la participación de Ghislaine Thesmar (a confirmar) y Michael Denard (Primeros Bailarines de la Opera de París) y Bazilix, Janeiro, Quadri, Segni, Ganral, Escobar, Sultanik, Ivanoff, Tarsi, Novich, Valia, Mohr, Idigoras, Stankaitis, Rzeszotko. Dir. de Orq.: Roberto Ruiz Coreógrafo: Pierre Lacotte. Dir. Ballet: Antonio Truyol. Ballet Est. del T. Colón y Orq. Filarmónica de Bs. As. Pl. pesos 20.000. Sob. de loc. en venta.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. - Sala M. Coronado. Mañana debut: LIONEL HAMPTON, 22 hs. Con su sexteto de jazz. Integr.: R. McLean (saxo), P. Moen (saxo), J. Newman (trompeta), R. Sussman (piano), F. Dumlop (batería) y M. Roppi (bajo). Platea $ 5.000. Pullman $ 4.000. Venta de loc. c/3 días de anticip. Sala Casacuberta: Mañana 21.30 hs.: "CASAS DE VIUDOS", de G. B. Shaw. Con M. Ligero, T. Pascali, A. Zanca, A. Segado, A. Turnes y N. de la Piedra, Dirección: H. Urquijo. Platea, $ 2.000. Vta. loc. c/3 días de anticipación.

★ MUNIC. PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Hoy a las 21 hs. 3er. año "JAZZ EN LA CALLE CORRIENTES", organiza Club de Jazz. Dirección: C. Parisi. Concierto número 150.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Hoy descanso. ALBERTO MIGRE presenta:

EL TEMA ES EL AMOR

con Arturo Puig, Mariquita Valenzuela, D. Ferreiro, M. de Rosa, C. Murta, R. Darin, R. Osana. Dir. D. Alvarez, S|r.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy descanso. Gran éxito de Luis Brandoni y Silvia Montanari en:

POSDATA: TU GATO HA MUERTO

de James Kirkwood. Con Gerardo Romano y gran elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Jueves día popular.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. - 38-2295. Hoy descanso. Gran éxito de ALBERTO CLOSAS en:

UN TOQUE DE JUVENTUD

de Barillet y Gredy. Gran elenco. Martes a viernes 21.30 hs. Sáb.: 20 y 23 hs. Dgos. 16 y 19 hs. Dgos 16 hs. precios populares. Ultimas cuatro semanas.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. - 37-0819. Sigue el éxito de

ANGEL PERICET

en BAILES DE ESPAÑA. Con: Carmelita, M. del Amparo, E. Pericet y elenco. Mart. a vier. 21.30 hs.; Sáb. 20 y 23 hs. Dgo. 19.30 hs. Jueves populares. Dom. 29 desped.

★ BLANCA PODESTA - Corrientes 1283. 35-2592. Hoy descanso. ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:

LORENZACCIO

de Alfredo de Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dirección: Omar Grasso. P|m|18. Ultimas semanas.

★ BURLESQUE. Corrientes 483. 40-3520. Cont. de 11 a 4 hs. 60 bellezas eróticas en: LAS GATAS ARDIENTES SE DESNUDAN COMPLACIENTES EN CORRIENTES 483. Con: Peggy Palmer, Lourdes Luz, Lady Karen, Katia Parkins y elenco. Pl de lujo $ 4.000.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Hoy descanso.- Gran éxito SOLEDAD SILVEIRA en:

GIGI

Direc.: SERGIO RENAN. Con Carmen Vallejo, Nelly Prono, Jorge Peralta, Betiana Blum, Tina Serrano y actuación estelar de ANTONIO GRIMAU.

★ DEL GLOBO. - M. T. de Alvear 1155, 46-5707. Hoy descanso. J. Martínez, A. Ghio y M. Busnelli:

EL DESTETE

de Ricardo Halac. Con: Chela Ruiz, J. M. Tenuta y L. Calpello. Dir.: A. Zemma. P|m|14. Viernes debate. Dos últimas semanas.

★ EMPIRE. H. Irigoyen 1934. - 47-8770. Hoy 21.30 hs. ¡Suceso en Madrid! ¡6º año triunfal! SUSANA CAMPOS y RUDY CARRIE en:

PIJAMA DE SEDA

de S. Long. Dir.: Raúl Rossi. 15 únicos días. Loc. en vta. c|5 días de anticip. Martes descanso.

★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291 Oscar Pedemonti presenta a Thelma Biral en:

DOÑA ROSITA LA SOLTERA

De Federico García Lorca. Con: Eva Franco, Marisa Herrero, Jorge Butron y 19 artistas en escena. Dir.: Cecilio Madanes. Martes a jueves 21.30 horas: Viernes y sábado 20 y 23 hs.; Domingos 19 hs. Loc. en vta. con 6 días de anticip.

★ NAC. CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy descanso. MARTIN FIERRO, de José Hernández. Adap.: José González Castillo. Con: Raúl Lavié, Santiago Gómez Cou, Walter Santa Ana, Laura Bove, Onofre Lovero y elenco. Esc. y vest.: G. de la Torre. Coreog.: L. Labarone. Música: Juan F. Rolcán. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 2.000.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Federico Luppi, Haydee Padilla y Nora Cullen en:

EL GRAN DESCHAVE

(4º año). Direc.: Carlos Gandolfo. Martes a jueves 21.30 hs.; viernes y sábado 20 y 23 hs.; domingos 19 hs.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista: "VIVA EL DESNUDO" con: Graciela Raibans, Eva Montes, May Ferreyra y las chicas del Florida. Cont. lunes a viernes de 11 a 23 hs.: sábados de 18 a 1.30. P|18

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21.30 hs. día papular.:

LA COMEDIA DE LAS EQUIVOCACIONES

de W. Shakespeare. Versión y direc.: Villanueva Cosse. Esc. y vest. Gaston Breyer. Con Luis María Campos, Roberto Castro y elenco.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5972. Hoy a las 21.30 hs. Grupo Teatro de la Isla en: "LA TEMPESTAD", de William Shakespeare. Dirección: Alejo Piovano.

★ PAYRO. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 21 hs. Cantoría Ars Nova presenta la Farsa de CRISTOBAL COLON. Ultimas funciones. Hoy 22.15 hs. Equipo Teatro Payró presenta: "ACREEDORES", de August Strindberg. Dir.: Jorge Hacker. Con: A. Gleijer, A. Braga y P. Contreras.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy descanso. ROSA ROSEN y CARLOS MUÑOZ en:

VIEJO MUNDO

de Alexei Arbuzov. Trad.: E. Stevanovitch. Escenog.: Saulo Benavente Música: Víctor Proncet.

★ STATUS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta hoy y todos los días, gran éxito del espectáculo de Strip Tease en continuado con la revista ENCUENTROS CERCANOS DEL SEXO-SEXY". Con un enjambre de mujeres bonitas en el show erótico de todos los tiempos (P|8|a.)

★ TABARIS. Corr'tes 831. 392-8509 ZULMA FAIAD, OSVALDO PACHECO, ALFREDO BARBIERI, DANIEL GUERRERO en:

ZULMA EN TABARIS

con Carlos Scaziotta, Jorge Troiani, Geissel Ducal, Camila Perissé, Lía Crucet, Los Blue Jeans y el Ballet de Carlos Murh. Hoy 21 y 23 hs. Martes descanso.

★ TANGO BAR. Corrientes 919. Prohibidísimo. Cont. de 11 a 23 hs. El espectáculo del desnudo LAS VIRGENES HACEN STRIP TEASE Pl. $ 1.000. P|m|18.

VARIEDADES

★ SOCIEDAD RURAL. Av. Sarmiento (Palermo). Gran éxito de:

KING KONG

En vivo. Equilibristas, malabaristas, payasos, trapecistas. Martes a jueves: 17 y 19 hs. Viernes: 16, 18.20 y 22 hs. Sáb. 11, 14, 16, 18.20 y 22 hs. Domingos: 10, 12, 14, 16, 18 y 20 hs. Loc. desde $ 3.000.

★ CIRCO PANAMERICANO. Fco. Beiró y Gral. Paz. El show de Leo y Lío y Corvacho, acróbatas, saltarines, trapecistas, tonys, payasos. Hoy descanso.

★ LUNA PARK. - Corrientes 99. - 31-1990/5100. Lunes 23, a las 20 hs. despedida de Buenos Aires de la cantante:

RAFFAELLA CARRA

Precios populares. Popular $ 2.500.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug Show en vivo. STRIP TEASE DE FUEGO, con las chicas del A. B. C. y Don Pipo. En pantalla: Rosas rojas y pimientos verdes, con G. Lollobrigida. P|m|18.

★ ADAN. Corrientes 959. 393-6115. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. EL HUEVO DE LA SERPIENTE P|M|18. Dir.: Ingmar Bergman. Con Liv Ullman y David Carradine. 15.10, 17.40, 20.15 y 22.45 hs Not.

★ ALFA, lavalle 843. - 392-1114. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.

LOS GANSOS SALVAJES

con Richard Burton, Roger Moore Richard Harris y Hardy Kruger P|m|18. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 13, 15.25, 17.55, 20.30, 2305 y Sáb. Trasn. 1.15 hs. Dustin Hoffman en:

LIBERTAD CONDICIONAL

P|M|18., con Harry Dean Stanton y Gary Busey. 14.55, 17.25, 20 y 22.35 horas. Noticioso.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. NIÑA DE DIA, MUJER DE NOCHE P|M|18 de Claude Chabrol, con: Isabelle Huppert y Jean Carmet. 15.10, 17.40, 20.15, 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ AMERICA. Callao 1057. 41-3818 A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:

DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS

(P|m|18|.) Con J. Wilker, S. Braga y M. Mendonca. Dir.: B. Barreto: 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont.: 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:

ADORADO JOHN

A las 14.45, 18.10 y 21.35 hs.:

LA MUJER DEL DOMINGO

P|m|18. Sáb. trasn. 1.15: Adorado John.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934 Cont.: 13, 15, 17, 19.5, 21.15 y 23.20 hs. La prima Angélica. P|m|18. Dir.: Carlos Saura. 14.50, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.10 hs. Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs.: "La noche de la gaviota".

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Cont. 14, 15.30, 17, 18.30 hs. AVENTURAS DEL LOBO ROCKY Y EL CONEJO RIKY, 8 dibujos animados de estreno hablados en castellano.

★ ATLAS. Lava'le 869. 392-1936. - A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40, 23.10:

DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS

(P|m|18|a.) Con Sonia Braga, José Wilker y Mauro Mendonca, Direc. Bruno Barreto; 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.; Notic Sáb. Trasn. 1.15

★ AVENIDA: Av. Mayo 675. 33-6626. Cont. 11, 14.5, 17.10, 20.10 y 22.50 hs. Leo y Virgo: 12.20, 15.30, 18.30 y 21.30 hs.: Su primer verano. P|18.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356 A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:

CARRIE

(P|m|18|a.) Con Sissy Spacek y John Travolta; 14.35, 16.35, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ BROADWAY. C'tes 1155. 35-2345 A las 12.45, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

PRINCIPE Y MENDIGO

S|R. de Mark Twain. Con: R. Welch, M. Lester, C. Heston y E. Borgnine 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs Not. -

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - A las 15, 17.40, 20.20 y 23 horas: NIÑA DE DIA, MUJER DE NOCHE P|M|18, de Claude Chabrol, con Isabelle Huppert, 14.10, 17.15, 19.55, 22.35 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. A las 13, 15, 17.5, 19.10, 21.10, 23.10

HEIDI

S|R. Con Eva María Singhammer y Gustav Knuth. Hablada en castellano. 4.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.45:

★ CERVANTES. Bel. 1820. 38-2698. Cont.: 15, 19 y 23: ELLA SI, YO TAMBIEN. 17.5 y 21.5: Cita de oro. 14.30: Varied. P|m|18.

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.50, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:

ELLA SI, YO TAMBIEN

P|m|18. con Annie Girardot y Philippe Noiret. 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.45 hs.: Notic Sáb. trasn. 1.15 hs

★ CINEMATECA (Teatro SHA). — Sarmiento 2255. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: "New York, New York. (P|m|18|a.) De Martín Scorsese. Con Robert de Niro.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.:

NO LLORES MAS MUÑECA

P|m|18. Con Robert Mitchum, Sarah

★ COSMOS 70. Corrientes 2046. - 49-0862. 4º Ciclo de clásicos soviéticos, 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.: PASARON LAS GRULLAS. S|R. Palma de Oro del Festival de Cannes. 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.20 hs.: Variedades. Mañana: Los caballos de fuego.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde las 13: TRINITY VA A LA GUERRA; ZORRO, S|R. Sábado trasnoche.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Tarde solamente: 14.10 y 17.40: Caperucita Roja; 16: Risas y más risas. S|R.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20 40 y 23.10 DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS (P|m|18). con José Wilker, Sonia Braga y Mauro Mendonca; 15.20 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont.: 16.10, 19.30 y 22.50: Sara T 14.30, 17.50 y 21.10: Me pesqué la coqueluche. P|m|14.

★ GRAN REX. Corrientes 857. 392-8000. Desde el legendario Japón un espectáculo de maravilla:

TAKARAZUKA REVUE

Música, canto y danzas de Oriente y Occidente en 29 cuadros de incomparable belleza. Hoy 21 hs. Miércoles y jueves 21 hs. Viernes y sábado: 20 y 23.15 hs. Domingo: 20 horas.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. A las 15.10, 17.50, 20.30, 23.10 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.

COMEDIA ROTA

P|M|18. con Julio Von Grolman, Ignacio Quirós, G. Lunadei, E. Daniel, E. Tasisto y T. Stefani. Un filme de Oscar Barney Finn. 14.40, 17.20 y 22.40 hs. Notic.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. La mujer es un espectáculo: Círculo vicioso: Mujeres en la noche. Pl. $ 600. P|m|18. Cont. 8 a 3 hs.

★ IDEAL. Suipacha 378. - 35-3300. A la s13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23

LA EXTORSION

con Tracy Keach, Carol White y Edward Fox. P|m|18. A las 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931 A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs. John Travolta en:

FIEBRE DE SABADO POR LA NOCHE

P|M|14. - música de los Bee Gees 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic

★ LARA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 15, 18.35, 23.20: DIOS MIO. con G. Burns. 13.25, 17 y 20.40 hs.: Rebelde sin causa, c. J. Dean. S|R. Sáb. tras.: La canción es la misma

★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "El ángel azul". Director: Joseph Von Sternberg. P|m|18. Pl. $ 800.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 A las 13.30, 16, 18.25, 20.50 y 23.10

COMA

P|M|18. con Richard Widmark y Michael Douglas. 13.10, 15.30, 18.5, 20.30 y 22.50 hs Varied. Sábado trasnoche 1.30 hs.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10:

UNA MUJER DESCASADA

P|m|18. De Paul Mazursky, con Jill Clayburgh. 15.35, 18, 20.25 y 22.50

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386 A las 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs.:

NO LLORES MAS, MUÑECA

(2ª parte). P|m|18. Con Robert Mitchum, Oliver Reed y James Stewart. 14.50, 16.45, 18.30, 20.35 y 23.5; Not. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.10 y 23.10 y sáb. trans. 1 h.:

DILLINGER HA MUERTO

P|m|18. De Marco Ferreri con M. Piccoli y A. Girardot. 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.40 hs.: Notic.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. John Travolta en:

GREASE, EL COMPADRITO

P|M|18. con Olivia Newton John. 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs Notic

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a

WALT DISNEY

A las 14, 16.10, 18.20, 20.25 y 22.25:

AVENTURAS DE LA VIDA REAL

En castellano, con el Pato Donald, Goofy, Las ardillitas y otros. Próx.: Cupido motorizado enamorado.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15

EXTRAÑA PAREJA

S|R. con Jack Lemmon y Walter Matthau. 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. A las 13, 14.50, 16.45, 21 y 23.15 hs.

EL ENEMIGO DEL PUEBLO

(P|m|14). con Steve McQueen y Bibi Andersson. 14.45, 16.35, 18.30, 20.40 y 22.55 hs. Variedad.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4215 A las 13.50, 16, 18.25, 20.50 y 23.10

EL COMPADRITO

P|m|18. En Cinemascope y colores. John Travolta y Olivia Newton John. 15.45, 18.10, 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. trasn. 1.20 h.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343 40.1064. A las 13.45, 16.5, 18.25, 20.50, 23.15 y Sáb. Trans. 1.15 hs.

LA EXTORSION

(P|m|18). Con Stancy Keach, David Hemmings y Edward Fox. 15.40, 18, 20.25, 22.50

★ MONUMENTAL. - Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 16, 18.25, 20.50 y 23.10 hs.:

COMA

P|m|18. Con: Richard Widmark, Michael Douglas, G. Bujold y E. Ashley. 13.10, 15.30, 18.5, 20.30 y 22.50 hs. Suc. Arg. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 758. Lavalle 750. 393-6478 Cont.: de 7 a 1 de la mañ Sáb Trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|m|18. Toda una mujer; El sexo débil en apuros. SALA DOS: P|18: Cuando las mujeres tenían cola; Todo marido debería tener una. SALA TRES. P|18: La orgía; Super Decamerón Nº 3. SALA CUATRO: P|18: La fuente del amor. Virginidad. SALA CINCO: P|18: La guerra de los huevos; Noche de boda.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 393-1000 A las 13, 15, 17, 19 21 y 23.10 hs.

EXTASIS TROPICAL

(P|m|18). Con Isabel Sarli, Armando Bo y Miguel A. Olmos, Dir.: Armando Bo. 14.40, 16.10, 18.40, 20.40, 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.30 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. John Travolta en:

EL COMPADRITO (Grease)

P|m|18. Con Olivia Newton John 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 14.55, 17.50, 20.05 y 22.40 hs. Notic. A las 13, 15.25, 18, 20.35, 23.10 y Sáb. Trasn. 1.20 hs.:

LIBERTAD CONDICIONAL

P|M|18, con Dustin HOFFMAN, Harry Dean Stanton y Gary Busey. Dir.: Ulu Grosbard.

★ PARAMOUNT. Lavalle 845. 392-9999. A las 13.5, 15, 17.10. 19.20. 21.25.

LA SECRETARIA

P|m|18., con Ornella Mutti; 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Notic.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont.: 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.45 y 23.30 hs LA PARTE DEL LEON. (P|m|18). 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.15 hs. Notic.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 A las 13.10, 15.10, 17.15, 19.15 21.10 y 23.5 hs.

HEIDI

S|R. Con Eva María Singhammer. Hablada en castellano. 14.50, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. Notic.

★ REAL. Esmeralda 425 392-3600. A las 14.45, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. LA BELLA DURMIENTE. De Walt Disney. 13.30, 15, 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs. Notic.

★ ROSE MARIE. Ctes. 1780. 45-6448. Cont.: 14.10, 17.15, 20.20 y 23.30 hs. Marta (memoria de la perversión) 12.40, 15.45, 18.50, 22 hs. Maravilloso agugerito. (P|m|18). Sáb. Trans

★ SANTA FE 1. Santa Fe 1947. 44-8980. A las 13.55, 16.15 18.35, 20.55 y 23.15 hs. John Travolta en:

EL COMPADRITO

(P|m|18). Con Olivia Newton John 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.

★ SANTA FE 2. Santa Fe 1947. 44-8980. A las 13.35, 15.50, 18.10. 20.30 y 22.50 hs.

EL ENEMIGO DEL PUEBLO

(P|m|14). Con Steve MacQueen. 13.15, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Varied. Sáb. Trans. 1 hs.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 12.50, 14.50, 16.50, 19, 21.5 y 23.10 hs.:

CONTACTO CON EL PELIGRO

S| R. Con Tony Curtis y Roger Moore. 14.30, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0285. Cont.: 13.20, 16.30, 19.45 y 23.15 hs.: YO TAMBIEN TENGO FIACA, c/S. Giménez, 15, 18.15 y 21.45 hs.: Coche cama alojamiento, c/J. Porcel. P.m.18.

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821.5845. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. EL AMIGO AMERICANO. (P|m|18) 16, 18.15, 20.30, 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso

★ SUIPACHA. Suipacha 442. 392-1195 Cont.: 13.20, 16.20, 19.20, 22.20 hs LAS SANDALIAS DEL PESCADOR S|R. Con Anthony Quinn. 13, 16 19, 22 hs. Notic. Sáb. tras.: Abba, el gran show.

★ TROCADERO. Lavalle 820 392-1456 A las 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs. Notic. A las 13.10, 15, 17.19,21 y 23.10 hs.:

QUE TORTAZO, AMIGOS

(P|m|18). Con Richard Widmark y Bob Goldan. Sáb. Trasn.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corrientes 1636. Cont.: 15.30, 17.45, 20.05 y 22.25 hs. Not. 15.45, 18, 20.20 y 22.40 hs. Libertad Condicional, P|M|18.

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 812-4818. Cont.: 14.50, 18.35, 22.30 hs. Ella sí, yo también. Con A. Girardot. 16.40. 20.30 hs. El gato mammone. Con L. Buzzanca. 14.20, 18.20, y 22.10 hs. Not. (P|m|18).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont.: 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Libertad Condicional, c|Daustin Hoffman. 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 784-5691. Cont.: 14.30, 16.45, 18.50, 21.15 y 23.15 hs. Extasis Tropical. Con I. Sarli. (P|m|18). 16, 18.20, 20.35, 22.50 hs. Varied. Sáb. Trasn.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852. Cont.: 14.40, 16.30, 18.25, 20.30 y 22.40 hs. John Travolta en: Fiebre de sábado por la noche. Sáb. Trasn.

★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0686. Cont..: 14.15, 16.20, 18.25 y 20.20 hs. SUPER PAPA, de Walt Disney. Diariamente noche: 22.20 hs.: El puente sobre el río Kwai.

★ Gral. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont.: 14..25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50 hs. Ella sí, yo también. Con A. Girardot. 16.10, 18.15, 20.20, y 22.30 hs. Not.

★ G. SAVOY Cabildo 2829. 781-6500 Cont.: 15.15, 19.10. 23.5 hs. ¿Qué clase de amante es este? 16.50, y 20.45 hs. Un toque de distinción. 14.45, 18.40, 22.35 hs. Not. (P|m|18).

★ LIDO Cabildo 3241. 701.2996 Cont. Desde 14.30 hs.: La verdadera historia de Bruce Lee; El hombre de la máscara de hierro.

★ MIGNON. Juram. 2433. 784-3899. Cont.: 14.10, 16.20, 18.45, 21, 23.10 hs. El triángulo de Las Bermudas. 15.55, 18.5, 20.30, 22.45 hs. Notic.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - Cont.: 15.40, 19.5 y 22.45 hs. Extasis tropical. 14.5, 17.15, 20.50 hs Desnuda en la arena. Con Isabel Sarli. (P|m|18). Sáb. Trasn.: Doña Flor y sus dos maridos.

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. - 97-4293. Cont.: Encuentros muy cercanos con señoras de cualquier tipo: Los hombres piensan solo en eso; Hotel alojamiento. (P|m|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont.: 14.25, 18.25, 22.20 hs. Niña de día, mujer de noche. 16.50, 20.50 hs. Marido y amante. (P|m|18).

★ N. PALACE. S. Juan 2461. 941-1723 Cont.: 15.50, 19.20, 22.50 hs.: Un toque de distinción; 14.15 17.45, 21.15 hs. ¿Qué clase de amante es este? (P|m|18). Sáb. Trasn.: ¿Qué clase...?

★ N. SELET. S. Juan 2540 941-5908 Cont.: 14.30, 18.30, 22.25 hs. Príncipe y mendigo; 16.45, 20.45 hs.: Tentáculos. S|R.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. Cont.: 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs. Libertad condicional c|D. Hoffman. 16, 18.10, 20.25 y 22.40 horas.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. Cont.: 14.45, 18.45, 22.40 hs. Sabata viene a matar. 16.40, 20.40 hs. La espía que me amó. (P|m|14).

★ RIALTO. Córdoba 4297. 86-8764. Cont.: 14.30, 18.35, 22.35 hs. Una mujer descansada. 16.25, 20.35 hs.: Cabaret. (P|m|18).

FLORES

★ A. SAN ROBERTO Bolivia 667 612-0084. Cont.: de 15.45 a 22 hs.: Regreso al mundo de Heidi. Dios Mío. Platea: $ 700.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181 Cont.: 17, 17.30, 20.10 y 22.45 hs.: Coma. 14.30, 16.50 19.25, 22 hs.:

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2248. Cont.: 14.20, 18.30 y 22.30 hs.: Una mujer descasada; 16.20, 20.30 hs.: Cabaret. P.m.18.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 15, 17.25, 19.50 y 22.20 hs.: Un burgués, pequeño, pequeño. P|18. 14.40, 17.5, 19.30 y 21.55 hs.: Not.

★ FLORES. Divadavia 6661. 631-3701. Cont. 15, 18.10, 20.35 y 22.50 hs. Ella sí, yo también. c|A. Girardot. P|M|18. 14.30, 17.50, 20.05 y 22.20 hs. Varied. Sáb. Trasn.: Doña Flor y sus dos maridos.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. Cont.: 15.20, 19.15, 23 hs.: Un toque de distinción. Con G. Jackson. 17.20 y 21.15 hs. ¿Qué clase de amante es este? Con G. Wilder (P|m|18).

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356 Cont.: Desde 14.30 hs.: La última locura de Mel Brooks; La guerra de las galaxias.

★ L. DE VEGA L. d|Vega 1744. 567-4343. Cont.: 14.45, 18.40, 22.25 hs.: Coma. 16.55, 20.40 hs. Violación.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4307 SCont:: 14.40, 19, 23 hs. Niña de día, mujer de noche. 17.10, 21.15 hs. Marido y amante. (P|m|18).

★ PUEYRREDON Rivadavia 6871. 612-6389. Cont.: 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45 hs.: Libertad condicional, con Dustin Hoffman. P.m.18a.; 14.55, 17.20, 19.55 y 2225 hs Noticiero

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612.5500. Cont.: 16.30 19.50, 23.15 hs. Extasis tropical. 14.45, 18.5 y 21.30 hs.: Desnuda en la arena. (P|m|18). 16.15, 19.35, y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn.: Extasis tropical.

★ SAN JOSE. Rivad 7350. 611-5989. Cont.: Desde 13.30 hs.: Príncipe y mendigo; Cinco locos sueltos. S|R.

★ S. MARTIN. Riv. 7050. 612-5416 Cont.: Desde 13.30 hs.: Trinity y sus dos compinches: Dos alegres aventureros. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Gral. Paz 47. 658-2266. Cont. 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.30 hs. John Travolta en: Fiebre de sábado por la noche. P|m|14.

★ G. ODEON. Montiel 160. 641-7673 Cont.: 15.50, 19, 22.20 hs. Extasis tropical. 14.10, 17.20, 20.30 hs. Desnuda en la arena. (P|m|18).

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont.: 15.20, 19, 22.40 hs. Coma. 13.40, 17.10, 20.50 hs. Pánico en el estadio (P|m|18).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0196. Cont. 14.30, 18.25 y 22.20: Niña de día, mujer de noche. 16.40 y 20.30: Marido y amante. P|m|18.

★ BS. AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. desde 14.30 hs.: La batalla de Midway; Nuevo festival de Tom y Jerry. S|R.

★ EL PLATA J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14, 16.55, 20.10 y 23.5: Extasis tropical. 15.30, 18.25 y 21.40: Desnuda en la arena. P|m|18.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062 601-3457. Cont. 15.45, 18.50 y 22 hs.: Encuentros cercanos del tercer tipo. 15, 18.10 y 21.10: Varied.

★ J. NEWBERY. Barrio G. Savio Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera.

ONCE

★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont.: 15.20, 19.10 y 23 hs.: Niña de día; mujer de noche. 13.45, 17.25 y 21.15 hs.: Marido y amante.

★ N. LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. Cont. 14.30, 18.30 y 20.40 hs.: Amigos para la aventura. 16.40 y 20.50: Brigada en acción. S|R

PALERMO

★ G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. Cont 14.10, 16.15, 18.25, 20.40 y 23: Doña Flor y sus dos maridos; 16.5 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: Not. (P|18).

★ N. ROSEDAL. Serrano 2454. - 774-8101. Cont. 16, 19.30 y 22,30 hs.: Extasis tropical. 14.30, 17.45 y 21.10: Desnuda en la arena. P|m|18.

SUR

★ DANTE. A. Brown 1246. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs.: La hermana de Keoma; Los mongoles. Sáb. tras. Pussycat, yo te amo.

★ OLAVARRIA. Olav. 648. 21.0154. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Encuentros cercanos del tercer tipo. S|R.

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Bernardo y Bianca; La isla del fin del mundo, de Walt Disney.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde las 14.30 hs.: Terror en la montaña rusa; Ahora mi nombre es nadie. Sáb. trasn.

★ EUROCINE N. York 3336. 50-1415 Cont. 14.40, 18.50 y 22.50: Abba, el gran show. 16.50 y 20.50: Knievel, motociclista suicida. Sáb. tras. 0.50.

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde las 14.30: El expreso de Chicago; La guerra de las galaxias. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. desde 14.30 hs.: Fiebre de sábado por la noche; Cíclope, el autobús atómico.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 16.25, 19.40 y 23: Extasis tropical. 14.55, 18 y 21.15: Desnuda en la arena. Sáb. Trasn.: Extasis tropical.

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLANEDA - Colonial: Yo también tengo fiaca; Maternidad sin hombres: Coche cama alojamiento. —Gral. Roca: Django el bastardo; Dos hijos de Ringo; Días de ira.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Niña de día, mujer de noche; Asesino calibre 45.

★ BERNAL-Monumental: El triángulo de las Bermudas; Trinity, el corsario negro. Trasn. La mala vida

★ BOULOGNE - General Belgrano: El triángulo de las Bermudas. —Super: Embrujada; Extasis tropical.

★ CASEROS - Gral. Urquiza: Extasis tropical; Desnuda en la arena. —Paramount: Deja de llamarme nena; Sexo loco.

★ CIUDADELA - Ciudadela: Carrie; Super decameron; Hagamos el amor.

★ EL PALOMAR - Helios: Encuentros cercanos del tercer tipo; Varied.

★ HAEDO - Gran Rex: Extasis tropical.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham; Príncipe y mendigo; Las nuevas travesuras de Benji.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz: Desafío; La cruz de hierro

★ LA TABLADA - M. Güemes: Extasis tropical; Desnuda en la arena.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: El huevo de la serpiente; A media noche va la ronda del placer —Coliseo: Extasis tropical; Desnuda en la arena. —Español: Príncipe y mendigo; 5 locos avivados. —Gran Lomas: Niña de día, mujer de noche: Una esposa infiel.

★ MORON - Morón: Una mujer descasada; Cabaret. Sáb. trasnoche; Carrie. —Ocean: Extasis tropical; Desnuda en la arena.

★ QUILMES - Cervantes: El huevo de la serpiente; Intimidades de una pareja virgen. —Moderno: Matilda; Trinity va a la guerra. —Rivadavia: Extasis tropical; Desnuda en la arena.

★ SAN MARTIN. Ateneo: Una mujer descasada; Cabaret. —Gran Plaza: Extasis Tropical; Desnuda en la arena. —Moreno: Príncipe y mendigo; Tentáculos.

★ SAN MIGUEL. Mayo: Extasis tropical; Desnuda en la arena. —San Miguel: Napoleón y Samantha; La Pandilla de Cupido motorizado.

★ V. ALSINA. Gran Alsina: Encuentros cercanos del tercer tipo.

★ VILLA BALLESTER. Majestic: Matilda; Trinity va a la guerra. —Sarmiento: Extasis tropical; Desnuda en la arena.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221 1001/1051/1101

CONMOCION POR FALSO OVNI

Palermo: Era una Experiencia con Rayo Laser

Hoy hace exactamente 40 años que el cineasta norteamericano Orson Welles conmocionó a los Estados Unidos transmitiendo por una emisora radial de gran audiencia la teatralización de "La guerra de los mundos", del escritor H. G. Wells, con tanto verismo y sin explicar previamente que se trataba de una ficción, que millones de personas ganaron la calle en todo el territorio de la Unión —sobre todo en Nueva York—, presas de pánico y mirando el cielo, tratando de ubicar la llegada de los agresores extraterrestres.

Anoche, entre las 22 y la madrugada, un sector de la Capital Federal vivió una experiencia no muy parecida en cuanto a dramaticidad, a la protagonizada por Welles, pero que sin embargo hizo trastabillar el sentido común de los porteños, sobre todo porque simultáneamente con la aparición de un extraño objeto luminoso que se paseaba en el firmamento a lo largo de la avenida Santa Fe, entre Caning y el Pacífico, un animador de televisión montó un programa periodístico —con filmaciones traídas minuto a minuto de la zona donde se producía la fantasmagórica aparición— que atrapó a miles de espectadores.

La conmoción se desencadenó pocos minutos después de las 22 y convirtió a la avenida Santa Fe en una romería de gente exaltada, mujeres que lloraban, hombres que hablaban de la llegada de los OVNI a Buenos Aires, reprochando a los que "hasta ahora se mofaban de los estudiosos del tema", automovilistas que salían a toda carrera para reunirse con los suyos, en el hogar, llamados en cadena a las redacciones e incluso a los cuarteles de Palermo.

Decir que hubo embotellamiento de tránsito es poco. Miles de personas, desde las aceras, los balcones y las terrazas, clavaron sus ojos en el cielo, siguiendo el misterioso desplazamiento de la esfera luminosa que por momentos se perdía en lontananza, para reaparecer a toda velocidad —una velocidad de ciencia ficción— en la zona de Plaza Italia.

"Llegaron los platos voladores, allí están, ahora se ve a uno solo, pero era toda una flotilla", gritaban los más.

Sin embargo, no eran OVNI los que revoloteaban por el cielo porteño sino efectos luminosos proyectados con un rayo laser desde la cúpula del Planetario ubicado en Palermo. Se supo anoche mismo, pero muchos porteños se fueron a la cama con la duda en el alma, al borde de una pesadilla.

Parece ser que una empresa está montando un espectáculo llamado Concierto Cósmico en vivo de rayos laser, y los técnicos decidieron probar el aparato, proyectando emisiones de ensayo contra las nubes. "No nos dimos cuenta de lo que estaba pasando —dijeron esta mañana a CRONICA sus responsables— y pensamos que nadie iba a reparar en la lucecita del laser... Lo lamentable, no fue nuestra intención asustar a nadie". ¡Y que lo digan!

Y NO ES CHISTE: ¡UN BACHE DE 20 METROS!

Un camión tanque con acoplado ha caído inocentemente en la trampa que le tendió un trabajo ejecutado por los expertos de Obras Sanitarias de la Nación. Ha sido identificado con la chapa B. 429.105 (en la cabina) y la B. 359.596 en el acoplado, y **desde ayer a las 21 se encuentra atrapado por un despiadado bache de 20 metros de largo; 1,20 metros de ancho, y apenas 70 centímetros de profundidad.**

♦ **TRIDIMENSIONAL**

Pascual Carlos Tenaglia, 29, el chofer, pretendía trasladar a la ciudad de Berazategui una importante carga de soda cáustica: el destino imprevisto lo ha condenado a dormir en la cabina, recibir alimentos del vecindario y la conmiseración de los transeúntes. **Hoy a las 16,** tanto el camión, el acoplado, la carga, el chofer y el tridimensional bache permanecían en el lugar, renovando sus suplicios: los castigaba la lluvia, el lodo hundía aún más las ruedas, la soledad los deprimía.

Esta historia de **Buenos Aires City** se inició la alegre tarde del **31 de enero de este año,** cuando expertos de Obras Sanitarias anunciaron orgullosos a los vecinos de **Lynch al 3800, en Nueva Pompeya,** que la obra había culminado con éxito: la conexión que habían realizado en el caño cloacal mayor era realmente una maravilla. De modo que una vez que reubicaron el empedrado y colocaron vallas **"por un tiempito, nomás",** se alejaron del lugar. Parece que las cosas no han salido como los técnicos de O.S. suponían.

♦ **UN DESASTRE**

Esos remotos caños de Pompeya cedieron a la presión de las inmundicias, desplazaron al nostálgico empedrado; y **la desidia, el tiempo, las lluvias, completaron el desastre.** El enorme bache apareció impune y nada pudieron hacer para alarmar a los automovilistas (o camioneros), banderas rojas, vallas multicolores y otros sistemas de prevención. El que pasaba una vez por **Lynch al 3800** juraba no volver jamás por esas ruinas. Pero esto no es todo: **los habitantes de las casas ubicadas en el sector comenzaron a percibir olores desagradables.** Desde hace cuatro meses —informaron— vienen reclamando ante las autoridades de Obras Sanitarias de la Nación (Córdoba 1900) y también en la subsede denominada "Vieytes". Han pasado 120 días y no lograron absolutamente nada. **El bache crece día a día. Los olores también.** El camión y su acoplado parecían hoy resignados.

VIDELA Y PEREDA DARAN A CONOCER IMPORTANTE DECLARACION CONJUNTA

Mañana, el presidente de la República viajará por vía aérea a Salta para entrevistarse el miércoles en la localidad fronteriza de Pocitos con su colega boliviano Juan Pereda Asbún, **con quien rubricará una serie de importantes convenios de cooperación bilateral y una importante declaración conjunta, a la que se le asigna singular trascendencia diplomática.**

En lo que respecta a los convenios, podemos decir que aluden a la venta de gas boliviano a nuestro país y al uso de los puertos de Rosario y Buenos Aires por parte del país del altiplano.

En círculos diplomáticos se dijo que Argentina hará un importante anuncio para Bolivia, con motivo del encuentro de los presidentes Videla y Pereda Asbún.

Aunque hasta el momento se desconoce el plan de actividades previsto para el encuentro de ambos mandatarios, se sabe que Videla será recibido mañana en el aeropuerto local de Salta por el gobernador, capitán de navío (RE) Roberto Ulloa, no descartándose que se haga presente en el lugar el comandante del Tercer Cuerpo de Ejército, general de división Luciano Benjamín Menéndez. El miércoles, a partir de las 9.30, el primer mandatario argentino se trasladará en helicóptero a la localidad de Salvador Mazza, también conocida como Pocitos Argentino por estar ubicada frente a la población boliviana de San José de Pocitos. Ambas son cabeceras del puente a inaugurar mediante el corte de una cinta, que dejará libre el tránsito a los dos países.

♦ **DECLARACIONES DE BANZER**

El flamante embajador de Bolivia en la Argentina, general (RE) Hugo Banzer Suárez, declaró a poco de llegar al país para iniciar su gestión, que la entrevista entre los presidentes de las dos naciones que se celebrará pasado mañana "va a tener importancia porque se ratificarán acuerdos y decisiones ya establecidos entre argentinos y bolivianos y se incursionará en otros temas de beneficio común para ambos países".

El embajador arribó en la víspera, a las 16, al aeropuerto internacional de Ezeiza.

FALLECIO OTRO CHICO A CAUSA DE LA MENINGITIS

Otro niño ha muerto como consecuencia de la enfermedad denominada "meningitis"; otro estaría fuera de peligro al dominar los médicos el mal y varios se encontrarían en observación.

El niño, cuyo deceso se produjo el jueves pasado a la noche, fue identificado como **Gustavo Walter Rosales, de 6 años,** alumno de primer grado de la escuela Nº 19 "Antártida Argentina", ubicada en Beazley 1298, en Santos Lugares. Otro caso se habría registrado en el mismo establecimiento el día viernes, pero solo trascendió un nombre: **Osvaldo,** quien fue trasladado del colegio al hospital Muñiz, donde estaría fuera de peligro. Pese a que el sábado se realizó un operativo de desinfección en la escuela, las madres optaron por no llevar a sus hijos hoy al mismo.

Esta determinación se debe —indicaron numerosas señoras— que ni Bienestar Social ni las autoridades de la escuela informaron sobre la clase de virus que atacó a los niños mencionados. La directora —se llamaría Irma Casanova— solicitaría directivas al Ministerio de Educación y también a Bienestar Social: "No hay alumnos y por lo tanto consultaré si debo cerrar el colegio. También trataré de averiguar cuál es el virus que provocó la meningitis en los chicos".

Mientras tanto, crece la alarma entre las madres.

CONTINUA EL ENIGMA EN TORNO AL CASO ZANLUNGO

A las 12.40 de hoy se cumplió el sexto día de la misteriosa desaparición de Rodolfo Zanlungo, presidente de la Comisión Organizadora de las XXIII Olimpíadas de Ajedrez, y también destacado funcionario de la Comisión de Deportes y Turismo de la Comisión de Asesoramiento Legislativo, **sin que aún se tengan noticias sobre su paradero.**

Según informara la señora Elida María Espinosa de Zanlungo, esposa del desaparecido, fue secuestrado alrededor de las 12.40 del día miércoles 18 del corriente mes, en las inmediaciones del edificio del Congreso Nacional, en momentos en que se dirigía a la playa de estacionamiento de automotores con el propósito de retirar su vehículo personal.

Tras radicar la denuncia en la comisaría 6ª, ubicada en la calle Venezuela 1931, en esta ciudad, la señora expresó: "El secuestro de mi esposo fue originado por su condición de presidente de las olimpíadas de ajedrez, previamente había sido amenazado para que el certamen mundial quedara sin efecto". Actualmente, la señora de Zanlungo se hospeda en un hotel.

La olimpíada de ajedrez mencionada se iniciará pasado mañana, miércoles 25, y se prolongará hasta el 12 de noviembre. Todas las partidas se jugarán en dependencias del club River Plate. En el certamen intervendrán representantes masculinos de 73 países, y mujeres de 33 naciones.

DIEZ JOVENES DROGADICTOS

En una vivienda de la Capital que la Policía Federal allanó, fueron detenidos alrededor de diez jóvenes de ambos sexos, varios de ellos menores de edad, que periódicamente se reunían en el lugar para consumir drogas, embotarse con bebidas alcohólicas y entregarse a otras prácticas de índole aberrante.

El procedimiento fue efectuado por personal de la División Toxicomanía en un domicilio de la calle Pichincha a la altura del 1200, en el barrio Parque de los Patricios. Después de averiguaciones exhaustivas y de discretos seguimientos se resolvió efectuar el allanamiento, en cuya oportunidad quedó interrumpida una de esas reuniones escabrosas. No se proporcionaron mayores datos filiatorios sobre los jóvenes apresados a fin de no entorpecer la labor rehabilitatoria que lleva a cabo personal sanitario de la policía, pues casi todos los involucrados en este caso presentaban condiciones de lastimosa dependencia a las drogas, alcoholismo y desórdenes psíquicos.

ASESINO A SU JOVEN ESPOSA Y SE SUICIDO DE UN BALAZO

SALTA, 23 (De nuestro corresponsal). — Durante un dramático altercado ocurrido en una casa de familia de esta ciudad, quedó deshecho un joven matrimonio: el marido, tras dar muerte a su esposa, se quitó la vida de un disparo en la cabeza. Los protagonistas de esta tragedia fueron identificados como Antonio Gaspar Moyano, de 28 años, y Noemí Flora Venecia, de 19, quienes habían contraído enlace hacia poco.

De acuerdo con el testimonio de vecinos de la casa donde habitaba la pareja —compartida con otros familiares—, ubicada en la calle Miguel Aráoz 337, Moyano y su esposa aparentaban mantener una relación cordial y armoniosa en su vida matrimonial, pero en los últimos tiempos eran cada vez más frecuentes los altercados entre ambos.

Al parecer la situación tuvo su punto culminante en esta ocasión, en la que Moyano llevó su enfurecimiento hasta desembocar en esta tragedia. Tras una nueva disputa decidió eliminar a su joven esposa, a quien le efectuó un disparo en el cráneo, para luego suicidarse empleando la misma fórmula.

Alertados por lo sucedido, familiares de la pareja acudieron al lugar desde donde habían escuchado los tiros, comprobando que Antonio había fallecido en el acto, mientras que Noemí, aún con vida, pudo ser trasladada al hospital San Bernardo, donde murió diez horas después.

VUELCO FATAL

BAHIA BLANCA, 23 (De nuestro corresponsal). — Un muerto y dos heridos graves fue el saldo de un accidente de tránsito ocurrido en la Ruta Nacional 35, a unos 32 kilómetros de esta ciudad, al volcar un automóvil con tres ocupantes en su interior.

Como consecuencia del violento impacto, falleció en el acto Néstor Mario Torres, de 27 años, en tanto que Jorge Casin, de 21, y Jorge Daniel Bardimi, de 28, recibieron heridas graves.

EL ROCKERO QUE MATO A SU NOVIA SE CORTO LAS VENAS

NUEVA YORK, 23 (UPI). — El astro británico de música punk rock Sid Vicious, que se halla libre bajo fianza de 50.000 dólares por el asesinato de su novia, intentó suicidarse hoy cortándose las venas de una muñeca con una destrozada bombilla eléctrica, informó la policía.

Vicious, de 21 años de edad, fue hospitalizado de emergencia y su estado se consideraba satisfactorio. Un vocero policial dijo que esta madrugada habían recibido una llamada desde un hotel de esta ciudad, donde Vicious estaba alojado junto a su madre, que vino de Gran Bretaña tras enterarse del asesinato de la novia de su hijo.

"Aparentemente se cortó la muñeca derecha con una bombilla de electricidad en un intento de suicidio", señaló el portavoz. "Estaba desnudo de la cintura para arriba y sangraba profusamente cuando entramos en la habitación" agregó.

Vicious habría confesado haber asesinado a Nancy Spungen hace 11 días, luego de que la policía halló el cadáver ensangrentado de la joven en el baño de la habitación de un hotel de Manhattan que ambos compartían. La joven había sido apuñalada en el estómago con un cuchillo de caza.

Tras ser detenido, Vicious, un ex miembro del grupo musical británico "Sex Pistols" hasta que el conjunto se disolvió hace casi un año, estuvo en un centro penal de desintoxicación, al sufrir los efectos de haber dejado de drogarse.